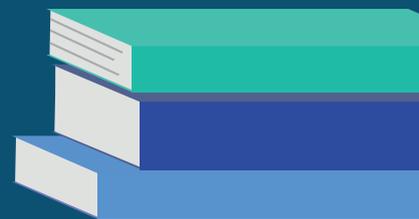


8 de mayo

SADOP en la 48° Feria Internacional del libro



PROGRAMA

14:30 -

PROYECTO DE NACIÓN Y EDUCACIÓN

Miradas desde la escuela y la esperanza

Pabellón Amarillo | Sala Alejandra Pizarnik



Marina Jaureguiberry

Secretaria General de SADOP



Luz Albergucci

Lic. en Ciencias de la Educación,
Coordinadora de Formación Permanente - UNIPE



Miriam Wlosko

Psicóloga, docente investigadora en temas de salud,
salud mental y trabajo

16:30 -

EDUCACIÓN

Pabellón Ocre | Stand 3213 - Radar Cultura



Mara Espasande (Seccional CABA)

Educar para la Patria

Elaboración de materiales didácticos y producciones historiográficas para Nivel Inicial y Primario. Propone repensar los actos patrios y su contenido.



Vanesa Sales (Delegación Mar del Plata)

Modo Rees

Una manera creativa de abordar los diferentes ejes de la Educación Sexual Integral (ESI).



**Ramiro Massaro, Maximiliano Gamarra y
Andrea Ninomiya** (Delegación La Matanza)

Aportes para la innovación educativa. Cultura digital y práctica docente

Propone marcos teóricos y recomendaciones prácticas para diseñar propuestas educativas de innovación de cara a los desafíos y oportunidades del Siglo XXI.

8 de mayo

SADOP en la 48° Feria Internacional del libro



PROGRAMA



Claudio Masson (Delegación Bahía Blanca)

Historias Educativas

Relatos y anécdotas en el ámbito educativo.



José Cardoso (Seccional Entre Ríos)

El arte a través de la historia y la historia a través del arte

Un conjunto de recursos analíticos y disparadores para abordar el estudio y el análisis tanto del arte como de la historia.

19:00 -

GÉNERO LITERARIO

Pabellón Ocre | Stand 3213 - Radar Cultura



Emiliano Cruz Luna (Delegación La Plata)

Desocupez

Escritos a la orilla y otros poemas.



Gustavo Bolzán (Seccional Entre Ríos)

Lito. Un cuento del litoral

Lito el carpincho matero y entrerriano que soñaba llegar a la luna. Un cuento litoraleño que permite llevar a los niños a recorrer el espacio acompañados de imaginación.



Valeria Eliana Acosta (Seccional Entre Ríos)

Nos leemos, nos escribimos

Antología poética, producto del taller literario "Nos leemos, nos escribimos" dictado por Pamela de Battista y convocado por el área de género y diversidad del municipio de Gualeguaychú con arte de tapa e ilustraciones de Valeria Eliana Acosta. Este taller y la presente antología son parte de las propuestas de dicha área en el marco del mes de la mujer trabajadora.

20:15 -

CIERRE

Pabellón Ocre | Stand 3213 - Radar Cultura

Adrián Birlis (Seccional CABA)

Músico. Compositor. Docente. Licenciado en Audiovisión (UNLa). Ha editado seis discos de su autoría y ha participado como productor o músico invitado en muchísimas producciones para otros artistas. Compuso música para películas, obras de teatro y publicidad. Es autor del libro *Sonido para audiovisuales*, Ugerman Editor.



SADOP



48.ª Feria Internacional
del Libro de Buenos Aires



RADAR
INTERSINDICAL DE CULTURA