



Victoria Villarruel logró designar a Bartolomé Abdala como presidente provisional del Senado. Fracturó a La Libertad Avanza. UxP denunció la ilegalidad de la sesión P/15

Alianzas ajenas y fracturas propias



La cúpula de la CGT se reunió para analizar las medidas económicas. Se declararon en asamblea permanente y advirtieron que "no nos quedaremos con los brazos cruzados" P/9

"No es 'la casta', el ajuste lo paga el pueblo" Por Felipe Yapur

36 AÑOS Página 12

Buenos Aires
Jue 14 | 12 | 2023
Año 37 - Nº 12.609
Precio de este ejemplar: \$600
Recargo venta interior: \$80
En Uruguay: \$40

AM 750
OBJETIVOS PERO NO IMPARCIALES

Los anuncios de Caputo dejaron claro el Plan Milei: deprimir los salarios y jubilaciones hasta que no puedan comprar lo mínimo y las empresas frenen entonces sus aumentos. Está en pleno desarrollo: en los súper las listas traen otro 100% de suba y también se escapan la carne y la nafta. Ayer los combustibles subieron 37%, sobre el 30% del viernes pasado P/2/3

NAFTA AL FUEGO



PLATA

—Necesito hacer un pago por transferencia y desde mi cuenta no puedo por dos horas. Te quería preguntar si vos me podés hacer el pago, a más tardar en tres horas te devuelvo el dinero de la cuenta —el relato es ya conocido entre las víctimas de estafadores virtuales. Lo que no es habitual es el diálogo.

—Eso depende de a quién votaste.

—Por Milei.

—Y qué dijo Milei? NO HAY PLATA.

Franco Luciani, músico, compositor e intérprete de armónica, obligó al hacker a partir con la música a otra parte.

40

Privatizadores con patente de corso, por **Jorge Majfud**

Estudiantes derrotó 1 a 0 a Defensa y Justicia y se consagró en la Copa Argentina P/26/27

El Pincha, campeón

Caputo precisó que se cambiará el ajuste jubilatorio. El retorno de Ganancias. El aumento de tarifas será progresivo P/5

El ajustazo a los ponchazos

Por Mara Pedrazzoli

La inflación en noviembre fue de 12,8 por ciento respecto al mes anterior, según informó el Indec ayer. Si bien es la última cifra adjudicable al gobierno de Alberto Fernández, desde mediados de mes se sintió el impacto de fuertes remarcaciones de precios asociadas al cambio en la gestión luego del balotaje del 19 de noviembre. La inflación en el último año es de 160,9 por ciento, la más alta desde la hiperinflación de 1990.

En noviembre, la inflación trepó 4,5 puntos respecto del dato de octubre, empujada en primer lugar por la dinámica de alimentos y bebidas, especialmente en la última semana del mes.

A partir de los datos que difunde el organismo oficial se observa que Salud (15,9 por ciento), Alimentos y bebidas no alcohólicas (15,7 por ciento), Comunicación (15,2 por ciento) y Recreación y cultura (13,2 por ciento) fueron las divisiones del Índice General de Precios (IPC) que aumentaron

La inflación trepó 4,5 puntos respecto de octubre, empujada por la dinámica de alimentos y bebidas, especialmente en la última semana.

por encima del promedio general. Toda una radiografía de la concentración que prevalece en determinados sectores económicos.

Una por una

En el caso de Salud, se registraron aumentos mayores en medicamentos (21,5 por ciento promedio) que en medicina prepaga (11 por ciento), esta última aún bajo regulación, la cual pareciera que desaparecerá con el gobierno de Milei.

En Alimentos y bebidas no alcohólicas, las mayores subas se dieron en aguas minerales, bebidas gaseosas y jugos, que en promedio aumentaron 42,6 por ciento según Indec, seguidas de las subas en frutas, del 23,3 por ciento promedio, y verduras, tubérculos y legumbres, con el 16,5 por ciento.

Las subas puntuales relevadas son realmente llamativas: gaseosa base cola 57,5 por ciento mensual; fideos seco tipo guiseros 47,1 por ciento; tomate redondo, banana y limón, 35 por ciento; arroz blanco simple 29,3 por ciento y harina de trigo común, 19,9 por ciento. Son incrementos previos a la devaluación oficial que se inauguró ayer.

En las restantes divisiones del

Fuerte aceleración de precios luego del balotaje

Inflación de 12,8 en noviembre

Con las expectativas lanzadas a causa de la anunciada devaluación, la segunda parte de noviembre fue una carrera de remarcación.



En mes pasado, los fideos subieron casi un 50 por ciento.

Sandra Cartasso

IPC se registraron las siguientes subas: equipamiento y mantenimiento del hogar, 12,4 por ciento; restaurantes y hoteles, 12 por ciento; bebidas alcohólicas y tabaco, 11,8 por ciento; bienes y servicios varios, 11,5 por ciento; transporte, 10,4 por ciento; prendas de vestir y calzado, 10 por

ciento; educación, 8,3 por ciento y vivienda, agua, electricidad, gas y combustibles, 7,1 por ciento.

La inflación general acumulada en los primeros 11 meses del año fue de 148,2 por ciento, mientras en el último año la suba de precios alcanzó el 160,9 por ciento. Con respecto a diciembre pasado,

los alimentos y bebidas acumulan una suba del 183,6 por ciento, mientras que restaurantes y hoteles registran un aumento total del 181,3 por ciento.

En el caso de recreación y cultura, el avance interanual es del 176,9 por ciento, mientras que en equipamiento y mantenimiento del hogar y salud, del 168 y 161 por ciento, respectivamente. Por debajo del promedio general se ubican las categorías de comunicaciones (156,2 por ciento), bebidas alcohólicas y tabaco (149,5 por ciento), prendas de vestir y calzado (139,1), educación (136,4), transporte (131,2) y vivienda, agua, electricidad y otros combustibles (128 por ciento).

De acuerdo al último informe de la UMET, “la aceleración de la inflación del mes pasado se produjo mayormente tras el balotaje del 19 de noviembre. La perspectiva de devaluación sumada a la desregulación de precios —tras las primeras medidas del nuevo gobierno— viene generando desde entonces intensas subas de precios, que dejan un fuerte arrastre para diciembre. Con total seguridad, 2023 será por lejos el año de mayor inflación desde la hiper de 1990”.

IPC de la UMET

Para los trabajadores, 12,1

Según la medición mensual del Instituto de Estadística de los Trabajadores (IET) de la Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo (UMET) y el Centro para la Concertación y el Desarrollo (CCD), “la inflación de las y los trabajadores se ubicó en noviembre en 12,1 por ciento, acelerándose 2,3 puntos respecto a los valores de octubre. Con este registro, la inflación alcanzó 147,1 por ciento en los primeros once meses del año. En tanto, la inflación interanual llegó al 159,7”. La inflación de noviembre estuvo traccionada por Salud (14,7 por ciento), seguido por Transporte (14,3). “Hubo otros seis rubros con subas de dos dígitos en noviembre”, advierte el informe. Vivienda trepó 12,9 por ciento: “si bien continuó el congelamiento tarifario, los alquileres continúan trepando por encima del índice de precios promedio”. Alimentos y bebidas avanzó 12,8, lo cual tiene fuerte incidencia en los sectores populares, que destinan proporcionalmente mayor cantidad de ingresos para el pago de la comida. Equipamiento del hogar subió 11,9 por ciento; Educación, 11,1; Recreación y cultura, 10,2, y Comunicaciones, 10. Solo hubo dos rubros con alzas de un dígito: Indumentaria y calzado (9,3) y Otros bienes y servicios (8,6%).

Por Leandro Renou

Hace unos días, la canciller Diana Mondino se hizo viral en redes sociales por una explicación sobre la disparada de los precios que se dio desde que el presidente Javier Milei adelantó que liberaría todas las variables económicas. Recibió más memes que análisis profundos, pero la afirmación de la economista reveló a la perfección el plan que días después el ministro de Economía, Luis Caputo, terminó anunciando. Mondino detalló por entonces que si los precios están muy caros, la gente no compra, la demanda cae y los precios tienden a acomodarse. De manera sintética, graficó que el plan de Milei persigue, en realidad, la generación de una inflación rozando la hiper para que los salarios se depriman a tal nivel que terminen siendo los reguladores de los precios. En pocas palabras, el plan Caputo no tiene al ajuste fiscal como ancla, sino los ingresos y jubilaciones como opción para generar una recesión que obligue a los formadores de precios a pensar dos veces antes de aumentar, dado que nadie podrá comprar ni lo más mínimo.

Todo esto es lo que empezó a ocurrir en las 24 horas posteriores a los anuncios de Caputo y es, además, lo que funcionarios de Hacienda les blanquearon a sectores empresarios: “absoluta libertad de precios, ése es el gran cambio de la economía argentina”, fue el mensaje. Así, las petroleras anunciaron un aumento del 37 por ciento en los combustibles, la carne empezó a venderse hasta a 10 mil pesos el kilo (mismo valor de exportación), los aceites comestibles triplicaron su valor y los proveedores suspendieron las ventas a grandes supermercados mientras meditan cuánto habrá de remarcación en góndola.

En paralelo, el vocero presidencial, Manuel Adorni, confirmó que la quita de subsidios al transporte y las tarifas de servicios comenzará en enero, donde habrá aumentos muy significativos que podrían llevar el boleto mínimo de colectivos a 797 pesos según proyectó la cámara empresaria Aaeta (hoy está arriba de 50 en el AMBA). Sobre la energía, aún no hay detalles. Dos datos extra, a estas liberaciones de precios hay que sumarles la caída en los acuerdos de precios de la medicina prepaga y los colegios privados. Todo esto se suma a una inflación de 160 por ciento que dejó la administración de Sergio Massa y que ya estaba en niveles donde el salario venía muy resentido, pero con poder de compra sostenido, sobre todo en los sectores formales.

La devaluación y la liberación de tarifas y alimentos colapsan los ingresos

La bomba de los precios y el ancla de los salarios

Las naftas subieron 37 por ciento, el kilo de carne ya toca los 10 mil pesos, el colectivo se irá a 800 y las alimenticias cortaron las entregas mientras remarcan.



La petrolera Shell, la primera en marcar la línea de los aumentos.

Leandro Teysseire

Las naftas frenan el auto

En la celebración del Día del Petróleo, en el Sheraton de Retiro, Shell empezó a circular entre las mesas del almuerzo un aumento del 37 por ciento en toda su gama de productos. Un rato después, Horacio Marín, flamante titular de YPF, lo confirmó. En las horas siguientes, se plegaron Axion y Puma.

Lo curioso es que hace dos semanas, el viernes 8 de diciembre, las mismas firmas ya habían decretado una suba del 30 por ciento, acumulando en un mes un alza general del 67 por ciento, ampliamente superior a la inflación. Estos aumentos llevaron el precio de la nafta súper, la más económica, de 400 a 600 pesos.

Hasta ese momento, los combustibles habían mostrado a lo largo del año una suba algo superior al 90 por ciento, 30 puntos más que lo que se generó en los últimos 15 días. Esta suba de naftas, además, tendrá un impacto directo en la inflación futura.

El asado a 10 mil

En la semana, el precio de ganado en pie se disparó entre un 34,5% y 39,4% en promedio en el Mercado Agroganadero de Cañuelas (MAG). Suba que ya tiene un impacto en mostradores. En paralelo, al abrir las exportaciones de estos productos y cortar con los siete cortes populares de precios acordados que sostenía el gobierno saliente, la plaza local tendrá precios al consumidor iguales a los precios de exportación.

Ya está ocurriendo algo en ese sentido: el kilo de asado se pauteó en carnicerías a 8000 pesos el martes, en la previa a los anuncios. Pero con la devaluación se irán, según fuentes del mercado, a 10 mil pesos. Con el impacto del costo del maíz, puede ir más arriba. "Si no le pone un límite el mostrador, puede llegar a 12 mil pesos".

Arden las góndolas

La situación en los supermercados es de pánico. Se espera una caída radical en las ventas y pulsean con los proveedores, que mientras definen cuánto remarcarán, cortaron entregas de mercadería.

Hasta ahora, se ve que los aceites, atados a valores internacionales, saltaron a 1600 pesos el litro (estaban 600), el arroz se vende a más de 1000 pesos un paquete chico, y se esperan subas similares en harinas y leches, sobre todo en polvo. Desde que Milei ganó el balotaje, las remarcaciones en góndolas superan el 100 por ciento y en la última semana las listas que llegaron sumaron aumentos de hasta el 60 por ciento.

Por M. P.

Subas para consumos en el exterior

Los consumos de bienes o servicios en el exterior, que incluye a las plataformas digitales, se abonarán casi un 30 por ciento más caros tras la devaluación que llevó al dólar minorista a 820 pesos y la modificación del entramado impositivo que recae sobre esas operaciones. También la compra de moneda extranjera para ahorro, que continúa limitada a 200 dólares mensuales para quienes no perciban subsidios en los servicios públicos, pasará a transarse a un dólar de 1320 pesos si se suman impuestos.

A partir del 13 de diciembre, los impuestos sobre estos consumos pasan a ser del 60 por ciento, un 30 por ciento se corresponde al Impuesto PAIS y otro 30 como percepción a cuenta de Ganancias.

Una de terror en plataformas y apps

Esos "extra", sumados a los 820 pesos que informó el Banco Nación como dólar minorista, dan lugar a la nueva paridad de 1312 pesos.

Anteriormente las percepciones impositivas equivalían a 155 por ciento: un 100 por ciento correspondía a Ganancias, un 25 por ciento era el adelanto por Bienes Personales y se adicionaba 30 por ciento por Impuesto PAIS. A partir de este miércoles, si bien la carga impositiva baja, el nuevo dólar minorista es más alto. Así quedan los abonos:

Netflix

■ **Plan básico:** 2499 pesos (precio final con impuestos de 3973 pesos).

■ **Plan estándar:** 4199 pesos (precio final de 6676 pesos).

■ **Plan Premium:** 5799 pesos (precio final de 9220 pesos).

Amazon Prime

■ **Mensual:** 1599 pesos (precio final 2542 pesos).

Spotify

■ **Estudiantes:** 329 pesos (precio final de 523,10 pesos).

■ **Individual:** 599 pesos (precio

final 952,40 pesos).

■ **Familiar:** 999 pesos (precio final 1588 pesos).

■ **Duo:** 799 pesos (precio final 1270 pesos).

HBO Max

■ **Mensual:** 1590 pesos (precio final 2528 pesos).

■ **Tres meses:** 4290 pesos (precio final 6821 pesos).

■ **Anual:** 12.990 pesos (precio final 20.654 pesos).

YouTube Premium

■ **Individual:** 869 pesos (precio final 1381,7 pesos).

■ **Familiar:** 1569 pesos (precio final 2494 pesos).

Disney+

■ **Mensual:** 799 pesos (el cobro es local).

■ **Anual:** 6699 pesos (el cobro es local).

■ **Combo con Star+:** 1999 pesos mensual.

El Banco Central anunció este miércoles que emitirá bonos para los importadores de bienes y servicios con deuda comercial que se encuentre pendiente de pago. Es decir, para importadores que financiaron sus compras en el exterior a partir de préstamos y ahora deben repagarlos. La autoridad monetaria indicó que estos títulos podrán adquirirse en pesos al tipo de cambio oficial mayorista y se pagarán en dólares con opción de rescate anticipado. No se definió si podrán operarse en el mercado secundario. En el caso que un importador quiera recibir anticipadamente el pago de estos títulos, se cancelará en pesos con un formato de tipo dólar linked. El pago en moneda extranjera sólo será si se espera al vencimiento.

En la comunicación del Banco Central se detalló que esta nueva deuda, que tendrá un carácter de Nota, llevará el nombre de Bonos para la Reconstrucción de una Argentina Libre (Bopreal). El plazo de vencimiento máximo de los títulos será el 31 de octubre de

Los títulos de deuda del Banco Central podrán adquirirse en pesos al tipo de cambio oficial mayorista y se pagarán en dólares.

2027. La tasa máxima que se pagará se ubicará en el 5 por ciento anual, y el desembolso de los intereses serán trimestrales o semestrales. Uno de los objetivos sería que los importadores que deben comprar dólares en el mercado de cambios oficial para pagar la deuda comercial que tomaron para importar, no vayan con todos sus pesos a comprar divisas.

Se trataría de un paso previo a la intención de desarmar los controles cambiarios y terminar de unificar los distintos dólares. Si el equivalente a 30 mil millones de dólares de deuda comercial de importadores va a buscar dólares mayoristas, la cotización de este tipo de cambio subiría en forma exponencial, y la apertura de los controles cambiarios perdería viabilidad.

Un segundo objetivo de la colocación de este título sería retirar pesos del mercado, puesto que el Banco Central recibirá moneda local a cambio de estos bonos. Tendría en el corto plazo un efecto de absorción de pesos. Por el momento no es claro el incentivo de los importadores a comprar estos bonos, aunque lo podrían usar como una cobertura. Esto se debe a que los títulos si se

Bonos para cubrir la deuda comercial de importadores

Caputo comenzó a emitir deuda

El BCRA lanzará bonos para los importadores de bienes y servicios con deuda comercial que se encuentre pendiente de pago.



Los bonos serán para importadores que financiaron sus compras en el exterior.

AFIP

decide rescatarlos antes del vencimiento, se pagarán en pesos al tipo de cambio oficial, es decir con un ajuste del tipo dólar linked. En el caso que las nuevas importaciones dejen de tener controles, esto es que haya apertura irrestricta, se estarían asegu-

rando el tipo de cambio con el que van a realizar las nuevas compras en el exterior.

En un comunicado de la autoridad monetaria del martes se había adelantado el anuncio de este miércoles. “Se pondrán a disposición de los importadores uno o

más instrumentos financieros emitidos por el Banco Central y pagaderos en dólares que podrán suscribir voluntariamente en pesos para hacer frente al cumplimiento de sus compromisos comerciales. Estos instrumentos contribuirán, al mismo tiempo, a disminuir el monto de pasivos remunerados en moneda doméstica emitidos por el Banco Central”. En ese comunicado se precisaron algunos de los puntos que se implementarán para la política cambiaria vinculada al comercio exterior. Se ratificó que se buscará abrir las importaciones por completo. Es una medida que tendrá fuerte impacto sobre la industria y las pymes locales.

“El conjunto de esfuerzos inmediatos en materia cambiaria está destinado a preservar el crédito público y destrabar los flujos del comercio exterior de manera de restablecer el pleno funcionamiento de la cadena productiva”, se precisó. “Se trabajará en simplificar el sistema de pagos de importaciones de bienes y servicios, eliminando todo requisito vinculado a la obtención de autorizaciones a través de los SIRA o los SIRASE”, detalló el organismo monetario.

JP Morgan

Más inflación, menos PIB

El banco JP Morgan pronosticó que la inflación en la Argentina se acelerará en los próximos meses, producto de las medidas anunciadas por el ministro de Economía, Luis Caputo. La entidad bancaria estadounidense lo señaló en un documento en el que también proyectó un “brusco estancamiento” de la actividad económica debido a la corrección de precios relativos y el ajuste fiscal. “Se espera que la inflación general se acelere, acumulando algo más del 60 por ciento en diciembre y enero”, puntualizó JP Morgan, no obstante, subrayó que “si las medidas se ejecutan correctamente, la inflación debería empezar a desacelerarse en el segundo trimestre de 2024”. La hipótesis de la entidad bancaria “supone una inflación mensual media del 13,3 por ciento en el segundo trimestre de 2024, del 4,5 por ciento en el tercero y del 2,3 en el cuarto”. Por otra parte, prevé que la actividad económica “sufrirá un brusco estancamiento en la ruptura del circuito debido al impacto de la corrección anticipada de los precios relativos sobre la renta disponible, así como del ajuste fiscal”. “Así, mantendremos la proyección de una contracción anual del PBI del 3 por ciento en 2024”, indica, aunque advierte que la caída podría ser más grave.

La inflación de los próximos meses “va a ser sustancialmente más alta que en noviembre”, admitió Luis Caputo, en una entrevista para la señal de cable TN. Señaló, sin embargo, que “la gente recibió estos anuncios muy contenta, porque entendió que la génesis del problema es fiscal, porque la política quiere siempre gastar más de lo que recauda”.

El ministro de Economía dijo, además, que la fórmula de movilidad jubilatoria va a ser dejada de lado, y que en el próximo aumento trimestral “el jubilado va a cobrar, claramente, más de lo que hubiera sido con la fórmula con lo que le vamos a dar; más de lo que hubiera cobrado incluido el bono”.

Por otra parte, apuntó que la intención del Gobierno es dar marcha atrás con la eliminación de la cuarta categoría del Impuesto a las Ganancias, pero anticipó que no sería un proyecto del Ejecutivo, sino una “negociación” en el Congreso y con los gobernadores. “Las provincias son las más interesadas en que se dé vuelta”, dijo.

Indicó además que se va a modificar el mecanismo para calcular las tarifas de luz y gas y anticipó que el objetivo es que el nuevo esquema entre en vigencia entre febrero y marzo. No obstante, remarcó que aún no se sabe “cómo van a terminar las tarifas”, pero confirmó que se va “a implementar un nuevo sistema”.

“Primero, va a haber una optimización económica financiera del manejo de las empresas. Se va a empezar a subsidiar la demanda. En vez de subsidiar una tarifa, se va a dar a un sector de la población 100kw y a los que más lo necesitan, 200. Va a depender de cuán buen uso hagamos los ciudadanos de ese subsidio”, anticipó. En el mismo sentido, indicó que quien tenga un tope de 200 KW y gaste por encima de eso, va a pagar tarifa plena y que eso sucederá con cada categoría. “Si gasto más se incrementa fuertemente”, aseguró. En cuanto al momento en el que se va a implementar el nuevo mecanismo, dijo que “dependerá del tiempo” que se necesite para hacer las audiencias públicas. “Si se llega a tiempo en diciembre, esto podría estar implementado para febrero. Si no se llega, quedaría para marzo”, evaluó.

Bausili con banqueros

El encuentro programado a primera hora de este miércoles, antes de la apertura de los mercados, entre el presidente del Banco Central, Santiago Bausili, y las autoridades de las principales entidades del sistema financiero se extendió apenas por 45 minutos. Suficiente para que el nuevo titular de la autoridad monetaria repasara los principales lineamientos de su gestión, en parte trazados en el comunicado que el BCRA publicó este martes a última hora, definiera algunos aspectos acerca de qué modo

Según Caputo, se viene una inflación “mucho más alta que la de noviembre”

“La gente recibió estos anuncios muy contenta”

El ministro contó cómo serán los ajustes de tarifas en luz y gas. Buscarán “acordar” la eliminación de Ganancias sobre los salarios. Anticipó el fin de la fórmula de movilidad jubilatoria.



“La gente entendió que la génesis del problema es el déficit fiscal”, aseguró el ministro.

se implementará el desarme de los pasivos remunerados de la entidad (Ieliq y pases) y prometiera que no va a haber “medidas disruptivas” para el sistema.

“El BCRA considera apropiado mantener sin cambios la tasa de política monetaria. De esta forma, la tasa de las letras de liquidez (Ieliq) a 28 días se mantendrá en 133 por ciento. A su vez, decidió disminuir la tasa de pases pasivos, la cual se ubicará en 100 por ciento”, expresaba el comunicado nocturno de la autoridad monetaria, emitido apenas unas horas antes de la reunión.

El flamante titular del Banco Central expresó ante los invitados que mantendrán los esfuerzos por buscar financiamiento en dólares, ya iniciados en Nueva York durante la visita de Luis Caputo y Javier Milei (antes de asumir) y por los contactos mantenidos durante estos días con diferentes organismos internacionales de crédito. En particular, destacó los avances en las negociaciones con la ex CAF (Corporación Andina de Fomento, hoy Banco de Desarrollo de América latina).

A su vez, el responsable del BCRA transmitió que, después de la fuerte devaluación anunciada por Luis Caputo el lunes, se mantendrá hasta fin de mes una política de miniajustes diarios del orden

Se va a modificar el mecanismo para calcular las tarifas de luz y gas. El objetivo es que el nuevo esquema esté entre febrero y marzo.

del dos por ciento mensual (*crawling peg*), que podría ajustarse a partir de enero, pero manteniéndose muy por debajo de la inflación.

Los amigos americanos

El ministro de Economía, Luis Caputo, recibió este miércoles junto a Santiago Bausili y el jefe de gabinete, Nicolás Posse, a dos representantes del gobierno de Estados Unidos que viajaron a Buenos Aires para participar del acto de asunción de Javier Milei. Se trata de Myke Pyle, miembro del Consejo de Seguridad Nacional, y Michael Kaplan, funcionario de la Secretaría del Tesoro. Concurrieron acompañados del embajador de ese país, Marc Stanley.

Desde fuentes cercanas al gobierno, se señaló que el encuentro se computa como una suerte de inicio de las conversaciones para actualizar el acuerdo con el Fondo Monetario Internacional, apuntando a la posibilidad de acceder a algún desembolso extra.

El dólar oficial se clavó en 800 pesos

El día de la megadevaluación de Milei

El dólar oficial subió ayer a 800 pesos, luego de la megadevaluación anunciada el martes por la tarde. Se trata de un incremento de más del 100 por ciento en una sola jornada hábil que ocasionará un fuerte impacto sobre los precios del mercado interno. El dólar blue se mantuvo sin cambios a 1070 pesos y los dólares financieros bajaron hasta 2 por ciento. El contado con liquidación terminó en 1009 pesos. De esta manera, la brecha cambiaria, que había llegado al 170 por ciento retrocedió a menos del 30 por ciento. En el mercado dudan que se pueda sostener en estos valores, en la medida que la infla-

ción comience a subir por el efecto de las medidas de ajuste que se anunciaron a comienzo de esta semana.

Con la nueva cotización del mayorista y el aliciente de que el 20 por ciento de las liquidaciones por exportaciones pueden hacerse al contado con liquidación, el Banco Central compró este miércoles 284 millones de dólares en el mercado de cambios. La autoridad monetaria –minutos antes de que comenzará la rueda de operaciones de este miércoles– emitió un comunicado en el que precisó que, tras el incremento en la cotización del dólar mayorista, se establece una meta de *crawling peg* del 2 por ciento mensual para el tipo de cambio oficial.

Los movimientos cambiarios se acompañaron de nuevas medidas que empiezan a flexibilizar los controles a la operación con dólares financieros. La Comisión Nacional de Valores precisó que se unifican los plazos de permanencia vigente (*parking*) para todos los activos, que quedarán fijados en un día hábil entre la compra en pesos y la venta en dólares. A su vez, se indicó que se retrotrae la prohibición de vender bonos soberanos (AL y GD) con liquidación en dólares por más de 100 mil valores nominales semanales. También se mencionó que se retrotrae la prohibición de aplicar los dólares obtenidos por la venta de bonos soberanos en otros instrumentos por 30 días. Por últi-

mo, se anunció que se retrotrae la obligación que tenían las ALyCs de presentar una declaración jurada semanal con todas las operaciones concertadas en mercados del exterior.

Por el lado de los activos bursátiles, la respuesta del mercado a las medidas de ajuste fueron de un fuerte aumento de los bonos soberanos. Algunos títulos llegaron a subir hasta 3,8 por ciento. Por el contrario, las acciones terminaron la jornada con caídas de 0,7 por ciento en promedio. Desde la agencia de bolsa Portfolio Personal hicieron un resumen sobre esta evolución. “¿Cómo reaccionó el mercado a las medidas?: los Globales respondieron muy positivamente”.

Por Sebastián Cazón

▲ Anunciado el feroz programa de ajuste fiscal, el Gobierno pone ahora a prueba su músculo político. La “reducción al mínimo” de las transferencias no automáticas de la nación a las provincias y la parálisis de la obra pública abre un conflicto con los gobernadores, que se preparan para gestionar con presupuestos recortados. Para canalizar enojos, el ministro del Interior, Guillermo Francos, iniciará una serie de reuniones con los mandatarios locales. El primer encuentro será con el cordobés, Martín Llaryora, quien le prometió al presidente Javier Milei “colaborar” en la gobernabilidad. El objetivo de la Casa Rosada es explicar “el crítico panorama económico” y plantear que los recortes a los distritos se compensarán con más recursos provenientes de la modificación del Impuesto a las Ganancias.

Una de las primeras medidas que tomó Milei al asumir la presidencia fue otorgarle a Economía el control del reparto de los Aportes del Tesoro Nacional (ATN) a las provincias. Esa facultad que antes dependía de la cartera del Interior y que servía de prenda de negociación parlamentaria, pasó al Ministerio de Economía y quedó bajo el filo de la motosierra de Luis Caputo. Sin embargo, a pesar del cambio de comando, quien se encargará de escuchar las quejas y contener a los gobernadores será Francos, el ariete político de Milei. En su despacho, el ministro recibirá hoy a las 15 al peronista Martín Llaryora, un socio necesario para La Libertad Avanza en el Congreso. Se trata del primer contacto formal que se entablará con un gobernador y el inicio de una ronda de entrevistas que se extenderá los próximos días.

Hasta el momento, el sucesor de Juan Schiaretti le envió señales ambiguas al oficialismo. Por un lado, le dijo a Milei que “cuente con el Partido Cordobés para el apoyo a las reformas que encaminen a la Argentina a la paz y al progreso”. Por el otro, le exigió al mandatario que “cumpla con lo que dijo en la campaña” respecto a regularizar la deuda que la Nación tiene con Córdoba y cuestionó el recorte en la obra pública. “Voy a hacer lo posible y lo imposible para que no se detenga”, lanzó.

Desde el entorno de Francos señalaron que el objetivo de las conversaciones es “buscar posibles soluciones” a estos planteos. Los mandatarios provinciales de todos los colores políticos están en alerta porque el recorte de Nación se combinará con una fuerte caída de la recaudación producto de la recesión y les complicará cubrir los gastos corrientes. Hay distritos como La Rioja y Formosa que más del 90 por ciento de sus ingresos dependen de los ATN y la coparticipación. Una de las cartas que jugará el Gobierno para calmar los ánimos será la de revertir la elimi-

Buscan calmar el enojo de los gobernadores por los recortes

Conflicto abierto con las provincias

Francos tendrá reuniones con los mandatarios, que exigen más recursos y cuestionan la parálisis de la obra pública. Llaryora, la primera cita.



Guillermo Francos, ministro del Interior, iniciará reuniones con los gobernadores.

I NA

Modificar Ganancias

sería una forma de acercar posiciones con los gobernadores, pero abriría un nuevo conflicto con los sindicatos.

nación de la cuarta categoría de Ganancias —un impuesto clave para la coparticipación—, que afectó las arcas públicas locales.

Para dar marcha atrás con la medida que hace unos meses promovió el exministro Sergio Massa, el oficialismo necesitará el apoyo de las distintas fuerzas políticas en el Congreso. La paradoja es que el propio Presidente en calidad de diputado, a fines de septiembre, votó a favor de las modificaciones que ahora buscan revertir. El nuevo proyecto sería una forma de acercar posiciones con los gobernadores, pero al mismo tiempo un nuevo punto de conflicto con los sindicatos que históricamente cuestionaron que “el salario sea una ganancia”.

En paralelo, uno de los planteos que los mandatarios le llevarán al

Gobierno es que se coparticipe el 50 por ciento del Impuesto al cheque. La medida fue promovida por el entrerriano Rogelio Frigerio y cuenta con el visto bueno de todos los mandatarios, desde Jorge Macri hasta Axel Kicillof. El gobernador bonaerense es uno de los que más enfáticamente ha mostrado su preocupación por los escasos recursos que contará para gestionar. Incluso, dedicó una parte de su discurso en la Legislatura a denunciar el injusto reparto de los fondos coparticipables. “Aportamos casi el 40 por ciento y recibimos poco más del 20. Tenemos enormes deudas sociales que hay que reparar. Con semejante desproporción entre lo que recibimos y lo que aportamos, es imposible”, sentenció.

Obra pública

El otro foco de conflicto es la parálisis de la obra pública. En las últimas horas, gobernadores de distintos signos partidarios coincidieron en el peligro que implicaría el freno de mano que anunció Caputo. Al respecto, el mendocino Alfredo Cornejo manifestó su “vocación” por “no detenerla”. “Equilibrar las cuentas a nivel nacional requiere una serie de medidas, pero con la obra pública

Uno de los planteos que los mandatarios le llevarán al Gobierno es que se coparticipe el 50 por ciento del Impuesto al cheque.

en particular, creo que los anuncios han sido imprecisos”, lanzó. En la misma línea, se expresó el sanjuanino Marcelo Orrego: “Soy defensor de la obra pública, no lo voy a negar. Voy a seguir gestionando para que se hagan, no me voy a cansar”. “Es fundamental, porque nos faltan muchísimas calles de asfalto, luminarias, cloacas, agua y escuelas”, sumó Kicillof.

El tucumano Osvaldo Jaldo resaltó que el ministro de Economía no hizo referencia “a las obras que ya están en ejecución” y afirmó que en la provincia hay muchos proyectos que deben ser finalizados. “No doy por perdido el hecho de seguir ejecutando obras públicas en Tucumán”, aclaró y concluyó: “No terminar las obras sería un daño muy grave”.

Por Agustín Gulman

▲ La posible derogación de la ley que eliminó el impuesto a las Ganancias para la cuarta categoría significará un fuerte recorte a los trabajadores registrados y una brutal transferencia de recursos de los asalariados para pagar el mega ajuste anunciado por el Gobierno de Javier Milei. La medida que deslizaron anoche desde el Ministerio de Economía se sumará a los drásticos anuncios que achurarán los ingresos, como la eliminación de los subsidios a las tarifas del transporte, luz, agua y gas y de la fórmula que establece los aumentos jubilatorios, con el objetivo de barrer de un plumazo cinco puntos del PBI y alcanzar el equilibrio fiscal en 2024.

En un programa televisivo, el ministro de Economía confirmó que la intención del gobierno es dar marcha atrás con la eliminación de la cuarta categoría del Impuesto a las Ganancias, pero anticipó que no sería un proyecto del Ejecutivo, sino una “negociación” en el Congreso y con los gobernadores. “Las provincias son las más interesadas en que se dé vuelta”, dijo.

“Quieren la reversión de la ley. Esto implicará un impacto adicional para los trabajadores. Agravará el escenario en el que estamos, empeorará aún más la pérdida del poder adquisitivo derivada de la devaluación”, explicó a **Página 12** el economista Hernán Letcher, titular del Centro de Economía Política Argentina (CEPA), que recordó además que la eliminación de Ganancias votada por el Congreso a finales de septiembre representó una recomposición salarial para el 10 por ciento de los trabajadores, que tributaban el impuesto. “Si algún trabajador registrado pagaba Ganancias y lo votó a Milei yo creo que lo va a repensar”, agregó.

“Antes de subir un impuesto me corto un brazo”

La medida incluso va en contra de una de las principales banderas de Milei, quien en campaña graficó con crudeza que antes de subir un impuesto se cortaría un brazo: en sus primeros pasos como presidente, el ultraderechista pareció olvidarse de sus propias recetas vociferadas a gritos en estudios de televisión durante la campaña y además de Ganancias confirmó la suba del impuesto PAIS para las importaciones, que pasó de 7,5 por ciento a 17,5 por ciento de un plumazo y fue oficializado ayer en el Boletín Oficial.

El futuro del programa Compre sin IVA, que fue apoyado por el propio Milei en Diputados, también es un misterio: está vigente hasta el 31 de diciembre, pero pa-

Quieren derogar la ley que elimina el Impuesto a las Ganancias

Un nuevo impacto sobre salarios devaluados

La contradicción de Javier Milei, que en campaña estaba a favor de la eliminación de cualquier impuesto y votó a favor de sancionar una ley que ahora intenta derogar.

ra transformarse en ley falta la aprobación del Senado. Tras ganar las elecciones, Milei dijo que sostendría tanto la devolución del IVA como la eliminación de Ganancias, por lo que el panorama sobre el programa que devolvía hasta 18.800 pesos por mes en compras realizadas con tarjetas de débito aún es un misterio.

Ayer, cuando en conferencia de prensa le preguntaron al vocero presidencial, Manuel Adorni, si se evaluaban medidas complementarias para mejorar el poder adquisitivo de los trabajadores y evitar la caída de los ingresos por el mega ajuste anunciado por Caputo, el flamante funcionario se desentendió del problema: "No entiendo



Otro impacto del plan Motosierra sobre los salarios devaluados.

específicamente a qué te referís con que va a impactar en los ingresos. La madre de todas las batallas es el déficit 0. Este paquete es el telón de lo que viene, lo que viene lo van a conocer en las próximas semanas".

Para Letcher, la devolución de Ganancias "fue una fuerte recomposición salarial que permitió que parte del dinero sea volcado al consumo en un contexto de alta inflación". "Aunque fuera para un segmento acotado, la recomposición fue un acierto político, porque era una demanda muy reclamada por los trabajadores. Había algo incluso aspiracional, el trabajador que no pagaba Ganancias quería ser alcanzado por el tope, aunque no quisie-

ra que le cobren. Pero además, surgió una cuestión operativa: había muchos trabajadores que entraban y salían, le cobraban un mes y otro no, no era un porcentaje menor, sino entre el 10 y el 15 por ciento", agregó Letcher.

El exviceministro de Economía de Massa Gabriel Rubinstein dijo a la AM750 que cobrar nuevamente Ganancias "tendrá un impacto fuerte para la clase media". "Cuando hacés un ajuste fiscal empezás a ver quién paga y quién no. Si vos no lo tocás, tenés que hacerlo con otro. Habría que ver qué es más justo y que no. Pero esto golpea fuerte a la clase media, creo que van a haber muchos reclamos salariales. Va a haber una caída del poder de compra", sintetizó el economista.

Por su parte, el economista del Centro de Estudios Scalabrini Ortiz (CESO), Federico Zirulnik, advirtió ante **Página 12** que el impacto se sentirá con fuerza y que "el salario real va a caer por la inflación y quizás aún más por esta reversión" de Ganancias. "En su momento, la eliminación del impuesto trajo mejoras salariales en términos reales de 15 a 20 por ciento", precisó, y aclaró: "Siempre se puede buscar otra fuente de financiamiento para compensar, por ejemplo, que los jueces paguen Ganancias".

14 DE DICIEMBRE

SUPER ChangoMâs

Seguimos avanzando juntos, construyendo un mejor futuro para todos.

Nos enorgullece anunciar la apertura de nuestra nueva tienda en la ciudad de Campana, con más puestos de trabajo. Un nuevo hito en este camino de compromiso con nuestros clientes y sus comunidades.

¡Juntos celebramos el progreso y continuamos construyendo un país lleno de oportunidades para todos!

Av. 6 de Julio y Av. Perón, Campana.

GRAN APERTURA CAMPANA

SUPER ChangoMâs

GDN AR **ChangoMâs** **ChangoMâs** **MâsOnline**

Por Natalí Riso

En el mensaje de 18 minutos que el ministro de Economía Luis Caputo grabó el martes por la tarde para anunciar lo que oficialmente denominaron paquete de urgencia económica, no nombró a los jubilados. Sin embargo, la gestión entrante no se olvidó de ellos: más tarde, en un encuentro off the record con periodistas, funcionarios del ministerio aseguraron que iban a eliminar la fórmula de movilidad jubilatoria para reemplazarla por aumentos discrecionales tomados por decretos del Poder Ejecutivo.

El relato oficial del equipo económico es que, con el salto de la inflación en los primeros meses tras la devaluación (calculan que será mayor al 40 por ciento en los próximos tres meses), la actual ley perjudicaría a los jubilados. Si bien es cierto, hasta ahora esta pérdida se viene intentando corregir (para las jubilaciones mínimas) con bonos que la Anses otorga mensualmente y se definen tras conocer el resultado trimestral de la fórmula de movilidad: “¿Por qué no siguen haciendo eso, mejorándolo, en vez de querer decretar la fórmula y aumentar por decreto?”, desconfía el abogado previsionista Federico Bobrovsky en diálogo con **Página 12**.

Hay motivos para desconfiar: para conseguir el superávit fiscal el primer año de mandato, el Gobierno publicó que prevé un ajuste de 0,4 por ciento en la línea de las jubilaciones y pensiones en el presupuesto, entre otros recortes. Además, la decisión llega junto a un combo de medidas que hacen lugar a un viejo reclamo del Fondo Monetario Internacional: ajustar el sistema previsional argentino, gasto que representa a alrededor de 10 por ciento del PIB y al que la gestión de Javier Milei quiere pasarle una motosierra.

El vocero presidencial Manuel Adorni confirmó en su conferencia matutina que el objetivo del Gobierno es que se suspenda la actualización automática trimestral y que los nuevos aumentos para las jubilaciones los realice el Poder Ejecutivo por decreto. Fuentes oficiales hablaron de “desindexar” la economía, y por lo tanto evaluar los aumentos en función de una inflación futura que proyecte el gobierno.

Caputo se comprometió, en un programa televisivo, a que en el próximo aumento trimestral “el jubilado va a cobrar, más de lo que hubiera sido con la fórmula incluido el bono”. Para eso, el Ministerio de Economía debe enviar un proyecto de ley al Congreso que elimine el actual régimen de movilidad jubilatoria (que también actualiza trimestralmente los valores de las asignaciones y planes). “Todo esto debe hacerse por ley. Utilizar un decreto para suspenderla sería escandaloso desde el punto de vista jurídico, y no se sostiene judicialmente”, sostiene Bobrovsky.

La ley de movilidad que rige des-

Sin el bono, la jubilación mínima es 101.000 pesos

El bolsillo de los más débiles

Quieren suspender la actualización trimestral y que los aumentos de jubilaciones queden a discreción del Poder Ejecutivo.



El sistema previsional está en el ojo de los ajustes del FMI.

CAME y Comarco advirtieron por el impacto de las medidas

Críticas de constructores y comerciantes

El presidente de la Cámara Argentina de la Construcción (Camarca), Gustavo Weiss, advirtió que si el Estado no interviene en la obra pública habrá un desplome de la actividad. “La inversión privada en el total de la infraestructura de un país se ubica en el orden del 7 por ciento y puede llegar al 15 con distintas modalidades, pero el resto es inversión pública, porque el grueso de las obras de infraestructura no tienen interés económico para un privado”, sostuvo el empresario.

“Tenemos que ver cómo se traduce esto en la práctica en los próximos meses, estamos esperando tener reuniones con el ministro de Infraestructura y el secretario de Obra Pública”, señaló Weiss, quien indicó que en este momento hay 3 mil obras públicas en ejecución. “El empleo total es de 550 mil personas entre mensualizados y jornalizados, y en la obra pública serían unos 270 mil

de manera directa”, precisó.

Por su parte, la Confederación Argentina para la Mediana Empresa (CAME) alertó que las medidas anunciadas por el Gobierno “son de una extrema sensibilidad

para las pymes”, debido a que “impactarán de manera significativa en la capacidad de consumo de la ciudadanía”.

En ese sentido, sostuvo que “la devaluación provocará un cambio

de 2021 otorga cuatro aumentos por año que se determinan según un índice que combina un 50 por ciento de la evolución de los salarios del Indec y del Ripte –el mayor de ambos– y otro 50 por ciento de la recaudación tributaria de Anses.

Como el aumento de los precios no está contemplado en la fórmula, el Estado tiene la posibilidad de compensar con bonos fijos cuando es necesario. Desde su creación en 2021, el gobierno utilizó el bono de suma fija para los casi 6,1 millones de jubilados y jubiladas que cobran la mínima como mecanismo de refuerzo para compensar las pérdidas en las que puede derivar la fórmula.

El bono actual (que rige para diciembre, enero y febrero) es de 50.000 pesos. Sin el bono, las jubilaciones mínimas serían de 105.713 pesos, monto que no llegaba a cubrir la Canasta Básica Total para que una persona no sea considerada pobre por el Indec para octubre, es decir sin contar el pico inflacionario de los meses que siguieron. “El bono de diciembre ya anunciado se está pagando con las jubilaciones de este mes”, aseguraron ante la consulta de **Página 12** fuentes de Anses. El coordinador del Observatorio del Derecho Social en el Instituto de Estudios y Formación de la CTA Luis Campos aseguró que en los últimos años el haber mínimo jubilatorio cayó en términos reales un 44,3 por ciento (sin contar los bonos), en gran medida porque la fórmula de actualización corre de atrás a la inflación. “¿Por qué modificarla justo ahora? Para darles un saque más y que ni se les ocurra subir”.



270 mil personas trabajan en obras públicas.

sustancial en los precios relativos de la economía que, sumado a la quita de subsidios y a los recortes de inversión en infraestructura, impactarán de manera significativa en la capacidad de consumo de la ciudadanía”.

“No podemos dejar de lado el hecho de que las pymes operan mayoritariamente en el mercado interno y que estas medidas repercutirán ineludiblemente en el nivel de actividad. Una fuerte caída de esta podría llevar a gran parte de nuestras empresas a un déficit económico difícil de sostener”, agregó.

“Para las pequeñas y medianas empresas fue muy complejo sobrevivir en una economía con tasas de inflación de dos dígitos mensuales. No sólo que no tenemos injerencia en la formación de los precios, sino que además sufrimos la incertidumbre de no saber si se podrán reponer los productos que se venden”, concluyó.

Por Felipe Yapur

La central obrera rechazó las medidas económicas anunciadas por Caputo

Para la CGT el ajuste de Milei lo paga el pueblo

Los dirigentes sindicales dieron a conocer un documento crítico donde advierten de la profundización de la crisis económica y social. Por ahora no habrá medidas de fuerza.

El decálogo de medidas restrictivas que leyó el ministro de Economía, Luis "Toto" Caputo, que incluyó una devaluación del peso superior al 100 por ciento, fue rechazado de plano por la CGT. El consejo directivo de la central obrera realizó un encuentro de emergencia cuando ya comienzan a sentirse los primeros efectos negativos del anuncio del gobierno de Javier Milei. Tras un debate, que fue considerado como bueno y aglutinador, emitieron un documento donde afirman que "el ajuste lo paga el pueblo". Los dirigentes gremiales advierten que "la fuerte aceleración del proceso inflacionario" ya está provocando una veloz "pérdida del poder adquisitivo de los salarios de los trabajadores formales e informales, trabajadores de la economía social y solidaria".

El encuentro estaba previsto desde antes de la asunción de Milei solo estaban esperando que se realicen los anuncios económicos. Ya en su momento la CGT había dicho que no estaban dispuestos a resignar ninguno de los derechos laborales conquistados. Luego del video de Caputo decidieron reunirse en la sede de la Uocra, el gremio de la construcción que dirige Gerardo Martínez.

Tras el debate, que uno de los triunviros calificó de "bueno", se acordó que la CGT "no se quedará de brazos cruzados", tal como reza en el documento dado a conocer una vez terminado el encuentro. Sin embargo, nada se dice sobre la posibilidad de recurrir a medidas de acción directa: "Recién llevan 72 horas al frente de gobierno", justificó uno de los presentes. Por si quedaban dudas, el triunviro Héctor Daer (sanidad) afirmó luego que "no se habló de adoptar medidas de fuerza".

De hecho, el documento, que advierte sobre las consecuencias del ajuste sobre los argentinos y argentinas, afirma que es "imprescindible una convocatoria al diálogo de parte de las autoridades gubernamentales". Daer lo aclaró luego al sostener que "no hay aún un interlocutor en el Gobierno. La CGT no sabe hacia dónde se va, ya que solo se dijo que habrá ajuste a través de medidas de una vaguedad absoluta".

"Estamos en estado de sesión permanente porque estamos preocupados. No vemos ningún plan económico, lo que vemos son medidas de ajuste desordenadas y nocivas con un alto nivel de improvisación", afirmó el dirigente canillita, Omar Plaini, una vez finalizada la reunión.

El documento

Los integrantes del consejo directivo se comprometieron a volver a encontrarse. Por ahora decidieron solo sentar posición a tra-



Héctor Daer, Gerardo Martínez, Pablo Moyano y Carlos Acuña durante el encuentro de la CGT.

I Télam

vés del documento que titularon: "No es la casta, el ajuste lo paga el pueblo".

El texto de la CGT sostiene que "el plan de ajuste fiscal y cambiario" lanzado por Milei a través de Caputo "no ajustarán a la denominada casta, como se prometió en la campaña electoral, sino que ese

ajuste de Milei una vez más recaerá sobre el pueblo. Según los pronósticos de las autoridades económicas, las decisiones ubicarán el índice inflacionario mensual entre un 20 y un 30 por ciento al menos durante cuatro meses".

La central obrera afirmó que una manera de evitar "una situa-

ción socioeconómica desesperante", como la que ya generan las medidas anunciadas, es a través de la implementación de "una política de ingresos a través de la libre negociación paritaria y de estrategias activas compensatorias".

Por ahora, el gobierno de Milei

nada dijo sobre las paritarias aunque la decisión de funcionar con el Presupuesto 2023 anticipa un desmoronamiento de los salarios estatales.

En otro tramo del documento, los dirigentes gremiales señalaron que esas decisiones "ahogan a las provincias con recortes impositivos y procuran una transferencia de recursos de trabajadores y jubilados a la Nación ante la ausencia de una política de ingresos, implican además una fuerte paraliza-

"No vemos plan económico sino medidas de ajuste desordenadas y nocivas con un alto nivel de improvisación".

Omar Plaini

ción de la actividad económica y arriesgan cientos de miles de puestos laborales".

"El ordenamiento de la macroeconomía no debe ser fundamento para cargar los costos de manera inequitativa sobre la sociedad", señala el documento y advierte que "la central obrera no se quedará de brazos cruzados, porque la sociedad no asiste a un plan económico sino ante medidas desordenadas de ajuste".

Por último, el texto cegetista destaca y reivindica los 15 puntos programáticos que en su momento entregaron a los candidatos presidenciales que compitieron en el balotaje, donde remarcaban la defensa de la progresividad de los derechos laborales y sociales.

Además de Martínez, Daer y Plaini, también participaron los otros dos triunviros, Pablo Moyano (camioneros) y Carlos Acuña (estaciones de servicio) y Andrés Rodríguez (UPCN), José Luis Lingeri (Obras Sanitarias), Sergio Sasía (Unión Ferroviaria), Sergio Palazzo (Bancarios), Armando Cavalieri (Comercio), Abel Furlán (UOM), Mario Callegari (UTA) y Jorge Sola (seguros), entre otros.

Recorte electoral

Francos propone ahora la boleta única

El ministro del Interior, Guillermo Francos, aprovechó el acto realizado por la Cámara Nacional Electoral (CNE) en conmemoración por los 40 años de democracia, para cuestionar el sistema actual de votación. El funcionario se mostró partidario de ir "hacia la boleta única" como una forma de reducir el costo del proceso electoral y, de paso, evitar la "vorágine de representación" que supuestamente genera "confusión" entre los electores.

"Es increíble que en 40 años de democracia no hayamos sido capaces de cambiar este sistema tan arcaico donde un elector llega a un cuarto oscuro y se encuentra con 500 boletas de partidos y de alianzas y de sectores", dijo ante los integrantes de la Cámara, Alberto Dalla Vía, Santiago Corcuera y Daniel Bejas. Francos dijo que es preciso avanzar con un proyecto con media sanción en

Diputados que plantea implementar el sistema de Boleta Única "para evitar no solo el gasto de dinero, sino la confusión que se genera".

El principal objetivo para el ministro es destinar menos recursos a la organización de los comicios, en el marco del ajuste del Estado propuesto por Javier Milei. Pero no todos coinciden con esta lectura. Por caso, Dolores Gandulfo de la Red de Politólogas y directora del Observatorio Electoral de la Conferencia Permanente de Partidos Políticos de América latina y el Caribe, le dijo a **Página 12** que la implementación de la boleta única no restringiría por sí misma la amplia oferta de partidos. "En Argentina bastan cuatro mil firmas para conformar un partido político. Pero para resolver ese problema se tendría que modificar la ley de partidos políticos y no el instrumento de votación", aseguró.

CATAMARCA

Recortes en el Estado

En medio de sus duros cuestionamientos al gobierno central por el ajustazo, el gobernador de Catamarca, Ricardo Jallil, salió a anunciar también su propio recorte en la estructura del Estado con una reducción del 20% de la planta del Ejecutivo. “Junto a los legisladores de los diferentes bloques –dijo–, nos reunimos para dialogar sobre la agenda para el período de Sesiones Extraordinarias” y “podimos agradecerles por el apoyo al proyecto de ponerle fin a las reelecciones indefinidas y confirmamos que, como parte de las medidas de ahorro ante el contexto actual, reduciremos el 20% de la planta política del Ejecutivo provincial”. La reunión se hizo el martes a la noche en la Casa de Gobierno de Catamarca donde se acordó avance en un temario conjunto. Las sesiones se extenderán hasta el 31 de diciembre y, luego retomarán el 1 de febrero de 2024, según lo acordado en el encuentro con los legisladores.

NEUQUEN

Los privilegios, afuera

Con un mensaje destinado a diferenciarse de Nación, el neuquino Rolando Figueroa envió un proyecto a la Legislatura para derogar la ley de jubilaciones para quienes hayan ejercido cargos electivos, más conocidas como jubilaciones de privilegio. En sus fundamentos, expuso que aunque la provincia experimentó “un dinamismo económico extraordinario”, registra “angustiantes índices de pobreza” y “la sociedad ha sido testigo de privilegios” que exponen “una realidad injusta”. “Uno de los sím-



bolos más evidentes”, indicó, son “las conocidas jubilaciones de privilegio”. En ese contexto remarcó la necesidad de dar muestras de una real voluntad de reducción de gastos, sin afectación de derechos adquiridos, pero con la firme decisión de eliminar prerrogativas que resienten la mirada hacia la clase política.

Las medidas económicas promovidas por el presidente ultraderechista Javier Milei y anunciadas por su ministro de Economía, Luis “Toto” Caputo, pusieron en guardia a los gremios estatales y centrales sindicales. La Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) Capital denunció que la baja de los contratos en el Estado dejaría en la calle a miles de trabajadores incorporados en un contrato marco, muchos por cupos de discapacidad y travestis-trans, reclamo que el titular de la filial capital llevó a una reunión con el ministro del interior Guillermo Francos que se comprometió a abrir una mesa de trabajo. En tanto, la CTA Autónoma se reunió de forma urgente para analizar las medidas y llamó a construir “la más amplia unidad de la clase trabajadora para resistir el ajuste de Javier Milei” y el secretario general de la CTA de los Trabajadores, Hugo Yasky, sostuvo que los anuncios son “un plan brutalmente recesivo y regresivo que abre la puerta a la hiperinflación y al desempleo”.

El secretario general de ATE Capital, Daniel “Tano” Catalano, salió inmediatamente al cruce de Caputo que anunció que darán de baja los contratos laborales de 2023 en el Estado: “Esos no son contratos castas, porque en 2023 fueron cupos de travestis-trans y discapacidad, entonces van a dejar sin laburo a muchos compañeros y compañeras que pueden entrar por cupos y eso podría ser un error muy grosero”, dijo a **Página 12**.

“Nuestro rol es defender el trabajo estatal, no pensamos ceder en eso. El ajuste no lo pueden pagar los trabajadores”, insistió ayer Catalano en la AM 750, antes de la reunión que mantuvo con Francos en Casa Rosada. Allí afirmó que el recorte sobre los contratos del último año “no mueven el amperímetro” y se trata de alrededor de 10 mil puestos de trabajo. Y advirtió que el universo afectado podría ser más grande por la precariedad laboral: “Lo otro que tenés es el cambio de contratación. Compañeros de muchos años que se los toma como contratados nuevos, contratos de un año de duración o de seis meses. Si eso lo toman como ingreso es un problema”.

“No se puede decir que sean ñoquis o contratos políticos”, sentenció Catalano: “Nos hubiera encantado que nos hablen de empleo militante cuando estábamos en la primera línea en la pandemia salvando vidas”. En ese contexto, el secretario general de ATE capital confirmó que durante la reunión con Francos, el flamante ministro se comprometió “a tener una mesa para poder trabajar” el tema y que se avanzará con el resto de los ministros y responsables políticos de las reparticiones públicas. De todas formas, también dijo que el gremio toma-

Los estatales en alerta por el ajuste y los despidos

“Desatarán el peor de los infiernos”

ATE definió las medidas de “extorsivas” y denunció que la baja de contratos dejaría a miles en la calle. Reunión con Francos.



Al igual que ATE, las dos CTA rechazaron las medidas y Godoy llamó a resistir el ajuste.

rá “las medidas que correspondan” frente a las decisiones del gobierno de Milei.

En igual sentido se pronunció el secretario general de la ATE nacional, Rodolfo Aguiar, quien criticó los anuncios y señaló que “presentadas como medidas que buscan evitar una catástrofe, llevan a los argentinos al peor de los infiernos en pocas semanas”. También calificó de “extorsiva”

Las CTA llaman a resistir

“Es preciso fortalecer la capacidad de resistencia para que se escuche la voz de los sectores populares y reafirmar las propuestas a fin de alcanzar la soberanía, el pleno trabajo, producción, justicia social y la profundización de la democracia”, afirmó el secretario general de la CTAA, Hugo

amplia unidad contra el ajuste”.

“El invento de que el país atraviesa una situación similar al ‘Rodrigazo’ procura justificar una devaluación del 118 por ciento lo que multiplicará la pobreza en semanas”, denunció luego Godoy en rueda de prensa.

Desde la CTA, Yasky también advirtió sobre las consecuencias de las medidas anunciadas por Caputo, que calificó como “un plan brutalmente recesivo y regresivo que abre la puerta a la hiperinflación y al desempleo”, cuya resultante será “una transferencia fenomenal de riqueza de la enorme mayoría del pueblo a los oligopolios, los agroexportadores y el sector financiero”.

“Ahora descubrimos que la casta eran los jubilados, los empleados públicos, los trabajadores, en definitiva, el pueblo argentino. Estas medidas más la suspensión de la obra pública van a significar decenas de miles de despidos no solo en el sector público sino también en el privado por la caída estrepitosa del consumo y la actividad”, sentenció el dirigente docente, secretario general de la central y diputado nacional de Unión por la Patria.

“Nos hubiera encantado que nos hablen de empleo militante cuando estábamos en la primera línea en la pandemia salvando vidas”. **Catalano**

la narrativa del Gobierno. “El aval electoral no fue para castigar al pueblo, sino a los privilegiados. Fue para resolver los problemas que son la inflación y la pobreza, no para aumentarlos”, lamentó y denunció que “una devaluación del 118 por ciento sobre una remarcación indiscriminada y generalizada de precios durante las últimas semanas es un verdadero asalto a los trabajadores y jubilados”.

“Cachorro” Godoy. La conducción se reunió y convocó a avanzar en “la unidad del campo popular para resistir el ajuste y elaborar propuestas para convencer, alertar y comprometer a la sociedad”. El documento firmado por los secretarios general y adjunto, el estatal Hugo Godoy y el visitador médico Ricardo Peidro, sostiene que se determinó el estado de deliberación permanente para construir “la más

CARAS y CARETAS

LA REVISTA DE LA PATRIA



ESCRIBEN

MARÍA SEOANE
Terminatori

FELIPE PIGNA
La voz del Gran Jefe

MARINA AIZEN
El poder sobre la voluntad

MARÍA INÉS CARABAJAL
Negacionismo o transformación social

HORACIO FAZIO
Cambio climático para todos

LUCIANA CLEMENTI
Lados de transición

MARÍA ELENA SALUDAS
Depredación y crisis climática

SABRINA POZZI
No todo verde es bosque

JOSEFINA BORDINO
La sexta extinción masiva

OSCAR MUÑOZ
La amenaza del estrés hídrico

ALICIA IRENE BUGALLO
Ecofilosofía en el Antropoceno

GUSTAVO SARMIENTO
Las grandes potencias y la deuda ecológica

RICARDO RAGENDORFER
Muerte en el Amazonas

ENTREVISTAS

FLAVIA BROFFONI
Por Olga Viglietta

SERGIO FEDEROVISKY
Por Demián Verduga

SANDRA DÍAZ
Por Demián Fresolone

CECILIA GARGANO
Por Adrián Melo



ESTE DOMINGO,
EN SU KIOSCO

OPCIONAL CON

Página 12

\$4000

*Recargo interior: \$80

Por Laura Vales

Para los movimientos sociales, las medidas anunciadas por el ministro de Economía, Luis Caputo, “nos llevarán del actual desastre de un país con un 45 por ciento de pobres a una situación catastrófica, con más pobreza e indigencia”. Referentes de varias organizaciones explican, en esta nota, su mirada sobre los cambios en materia de políticas sociales. Caputo anunció tres: el congelamiento del Potenciar Trabajo, el aumento de la Asignación Universal por Hijo (al doble) y la Tarjeta Alimentar (en un 50 por ciento). El primero es un guadañazo, las otras dos siguen el libreto que ya había anticipado Javier Milei de “asistir a los caídos” de su Plan Motosierra. ¿Alcanza?

El titular del Isepci, Isaac “Yuyo” Rudnik, plantea que quienes perciben la AUH y la Tarjeta Alimentar son hogares que ya están bajo la línea de indigencia. Ahora deberán afrontar no sólo las próximas subas en el precio de los alimentos sino, y esto es sustancial, la caída en sus ingresos como trabajadores informales, debido a que habrá menos changas y menos trabajo de limpieza en casas particulares.

“No creo para nada que el aumento en la AUH y la Tarjeta Alimentar sean una garantía” para que las familias puedan parar la olla, dijo a **Página 12**. Su punto de vista es altamente calificado, ya que el Isepci es un centro de estudios que se dedica a medir los precios en los comercios de cercanía de villas y asentamientos, de registrar la evolución del peso y la talla de los niños que asisten a comedores populares y entender los consumos de los que menos ganan. En lo político, el Isepci está vinculado a Libres del Sur, un movimiento social de izquierda.

“Hay que tener en cuenta que la línea de partida, hoy, es muy baja. Una familia de dos adultos y dos niños necesita, para no ser indigente –para poder comprar una canasta básica de alimentos– 180 mil pesos. Si esa familia

Los movimientos sociales y el anuncio de paliativos

Una curita para un guadañazo

Las organizaciones sostienen que el aumento de la AUH y Alimentar “no alcanza” y denuncian la “licuación” del Potenciar.



“Las medidas nos llevarán a una situación castastrófica”, dicen desde las organizaciones.

estos trabajos son los primeros que se cortan”.

Rudnik agregó que en los comercios populares del conurbano la inflación de los alimentos viene en el orden de un 25 o 30 por ciento mensual, que se llevará parte del aumento en el monto de la asistencia alimentaria. Por eso las mejoras en la AUH y la Tarjeta Alimentar, pueden parecer importantes nominalmente, pero no lo serán en lo real. Para decirlo gráficamente:

secretario general de la UTEP.

La medida de congelar el Potenciar Trabajo para que el gasto de 2024 sea el mismo que el de 2023 implicará que el monto del Potenciar se vaya licuando con la inflación. Se mantendrá el millón doscientos mil beneficia-

rios (un porcentaje reducido en relación a los trabajadores informales, que son 8 millones), pero el salario social complementario les alcanzará para comprar cada vez menos.

“Congelan el salario social complementario que se creó por

ley, hacen una devaluación del 120% en un día, liberan los precios de los alimentos, aumentan el transporte público, aumentan los precios de la energía, más recesión, todo eso va a llevar a que haya menos empleo y peor trabajo, menos changas. Son las mismas recetas del pasado y nos llevan a los mismos lugares, pero esta vez aún peor, porque estamos parados en 45% de pobreza y con estas medidas nos vamos a ir a un 60 % o 70% de pobres”.

Alejado formalmente de la conducción de la UTEP para enfocarse en un rol más político, como figura del Frente Patria Grande, Juan Grabois hizo un punteo de las medidas económicas en el que habló de los temas de esta nota. Sobre el Potenciar, dijo que su congelamiento es “ilegal” (la ley establece que su monto debe ser siempre equivalente a la mitad del Salario Mínimo Vital y Móvil). “Su congelamiento implica una congelación ipso facto del 80 por ciento de su poder adquisitivo”, agregó.

En cuanto a la mejora en las políticas alimentarias, las relativizó: “Para los más pobres de los pobres se anuncia el aumento de AUH+Alimentar, pero este beneficio llega solo a 2,3 de 5 millones de hogares pobres actuales, que con la devaluación van a pasar a ser al menos 6,8” millones.

Por su parte, Dina Sánchez, del Frente Popular Darío Santillán, remarcó que los anuncios que hizo Caputo “incluyen aumentos en las tarifas de los servicios y aumento del transporte público. La casta no toma el tren ni el colectivo, volvemos a lo mismo: el aumento del dólar, su traslado a los precios de los alimentos afecta como siempre a los sectores populares. La economía popular, el trabajo informal, va a crecer con mucha más fuerza, así como sindicato estamos discutiendo qué vamos a hacer”.

La discusión por la custodia para los expresidentes

Un tuit, un decreto y una polémica

El episodio fue bastante confuso. Patricia Bullrich celebró en un tuit la derogación del último decreto firmado por Alberto Fernández por la custodia presidencial. “¡Se terminan los privilegios de la clase política!”, celebró la flamante ministra de Seguridad en sus redes, pero poco después el tuit había sido borrado y el decreto del Gobierno aún no se publicó.

El decreto de Alberto Fernández cambió la jurisdicción operativa de la custodia para los expresidentes, que pasó a depender operativamente de la Casa Militar. Aunque ese fue el único

cambio, la oposición criticó la medida porque supuestamente también extendía la custodia de por vida y para desplazamientos dentro y fuera del país. Eso generó controversias y polémicas pero en realidad no había cambiado: la custodia en el exterior es una de las prerrogativas de las que gozan los exmandatarios desde antes del decreto y fue un dato que el propio exPresidente aclaró en sus últimas horas de mandato.

Aun así, la cartera de la ministra informó que “mediante Decreto IF-2023-148458977-APNMSG, se derogó el Decreto N°735 del 8 de diciembre”, que

“determinaba la obligatoriedad del Estado argentino de brindarle custodia tanto a él como a sus familiares directos, aun viviendo en el exterior”. Y dijo que eso “implicaba la reestructuración de cuestiones operativas y presupuestarias que resultan contrarias al uso eficiente de los recursos y elerario público, en detrimento de las políticas impulsadas por el Estado Nacional”. Luego celebró. “Vamos a una Argentina austera. Basta de gastos inútiles y privilegios para pocos que pagamos todos”, sostuvo Bullrich en X. Pero poco después el tuit había sido borrado.

Ahora deberán afrontar no sólo las subas de precio, también habrá menos changas y menos trabajo de limpieza en casas particulares.

percibe dos AUH y la Tarjeta Alimentar para dos hijos, hoy llegan sólo a 80 mil pesos. Son hogares que completan sus ingresos haciendo changas, en el caso de las mujeres la actividad mayoritaria es el trabajo en casas particulares; cuando la clase media pasa a ver reducidos sus ingresos, como va a suceder ahora,

“En las carnicerías de barrio, un kilo de milanesas, que hasta el viernes estaba en 4 mil pesos, ayer ya había pasado los 6 mil”.

En la Unión de Trabajadores de la Economía Popular las voces coinciden. “Evidentemente, al ajuste lo pagan los pobres y los trabajadores, no la casta”, dijo a este diario Alejandro Gramajo,

Por Matías Ferrari

El PRO acordó brindarle un “acompañamiento responsable” a Milei

Macri ordena a su tropa para que apoye el ajuste

El expresidente coordinó con los diputados de su partido la estrategia para bancar el paquete de leyes del plan motosierra. Bullrich y Larreta pegaron el faltazo.



Mauricio Macri les pagó el desayuno a sus diputados.

I NA

Y un día Mauricio Macri volvió al PRO. Lo hizo a través de una reunión informal, con ausencias de peso –faltaron Patricia Bullrich y Horacio Rodríguez Larreta– y con invitados de mejor pasado que presente –caso María Eugenia Vidal o Diego Santilli–, pero por algo se empieza. El expresidente juntó ayer a varios de los dirigentes que todavía le responden en sus oficinas de Vicente López, para un desayuno (lo pagó él) que le sirvió para mostrar su interés renovado en conducir el partido amarillo. A juzgar por las declaraciones posteriores de los participantes, Macri al menos logró el objetivo de alinear el discurso de los suyos: todos coincidieron ante los micrófonos en que el espacio de los “halcones” va a jugar un rol de “acompañamiento responsable” al gobierno de Javier Milei. Esa posición tendrá su primer correlato en Diputados cuando el bloque del PRO respalde –y vote– el paquete de leyes de ajuste que se viene. El otro tema caliente de la agenda, la presidencia formal del partido, apenas se tocó: el consenso pasa por postergar lo más posible la elección de nuevas autoridades porque “nadie quiere mostrarse en la rosca de cargos mientras la gente la está pasando mal”, tal como describió un diputado a **Página 12**.

“Fue una reunión espontánea, y será una más de muchas que tendremos”, dijo a la salida Vidal, una de las elegidas para hacer de vocera del encuentro. Para subrayar el clima de distensión, la diputada contó que Macri los convocó vía un grupo de Whatsapp, sin presiones. Sin embargo, algunas voces internas la contradicen. “Se chequeó antes quiénes iban a ir” para garantizar que no hubiese ruido interno, contó un dirigente a este diario. Las ausencias de Bullrich –que dejó la presiden-

elecciones para renovar la conducción para el mes de febrero. Su relación con Macri, desde entonces, quedó dañada. El expresidente la acusó solapadamente de haberse cortado sola y de haber negociado a sus espaldas. Desde el entorno de la ahora ministra siempre responden que ella tiene juego propio y no

Dos líneas internas

Luego de la reunión, varios diputados volvieron a juntarse para un encuentro a puertas cerradas del bloque de la Cámara baja, con la idea de estudiar las medidas que incluiría el Gobierno en el paquete próximo a enviarse al Congreso. Vidal, Ritondo y

Santilli, junto a varios otros de la línea “halcón” como Hernán Lombardi y Alejandro Finnochiario, escucharon durante varias horas las explicaciones de Hernán Lacunza, Luciano Laspina y José Luis Espert sobre el trazo grueso de los proyectos y la situación económica.

En el PRO más cercano a Milei

ven una oportunidad: entienden que LLA no tiene espadas legislativas con experiencia en la sanción y mucho menos en la defensa pública de los proyectos de ley, por lo que, entienden, pueden sacar provecho político. “La idea es darle herramientas al Presidente”, confiaron.

De todos modos, todavía quedan algunos dirigentes del PRO que se muestran reacios a aplicar esas medidas, y podría decirse que, a esta altura, conforman una línea interna disidente. Es el caso de Nicolás Massot, que se pasó al bloque Cambio Federal, que conduce Miguel Ángel Pichetto en nombre de los gobernadores del espacio, Rogelio Frigerio (Entre Ríos) e Ignacio Torres (Chubut). “Lo de la casta era falso y es un desafío ver como interpreta su electorado esto”, lanzó Massot.

En términos parlamentarios, podría decirse que hay un empate: mientras el sector del PRO que acompaña a Milei junta alrededor de 50 diputados (sumando también a los fieles de Bullrich), en la vereda de enfrente, el resto de los exaliados de Juntos por el Cambio (incluida la UCR, y el bloque de Pichetto y los gobernadores) juntaría otro tanto. Está por verse cuantos se mantienen sin saltar de un lado al otro cuando los proyectos de ajuste lleguen al Congreso.

Bullrich tuvo una excusa para no ir: tenía reunión de gabinete. “Tiene cosas más importantes que hacer”, dijo Ritondo.

cia partidaria– y de Rodríguez Larreta, evidentemente, ayudaron a la concordia. La ministra de Seguridad tenía una excusa para faltar: por la mañana estuvo presente en la reunión de gabinete de Milei. Distinta fue la situación del exalcalde porteño: algunas voces internas señalan que se va a “tomar un tiempo” lejos de la vida interna del PRO.

Al mismo tiempo que confirmó su desembarco en el gabinete libertario, Bullrich renunció a la presidencia partidaria –cargo que ejercía con “licencia”– y fijó las

responde a nadie. En el partido, ahora que Macri vuelve a querer manejar las riendas, parece que no la van a extrañar demasiado. “Es ministra de Seguridad, tiene cosas más importantes”, dijo Ritondo, aunque dejó abierta la puerta a que pueda sumarse a una próxima reunión. Lo cierto es que es probable que su llamado a elecciones para febrero se postergue para más adelante y que Federico Angelini –hombre de confianza de Macri– termine ejerciendo una presidencia interina hasta nuevo aviso.

Elecciones en la UCR

Cuenta regresiva para la interna radical

A través de tensiones internas entre sus distintas fracciones, la Unión Cívica Radical (UCR) llevará a cabo elecciones mañana para definir quién sucederá a Gerardo Morales como titular del Comité Nacional del partido centenario. Para el cargo pican en punta dos candidatos: el senador porteño Martín Lousteau, aliado a Morales, y el gobernador de Corrientes, Gustavo Valdés, quien compite con el apoyo del gobernador de Mendoza, Alfredo Cornejo, y el resto del denominado “Grupo Malbec”.

Cerca de Lousteau confían en que, gracias a su acuerdo con el exgobernador de Jujuy, tienen la mayoría de los delegados partidarios para imponerse en el proceso interno. La palabra definida en ese espacio es la “renovación” partidaria. Lousteau cuenta con el apoyo, también, del sector que juega con el mandatario de Santa Fe, Maximiliano Pullaro, y recientemente del cordobecismo de Rodrigo De Loredó, al que impulsó a su vez como presidente

del bloque de la UCR en la Cámara de Diputados, al que lograron mantener unificado.

“Salvo algún cambio de último momento que puede haber en las negociaciones hasta el viernes, (la puja) es entre Lousteau y Valdés”, indicaron fuentes partidarias. Mientras desde el entorno de uno de estos dirigentes afirman que “hay un consenso amplio” para que Lousteau sea el próximo presidente, desde el otro admiten que si bien Valdés “es un hombre que está para presidir” el partido también señalan que el plenario de delegados estaría “60% a 40%” a favor del líder de Evolución Radical.

El plenario de delegados responsables de dicha elección se reunirá a partir de las 14 en la sede del Comité, ubicado en la calle Alsina, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. El dirigente que resulte electo conducirá la máxima autoridad del partido por el período 2023-2025.

Milei recibió a funcionarios del Consejo de Seguridad

Emisarios de Biden en la Rosada

El presidente Javier Milei se reunió en la Casa Rosada con una delegación del Consejo Nacional de Seguridad de los Estados Unidos, que depende directamente del presidente Joe Biden, a poco del pago previsto para este mes de vencimientos con el FMI, donde la Casa Blanca tiene fuerte influencia.

Por parte del Consejo, estuvieron en Balcarce 50 los funcionarios Mike Pyle, Ana Van Hollen y Jared Siegel, éste último de la oficina argentina, además del embajador de Estados Unidos, Marc Stanley.

El encuentro fue a las 14 y a Milei lo acompañó el ministro de Economía, Luis Caputo, quien el día anterior anunció el paquete de medidas devaluatorias y de fuerte ajuste.

El Consejo de Seguridad Nacional “es el foro principal del presidente (de los Estados Unidos) para la toma de decisiones sobre la seguridad nacional y la política externa”. La presencia en la Casa Rosada de funcionarios estadouni-



Javier Milei y el embajador de EE.UU., Marc Stanley.

denses de alto rango abona el acercamiento buscado por Milei, quien ha reiterado su intención de alinearse con Estados Unidos y con Israel en política internacional. Hasta ahora no parece un obstáculo la orientación democrata de la actual administración encabezada por Biden, tras la publicitada admiración de Milei por el expresidente republicano Donald Trump.

Para la asunción de Milei del domingo pasado, el gobierno estadounidense envió una delegación encabezada por la secretaria de Energía, Jennifer Granholm; Carlos Monje, subsecretario para Política de Transporte, y Andrew Light, secretario adjunto de Asuntos Internacionales, también del Departamento de Energía.

Por María Cafferata

Victoria Villarruel consiguió su mayoría para controlar el Senado de la Nación. Contando solo con siete senadores propios —la mayoría de ellos sin ningún tipo de experiencia parlamentaria—, la vicepresidenta logró sumar el respaldo del radicalismo, el PRO y los bloques provinciales para forzar la designación del puntano Bartolomé Abdala como presidente provisional de la Cámara alta. A pocos días de que ingrese el paquete de proyectos económicos que cimentarán el ajuste impulsado por Javier Milei, Villarruel logró así brindar un anticipo de dónde podrá conseguir los votos para sancionarlo. En la vereda de enfrente quedaron los 33 senadores de Unión por la Patria, que no dieron quórum y optaron por denunciar la ilegalidad de la sesión, buscando dejar asentado, así, que ellos eran la verdadera oposición frente al “grupo motosierra” del Presidente.

“Ahí está el nuevo oficialismo”, se despachaban con enojo los senadores de UxP señalando a los 38 legisladores que habían garantizado el quórum para que la sesión de designación de autoridades pudiera conformarse. El

do lugar en la línea de sucesión presidencial— fuera para Bartolomé Abdala. Y Paoltroni no se lo tomó bien.

Paoltroni fue el último en tomar la palabra —un error de cálculo del oficialismo—. “La casta me ha dado la bienvenida”, arrancó, irónico, luego de haberle corregido a Villarruel la forma que había pronunciado su apellido. Recordó que Milei lo había postulado primero a él para el cargo y deslizó “es un triste comienzo”. La vicepresidenta lo miraba, impertérrita. “Yo me debo a los formoseños. Del autoritarismo vengo y voy a votar, de aquí en adelante, fiel a los principios que he recibido de la cuna. Como dice el Presidente, no somos manada”, advirtió, entre los murmullos del recinto. Y como si no hubiera quedado clara su amenaza de ruptura, cerró, mirando directo a la presidencia del cuerpo: “El que las hace las paga”.

En la bancada de la LLA, que preside Ezequiel Atauche, intentaron después matizar sus declaraciones y aseguraron que Paoltroni sigue integrando el bloque. Pero la amenaza había sido lanzada. “Somos muchos los que venimos de nuestras provincias y recién nos empezamos a conocer hace unos días. Habrá que

Unión por la Patria denunció la ilegalidad de la sesión y apuntó contra la mayoría del “grupo motosierra”.

dedo apuntaba a los legisladores de Juntos por el Cambio y los bloques provinciales que, hasta hace un par de semanas, habían funcionado como aliados del peronismo: los 7 senadores del PRO, los 13 de la UCR, 4 de Cambia Federal, 3 de Unidad Federal (compuesto por dos senadores peronistas que rompieron con el Frente de Todos a principio de año y la cordobesa Alejandra Vigo), 2 misioneros, 2 santacruceños y 1 de Juntos Somos Río Negro, que se sumaban, todos, a los 7 de LLA.

Pese a los festejos, el oficialismo cerró la sesión con un sabor amargo. Y es que en el camino de tejer y ampliar las alianzas de gobierno, Villarruel podría haber perdido a uno propio. ¿Quién? El herido de la jornada: Francisco Paoltroni. El formoseño había sido el designado, hace una semana y media, por el propio Milei para ocupar la presidencia provisional del Senado. Había salido un comunicado oficial y todo, el mismo que había anunciado la designación de Martín Menem como presidente de la Cámara de Diputados. Finalmente, Villarruel terminó negociando que el cargo —que representa, además, el segun-

aprender a construir el liderazgo”, reconocería, luego, una autoridad libertaria.

La nueva alianza

Habían pasado solo 15 minutos desde las 15 cuando Villarruel, que presidía la sesión por primera vez, anunció que tenían quórum para dar inicio: había 38 senadores sentados en sus bancas, prácticamente toda la cámara excepto los senadores de UxP —que ingresarían al recinto minutos después—. “Vienen con esta nueva mayoría a desconocer y establecer en una sesión que es absolutamente ilegal, ilegítima e inconstitucional”, denunció el titular de la bancada peronista, José Mayans, apenas tomó la palabra. El clima estaba caldeado y, en varias ocasiones, terminaría a los gritos.

“Lo que van a hacer con la prepotencia del número ya lo hemos vivido. Y ya hemos vivido el cogobierno de muchos espacios políticos”, acusaría, después, Juliana Di Tullio, quien junto a Anabel Fernández Sagasti terminaría trezándose en varias discusiones fuera de micrófono con el saltón Juan Carlos Romeo, la porte-

“Ahorremos energía, a compartir el alquiler”

La militancia a favor del ajuste

María Eugenia Talerico, exfuncionaria del gobierno de Mauricio Macri, apoyó las medidas de ajuste de Luis Caputo con un mensaje en redes sociales que recordó la manera en que el gobierno de 2015 a 2019 defendió las medidas restrictivas de entonces.

“Ahorremos energía. A compartir el alquiler. Pan y vino y que Dios cuide nuestra salud. Pasamos una pandemia

y pasaremos el Rubicón”, escribió la exvicepresidenta de la Unidad de Información Financiera, que además fue candidata a senadora por la provincia de Buenos Aires.

Sus palabras parecían calcadas del “militar el ajuste” de los tiempos de Cambiemos en el gobierno. De hecho, “a compartir el alquiler” remite a una expresión de 2018 del entonces legislador porteño Andy Freire. “Paso a lis-

tarte, primero el jardín. ¿Sabés que se empiezan a alquilar los jardines para hacer camping? El quincho, la parrilla, el asado, el sillón de tu casa, el cuarto no usás. Todo eso, la bicicleta, el auto, todo eso lo podés alquilar”, propuso para ahorrar costos.

Las críticas a las expresiones de Talerico derivaron en un largo texto de disculpas: “Lamento si el tono jocoso de mi tweet afectó a muchos ciudadanos que están pasando momentos muy críticos. Entiendo que ante la magnitud de la crisis fue desacertado y pido disculpas”, escribió. Sostuvo que solo “fueron ejemplos de países donde no se alienta la costumbre del despilfarro y el consumo desmedido”, y se justificó con que “en muchos países aun con economías pujantes, con ingresos suficientes y sin el deterioro de Argentina”, la gente comparte el alquiler, los autos “porque la nafta es carísima”, “restringen la calefacción y usan abrigo en su casa durante el invierno”.



Talerico, exnúmero dos de la UIF macrista.

Villarruel logró designar a Abdala como presidente provisional del Senado

Una mayoría que dejó heridas en los libertarios

Con respaldo del PRO, la UCR y senadores provinciales, la vicepresidenta impuso a su candidato en la línea sucesoria. El desplazado Paoltroni advirtió que no se someterá al bloque de LLA.

ña Guadalupe Tagliaferri -aunque en modo amistoso- e, incluso, con la propia Villarruel. En un momento, Di Tullio incluso denunció que se habían negociado “despachos y cargos” para llegar el número, llegando incluso hasta “pedir dinero” por las oficinas.

UxP rechazaba la legitimidad de la sesión bajo el argumento de que se encontraban en receso - Milei no convocó todavía a sesiones extraordinarias- y gran parte de las primeras horas versaron sobre una discusión reglamentaria respecto a la potestad o no del Senado de reunirse para definir sus autoridades internas. La discusión de fondo, sin embargo, era la nueva mayoría que LLA había logrado conseguir con JxC y los bloques provinciales, sorprendiendo a UxP -que cuenta con una holgada primera minoría-. El problema no era tanto la designación de Abdala como presidente provisional, con la que muchos peronistas estaban de acuerdo, sino que el oficialismo había aprovechado esa mayoría circunstancial para establecer un mecanismo de conformación de las comisiones que perjudicaba a UxP.

JxC había logrado, en el Senado, lo que no había conseguido en Diputados: que los lugares en las comisiones se distribuyeran de acuerdo a una lógica de mayorías y minorías, más que de acuerdo a los bloques. Bajo esta lógica, a esta mayoría coyuntural de 39 senadores le correspondería más de la mitad de las sillas de todas las comisiones (que, de otra manera, hubieran terminado en manos del peronismo, que contaba con el 45 por ciento de las bancas). Es decir que, tal como había anticipado **Página 12**, en las comisiones de 19 integrantes, 11 irían para el PRO, la UCR, Cambia Federal, Unidad Federal y el resto de los bloques provinciales, que tendrían que negociar internamente la distribución. Los otros 8 lugares irían para UxP.

“Se está conformando este nuevo oficialismo integrado por todos estos minibloques y alianzas para aprobar el feroz ajuste del gobierno”, advirtió la riojana Florencia



Victoria Villarruel impuso su voluntad en la Cámara alta, pero le costó caro.

Presena Senado

López (UxP), generando una ola de gritos indignados de JxC y algunos bloques provinciales. Había metido el dedo en la llaga. Y el resto de la oposición -que Di Tullio bautizó como el “grupo motosierra”- salió a desmentirla con furia.

“Nos une el cansancio de haber aguantado 20 años de prepotencia”, los cruzó Romero, senador que había estado trabajando activamente para conformar esta nueva mayoría. El radicalismo también salió, rápidamente, a aclarar que aquella nueva mayoría no implicaba un cogobierno. “Nosotros queremos discutir lo que la gente necesita pero esto no significa que le damos un cheque en blanco al oficialismo”, advirtió el fueguino Pablo Blanco.

“Es una mayoría plural en un Senado que automáticamente ha funcionado como mayoría absoluta. Y eso asusta”, provocó Luis Juez. El titular de la bancada PRO aseguró que la mayoría era para dar “gobernabilidad” al Senado, sin embargo, mientras hablaba, el PRO en Diputados sacaba un comunicado respaldando el plan de ajuste anunciado por Luis Caputo.

ABDALA La casta del PRO

En una sesión que selló el pacto entre el PRO y La Libertad Avanza, Bartolomé Abdala fue elegido para ocupar la presidencia provisional del Senado. La elección de Abdala fue una muestra de pragmatismo y alianzas alejada de la promesa de combatir a “la casta” política, ya que el puntano fue presidente del PRO en su provincia y antes ministro de Turismo del gobierno de Alberto Rodríguez Saá. Abdala es contador público de oficio, pero es parte del sistema político desde hace años. Entre 2008 y 2009, encabezó la cartera de Turismo de Rodríguez Saá, pero debió presentar su renuncia cuando el gobernador puntano decidió reformar el gabinete y correrlo tras varias críticas por su mala gestión al frente del ministerio en la organización de la temporada de verano, festivales y eventos deportivos, centrales para la economía provincial. Tras esa mala experiencia en la gestión, Abdala -un cruzado en contra del aborto legal- saltó a las filas del PRO puntano, del que fue presidente y diputado. Su salida del espacio ocurrió en 2021, cuando la presidenta del PRO Patricia Bullrich decidió intervenir el partido provincial.

JU
14
12
23
P12



Sindicato Argentino de Docentes Particulares

Tte. Gral. Juan Domingo Perón 2625 - C1040AAQ - CABA - Tel: 5941-5500 - www.sadop.net

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL CONVOCATORIA AL XLI CONGRESO NACIONAL EXTRAORDINARIO

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 13 de diciembre de 2023

VISTO:

Lo dispuesto en la L.A.S. 23.551 y su Decreto Reglamentario 467/88, y el Estatuto Social del S.A.D.o.P y,

CONSIDERANDO:

Que es un deber y una atribución del Consejo Directivo Nacional convocar al Congreso Nacional en sesión extraordinaria, según lo establecido en los artículos 33, 47 (inc. “n”) y ccs. del Estatuto Social. Que en cumplimiento de ello, el Consejo Directivo Nacional en la reunión del día 13 de diciembre de 2023 ha decidido fijar para el día 21 de febrero de 2024 a las 12 hs. la realización del Congreso Nacional Extraordinario de SADOP.

Que el plazo mínimo, de no menos de cinco (5) días hábiles para su convocatoria se cumple con la presente resolución (Art. 33 del Estatuto Social).

POR ELLO, y por unanimidad

El Consejo Directivo Nacional del Sindicato Argentino de Docentes Particulares, Personería Gremial N°90

RESUELVE:

Artículo 1º: Convocar al Congreso Nacional en sesión Extraordinaria para el día 21 de febrero de 2024 a las 12:00 horas, en la sede de SADOP sita en calle Teniente General Juan Domingo Perón 2625, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para que previo acreditarse los congresales, constatar la Junta Electoral el quórum necesario (Art. 88º inciso “k” E.S.) y constituirse dicho Congreso Extraordinario (Arts. 40º y 41º E.S.), proceda al tratamiento del siguiente **ORDEN DEL DÍA:**

- 1) Consideración del Informe de la Comisión de Poderes (Art. 88º inc. “k”).
- 2) Elección de la Mesa Directiva del Congreso Nacional Extraordinario (Art. 39º E.S.).
- 3) Designación de dos congresales para suscribir el acta (Art. 39º E.S.).
- 4) Lectura y consideración del acta correspondiente a la sesión anterior del Congreso Nacional Extraordinario (Art. 35º inciso “a” E.S.).
- 5) Designación de los miembros de la Junta Electoral Nacional del SADOP (Arts. 35 inc. “j” y 86 E.S.).

Artículo 2º: Publíquese la presente por un día en el diario “Página 12” y dese cumplimiento a la publicidad dispuesta en el art. 36 del Estatuto Social, en las Seccionales, Delegaciones y en Sede Central Nacional.

Consejo Directivo Nacional
Sindicato Argentino de Docentes Particulares

Por Irina Hauser

Un Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) modificó los requisitos para la designación de procurador/a del Tesoro, y un decreto común nombró finalmente en el cargo a Rodolfo Barra, exfuncionario menemista, clave en las privatizaciones de esa era, también exjefe de la Corte Suprema de la mayoría automática. Algunos juristas habían advertido que para asumir esa función, según una vieja ley, había un límite de edad: no se podía ser mayor de 70 ni menor de 30. El elegido cumple 76 la semana que viene. La historia de juventud pronazi de Barra (que incluyó su militancia en Tacuara y el ataque contra una sinagoga) quedó en un segundo plano y no fue motivo de revisión de su candidatura. El lugar que tendrá, como jefe de los abogados del Estado, será clave para la ingeniería jurídica de decretos, leyes, resoluciones y toda clase de decisiones del “plan motosierra” que podrán judicializarse. El organismo, que hasta ahora encabezaba Carlos Zannini, es parte en causas que involucran al ministro de Economía, Luis “Toto” Caputo, y a Mauricio Macri, entre otras personas ligadas a la administración de la que será parte.

Los DNU están previstos para “circunstancias excepcionales que impiden seguir el procedimiento de sanción de las leyes” que está establecido en la Constitución. Es decir, es una herramienta que le permite legislar al Poder Ejecutivo en casos extraordinarios. El DNU 21/2023, que allana el camino a la designación de Barra, dice que no hay tiempo de discutir esta cuestión en el Congreso. Parece más bien pensado como “paragolpe” de futuros cuestionamientos. Los decretos, de todos modos, deben pasar por la Comisión Bicameral de Trámite Legislativo, que tiene diez días para pronunciarse. Luego cada Cámara decide si los avala o rechaza. Si tanto Diputados como Senadores rechazan, el decreto pierde vigor.

El nuevo Procurador del Tesoro es abogado y gran conocedor del fuero contencioso administrativo, donde se dirimen las causas donde el Estado es parte. En los 90, cuando los jueces se elegían a gusto de las autoridades de turno, digitó designaciones. A esos juzgados es adonde puede ir a parar la judicialización de todo tipo de medidas de gobierno e incluso leyes. También tiene buenos nexos con la Corte, donde —por ejemplo— una de las causas que su estudio tramita es la que impulsó la diputada María Cristina Viñuales cuestionando la Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo (IVE). Barra es un “antide-

El exfuncionario menemista es el nuevo procurador del Tesoro

Un DNU hecho a la medida de Barra

Para poder designar al exjefe de la Corte, Milei modificó por decreto una ley. Las causas donde deberá intervenir Barra.



Barra, exfuncionario menemista, fue clave en las privatizaciones de los años 90.

I NA

rechos” histórico, referente de la ultraderecha conservadora y católica, ligado al Opus Dei. Es conocido que el presidente Javier Milei se pronunció en contra de la IVE y no ocultó su idea de que sea revisada.

Como los anuncios recién empiezan y son poco precisos, tampoco es claro qué se va a discutir en tribunales. Pero es factible que ocurra con privatizaciones,

paradójicamente, en la causa donde se investiga el acuerdo récord con el FMI del gobierno de Macri por más de 45 mil millones de dólares y su fuga. Caputo es uno de los imputados; Macri también, al igual que el exministro Nicolás Dujovne. Como es obvio, el papel de querrelante es difícil de sostener desde el gobierno de LLA mixturado con el PRO. Más bien podrían aprove-

que no se ejecutara la quiebra.

■ Barra tendrá que representar al Estado Nacional en la causa que inició CABA en reclamo de fondos coparticipables. La Corte ya dijo que la Nación le debe dar el 2,95 por ciento de los fondos, pero no ejecutó esa resolución ni falló sobre la cuestión constitucional. De un lado estará el nuevo jefe de gobierno porteño, Jorge Macri, y del otro la Procuración del Tesoro y el Ministerio de Economía de Caputo. Un escenario insólito.

■ También se ocupará de un paquete de juicios internacionales como la demanda de daños que planteó en Estados Unidos el fondo buitres Burford por al expropiación del 51 por ciento de las acciones de YPF.

Barra dijo que será “asesor jurídico del presidente y del jefe de gabinete”. O sea, todo indica que colaborará con la letra de algunas disposiciones. Dijo que lo hará desde un “punto de vista neutral, no político”, afirmación difícil de sostener dado que fue elegido por sus posiciones afines al Gobierno y porque es un símbolo del menemismo adulado por Milei.

La Procuración hasta ahora es querrelante en

causas que involucran al ministro Luis

“Toto” Caputo y también a Mauricio Macri.

tarifas, impuestos, coparticipación, reformas en educación, salud y otras áreas. También tendrán tarea por delante los fueros del trabajo, seguridad social y el que se ocupa de los derechos de usuarios y consumidores.

La Procuración hereda algunos expedientes, locales e internacionales, en los que intervenía el gobierno anterior:

■ El organismo es querrelante,

char el acceso al expediente para controlarlo.

■ La Procuración interviene también en el caso del Correo Argentino, donde se dirime la deuda millonaria de la familia Macri con el Estado y otros acreedores. Es parte en el expediente comercial, donde el expresidente obtuvo todo tipo de beneficios a punto tal de haber logrado no pagar un peso hasta ahora y

Por Luciana Bertoia

Javier Milei designó oficialmente a Silvestre Sívori como jefe de los espías y dispuso una intervención de la Agencia Federal de Inteligencia (AFI) por dos años. Sívori tendrá vía libre para incrementar el uso de los fondos reservados y podría recibir una ampliación de partidas por parte del jefe de Gabinete, Nicolás Posse, que es el funcionario que lo puso al frente del organismo.

El Presidente dispuso la intervención de la AFI a través de un DNU sin explicar cuál era la necesidad o la urgencia. El organismo ya está intervenido desde 2019, cuando Alberto Fernández designó a Cristina Caamaño para “sanarlo” después de que se conocieran las primeras denuncias sobre el espionaje macrista.

Para la administración de La Libertad Avanza (LLA), la intervención del organismo implicó un “notorio retroceso institucional”. Sin embargo, volvió a elegir el mismo remedio y por un plazo mayor al que, en general, tuvieron los interventores anteriores. Sívori podrá estar durante dos años y ser él mismo quien se autoprorroga su estadía dos años más. Durante el gobierno de Fernández, los interventores eran nombrados por 180 días y era el Presidente quien prorrogaba su permanencia.

A través de la intervención, Milei logra saltarse el Senado, que debería darle acuerdo a Sívori como titular de la AFI. LLA tiene solo 7 senadores propios, aunque ayer la vicepresidenta Victoria Villarruel se las ingenió para sumar otras 32 voluntades (*ver aparte*). Es posible que por la desconfianza que marca el vínculo entre Milei y Villarruel, el libertario prefiera jugar seguro y garantizarse que Sívori continuará en la ex SIDE sin sobresaltos.

Lo fundamental del decreto 22/23 está vinculado al manejo de los fondos. El DNU habilita a Posse —quien acercó a Sívori a LLA— a ampliar las partidas para la AFI, lo que implicaría que el plan motosierra no será tan extremo en la ex SIDE como en el resto de las reparticiones. Cerca de Sívori aseguran que habrá un plan de austeridad, destinado a reducir la estructura de la Agencia. En esa línea, Milei facultó al abogado a pasar a disponibilidad al personal que estime conveniente y decidir la jubilación extraordinaria de agentes.

En el mismo DNU, Milei le permite a Sívori evaluar, modificar y/o aprobar un régimen de administración de fondos, ampliando o reduciendo las partidas confidenciales. A priori, hay un cambio de concepción respecto de la administración del FdT. Al designar a Caamaño,

El nombramiento de Silvestre Sívori, la intervención de dos años y el aumento de fondos reservados

La AFI esquivó la motosierra

Fernández le encomendó reducir al mínimo los fondos reservados. Para LLA, esa fue una forma de desfinanciar el organismo.

Los fondos reservados han sido históricamente la caja negra de la política. La Justicia dio por acreditado que la SIDE usó 400 mil dólares provenientes de fondos reservados para pagarle a Carlos Telleldín para desviar la investigación del atentado a la AMIA.

El DNU también ordena revisar el uso de los fondos reservados, las compras y las contrataciones "bajo el amparo del restituido Decreto 1311/15". Esa norma no estuvo vigente durante el gobierno de Mauricio Macri y se reimplantó durante el gobierno del FdT. En otras palabras, quiere decir que se hará una auditoría de las gestiones previas. Una primera lectura es que puede ser una respuesta de LLA —aliada al PRO— a las denuncias por irregularidades en el organismo. Camaño no solo reveló casos de espionaje —como el de los familiares de tripulantes del submarino ARA San Juan— sino también negociados e irregularidades, que iban desde remodelaciones millonarias de la AFI hasta la venta de armas que pertenecían a la dependencia.

Sívori tendrá facultades amplias, como la de elaborar un plan para reformulación la AFI e incluso proponer una nueva denominación para la exSIDE. El Presidente le encomendó también la reestructuración de la Escuela Nacional de Inteligencia (ENI), encargada de formar a los agentes. No hay lineamientos claros que identifiquen hacia dónde irá esa reforma.

En el DNU, no se habla de auditorías por parte de la Comisión Bicameral de Inteligencia (CBI) —el cuerpo que actualmente preside Leopoldo Moreau y que denunció el plan sistemático de espionaje durante la era Cambiemos—. Solo se dice que la CBI deberá ser notificada del decreto.

Sívori planea gestionar la exSIDE sin un número dos. La reforma de la Ley de Inteligencia aprobada en 2015 establecía que la AFI tendría director y subdirector. Caamaño modificó esa estructura por resolución y sacó la figura del Señor Ocho, como se conoce al segundo de la Agencia. En su momento, se buscó evitar un doble comando y que la interventora se ocupara de la relación política y las cuestiones administrativas y operacionales.

Sívori desembarcará pisando fuerte en la AFI, un lugar que ya

conoce porque fungió como enlace con Ana Clara Alberdi, la interventora saliente. Distintas fuentes dijeron que no le conocen vínculos al abogado con el

mundo de la inteligencia, pero destacan que su mayor atributo es la cercanía con Posse. De perfil bajo y sub-40, Sívori se hace cargo de la AFI tras haberse des-

empeñado en el Gobierno de la Ciudad desde 2008 y de haber sido el jefe de Jurídicos de Guillermo Dietrich en el Ministerio de Transporte. Después, reportó en

la Procuración del Tesoro de la Ciudad. Pese a ser un nacido y criado en el macrismo, lo describen como un hombre de Milei o, mejor dicho, de Posse.

ESPECIAL

Fin de Año

BENEFICIOS CREDICOOP

13 Y 14 DE DICIEMBRE

Hasta

50%

de ahorro

y 3 cuotas sin interés en comercios adheridos con TARJETAS CREDICOOP + MODO

Tope de reintegro por transacción: hasta \$20.000

Escaneá este QR para conocer más

CABAL DÉBITO CABAL VISA MODO

BANCO CREDICOOP COOPERATIVA LIMITADA La Banca Solidaria

CFTNA: 0,0% El reintegro aplica exclusivamente a los consumos financiados en hasta 3 cuotas sin interés. CFTNA: 0,0%. Costo Financiero Total Nominal Anual (CFTNA) 0,0%. Tasa Nominal Anual (TNA) / Tasa Efectiva Anual (TEA) 0,0%. Promociones válidas con Tarjetas Credicoop (excepto Agrocabal y Cabal Mayorista) para consumos presenciales y consumos con QR a través de Credicoop Móvil o MODO los días 13 y 14 de diciembre de 2023. Ejemplo promo 50%: en un consumo de \$60.000 utilizando tarjetas físicas recibirá un reintegro de \$12.000 (tope máximo por transacción). Y si el consumo es con QR recibirá un reintegro de \$6.000 adicionales (tope máximo por transacción). No participan los consumos realizados a través del programa AHORA, billeteras virtuales (excepto MODO), POS móviles, plataformas de pago y/o portales de pago online. Aplicable a la cartera de consumo. Más información sobre comercios adheridos, modalidad de reintegro, bases y condiciones en www.beneficios.bancocredicoop.coop. MODO es propiedad de de Play Digital SA, y se encuentra sujeto a los términos y condiciones de uso disponibles en www.modo.com.ar

Las primeras medidas tomadas en materia de seguridad por el gobierno provincial tuvieron sus repercusiones. En menos de 24 horas se registraron tres balaceras en edificios de la ciudad y con mensajes amenazantes contra el gobernador Maximiliano Pullaro, en dos de ellos. El primer ataque fue durante la tarde del martes, en una sucursal bancaria de zona sur, mientras que a la madrugada del miércoles dispararon contra la fachada del Hospital de Emergencias Clemente Álvarez (HECA). La misma secuencia se repitió contra una escuela de zona oeste, donde se encontraron 16 vainas servidas. Los hechos se registraron luego de que el gobierno provincial dispusiera una serie de cambios en las condiciones de encierro, como la reubicación de los presos de alto perfil, así como también el traslado de 86 presos que se encontraban en comisarías de Rosario a unidades penitenciarias, con el objetivo de contar con más policías para volcar a las tareas de patrullaje. El ministro de Seguridad, Pablo Cococcioni, señaló que “se esperaba algún tipo de respuesta” a los anuncios. “Nosotros tenemos un programa de trabajo y de ninguna manera vamos a permitir que unos criminales nos muevan un milímetro de las acciones y objetivos estratégicos”, aseguró.

En sus primeros días de trabajo, el gobierno provincial puso el foco en la seguridad. Este martes, el gobernador Pullaro, acompañado por Cococcioni, anunció una serie de cambios en las condiciones de encierro de los reclusos de la provincia. En primer lugar, la restitución de los pabellones para presos de alto perfil, destinados a jefes narcos y sicarios, para “ser monitoreados 24 horas”. Además se ordenó reforzar las unidades con inhibidores de señales, así como también la suspensión del ingreso de alimentos por parte de las visitas en las cárceles.

Los anuncios tuvieron una respuesta inmediata. Durante la tarde del martes, dos personas en

En Rosario, los blancos fueron un hospital, un cajero y una escuela

Tiroteos y amenazas mafiosas al gobernador

Las autoridades, provinciales y nacionales, dicen que los ataques son una reacción a las medidas de traslados de presos y endurecimiento de las condiciones de encierro.



Las huellas del ataque al hospital Clemente Álvarez.

Telem

llón 9 de la cárcel de Piñero, de donde se presume que se podría haber ordenado el ataque.

Pero en horas de la madrugada se registró otra balacera, esta vez en el HECA, donde nuevamente dos personas en moto dispararon por el acceso que da a calle Vera Mujica. En el lugar los atacantes volvieron a dejar una nota dirigida a Pullaro, con un tono similar al mensaje intimidatorio encontrado en la sucursal bancaria. Tras

de Rosario. El hecho se conoció algunas horas más tarde, cuando las autoridades del establecimiento educativo llegaron al lugar. El portón de la escuela tenía 8 impactos de balas y la policía incautó 16 vainas servidas en la zona. A diferencia de los otros dos hechos, no se encontró ninguna nota o mensaje amenazante en la zona.

“Se esperaba algún tipo de respuesta”

En ese marco, ayer Cococcioni convocó a una conferencia de prensa para anunciar más medidas. Con la premisa de sumar más policías a las calles, el gobierno provincial dispuso el traslado de 86 presos que estaban en comisarías de Rosario hacia dependencias del Servicio Penitenciario. La intención es desligar a los efectivos de las tareas de cuidado, o administrativas, y reforzar las acciones de patrullaje. Los operativos de traslado se realizaron en la comisaría 15, que tenía 17 detenidos; la comisaría 12, con 15 presos; la comisaría 32, con 19 reclusos, y la comisaría 24 de Granadero Baigorria, que contaba con 35 internos.

Respecto a los ataques, el fun-

cionario aseguró que se adoptaron “todas las medidas a disposición” para esclarecer los hechos. “Nosotros tenemos un programa de trabajo y de ninguna manera vamos a permitir que unos criminales nos muevan un milímetro de las acciones y objetivos estratégicos”, expresó. Al mismo tiempo, el dirigente reconoció que “se esperaba algún tipo de respuesta” a los anuncios: “Evidentemente cuando uno ajusta un poco dos o tres

vención. Asimismo adelantó que se intensificarán los operativos de cacheos y control, la averiguación de antecedentes y las requisas aleatorias en la vía pública. Mientras que en las cárceles se restringirán los horarios de visita, horarios de patio y comunicaciones, entre otras medidas anunciadas.

“La seguridad se va a brindar a todos los ciudadanos mediante la cobertura de patrullaje preventivo, con toda la policía en la calle. No vamos a hacer más custodias fijas de edificios, porque cada custodia fija nos saca un patrullero que tendría que estar en la calle cuidándonos a todos”, explicó Cococcioni. “De 18 móviles que recibimos hoy estamos llegando a un poco más de 40, lo cual es una miseria en una ciudad como Rosario. Pero gradualmente vamos a ir aumentando y recuperando el control de la calle. En Rosario y en toda la provincia”, añadió.

Asimismo, el ministro aseguró que se encuentra en contacto permanente con el gobernador y destacó las muestras de solidaridad, tanto de instituciones, como de dirigentes de todo el arco político. “En definitiva no se trata de las personas que podemos o no estar acostumbradas a esto, sino de las instituciones democráticas del Estado que no vamos a permitir que se afrenten de forma alguna”, finalizó.

En tanto, la vicegobernadora

Los hechos se registraron luego de que el gobierno provincial dispusiera una serie de cambios en las condiciones de encierro.

moto balearon un banco ubicado sobre la avenida Ovidio Lagos y Saavedra, en el sur de la ciudad. Al momento de la balacera había gente que se encontraba dentro de los cajeros, pero nadie resultó herido. En la fachada del lugar se registraron al menos cuatro disparos y los atacantes dejaron un mensaje escrito con amenazas dirigidas al gobernador. Por este hecho el Ministerio de Seguridad ordenó un operativo en el pabe-

el ataque, las autoridades del hospital decidieron que el lugar permanezca cerrado y sin atención en los consultorios externos, mientras que los trabajadores realizaron un aplauso simbólico a media mañana, en reclamo de mayor seguridad.

También durante la madrugada tuvo lugar una tercera balacera en la escuela N° 63 Almirante Guillermo Brown, ubicada en Cochabamba al 5500, en la zona oeste

Se intensificarán los operativos de cacheo, la averiguación de antecedentes y las requisas aleatorias en la vía pública.

parámetros básicos la reacción se produce, pero estaba dentro de las previsiones y vamos a responder con medidas más enérgicas todavía”.

En esa línea, el ministro de Seguridad informó el levantamiento de unas 30 custodias fijas que estaban dispuestas por orden judicial, que va en sintonía con el “bloqueo administrativo” y la intención de que el personal de seguridad se vuelque a tareas de pre-

Gisela Scaglia también se refirió a las amenazas contra Pullaro y defendió las medidas tomadas por el gobierno en materia de seguridad. Para la funcionaria los presos de alto perfil “no pueden estar en celdas comunes” y señaló que los ataques buscan infundir temor en la sociedad. “Nos comprometimos a luchar contra el narcotráfico y sabemos lo que estamos haciendo”, manifestó en declaraciones a Canal 3.

El hijo de la dueña mató a una anciana y apuñaló a dos enfermeras

Tragedia en un geriátrico

Ocurrió en la residencia para adultos mayores En Compañía, en San Vicente.

El hijo de la dueña de un geriátrico mató a una anciana y apuñaló a dos enfermeras antes de ayer por la noche en el establecimiento ubicado en San Vicente, tras lo cual quedó detenido y ya fue imputado. El hecho ocurrió en la noche del martes en la residencia para adultos mayores En Compañía, ubicada en la calle O'Higgins al 582.

Gonzalo Suljic (26), hijo de la dueña, ingresó al hogar para ancianos y tras una discusión apuñaló a tres personas con un arma blanca causando la muerte de una mujer mayor residente del lugar y dejando heridas de gravedad a dos enfermeras que cumplían su jornada laboral.

Según informaron fuentes del caso, el joven actuó bajo la influencia de un brote psicótico producido a partir de la pelea, aunque hasta la fecha no presentaba antecedentes psiquiátricos. Asimismo, señalaron que Suljic se encontraba ocasionalmente pasando la noche en el geriátrico.

La víctima fue identificada como Leonarda Cardozo, de 82 años, mientras que las enfermeras que resultaron con graves lesiones son Blanca Ilian y Vanesa

Casas, ambas de 48. El informe policial subraya que el atacante fue detenido en el lugar por efectivos de la Policía Bonaerense, mientras que vecinos destacan en redes sociales que fueron ellos mismos los que lo redujeron y lo trasladaron a la Comisaría Primera de San Vicente, luego de denunciar haberlo visto ensangrentado y con un cuchillo de cocina entre sus manos, el cual presentaba manchas hemáticas.

En efecto, al momento de su captura, el joven tenía el arma blanca que utilizó y su ropa con manchas de sangre. Suljic quedó imputado por el delito de homicidio simple consumado y homicidio en grado de tentativa.

En la investigación intervino la fiscal Karina Guyot, a cargo de la Unidad Funcional de Instrucción (UFI) de la jurisdicción, quien indagará al joven durante la jornada de hoy. Asimismo, los investigadores buscan establecer los motivos por los cuales el agresor comenzó a atacar a Cardozo, Ilian y Casas, siendo la principal hipótesis un conflicto con su madre, habiéndose descartado un intento de robo como móvil del hecho.



El joven habría actuado bajo la influencia de un brote psicótico.

Preventiva para Esteban Rojas Almada

“Si no es mía...”

Esteban Rojas Almada, el prestamista que logró permanecer cinco meses prófugo y fue detenido y extraditado desde Paraguay, acusado de haber asesinado de un tiro a su novia Ferni Ayala en febrero pasado en Barracas, fue procesado con prisión preventiva como presunto autor del femicidio por un juez que consideró que al momento del crimen quiso dar un mensaje: “Si no es mía, no será de nadie”. Un hermano del acusado, en tanto, podría terminar imputado por alterar la escena del crimen.

El juez nacional en lo Criminal y Correccional 16, Mariano Iturralde, dictó el procesamiento con prisión preventiva para Rojas Almada (45), quien tuvo pedido de captura internacional con alerta roja de Interpol y por quien se llegó a ofrecer una recompensa de hasta 5 millones de pesos, en julio fue localizado y detenido en su país natal.

Por decisión de Iturralde, Rojas

Almada seguirá preso e imputado por los delitos de “homicidio agravado por el vínculo, por su comisión por parte de un hombre contra una mujer mediando violencia de género y mediante el empleo de un arma de fuego, en concurso real con la figura de portación de arma de guerra sin la debida autorización legal, agravada por registrar el encartado un antecedente penal por un delito doloso contra las personas y con el uso de armas”.

En su resolución, el juez opinó que este crimen debe ser considerado “típicamente un femicidio, pues basta verificar una relación de dominio y desigualdad que establece el hombre en la pareja en detrimento de la mujer, lo que este Tribunal considera, se ha dado en el caso, siendo el punto cúlmine de dicho sometimiento y cosificación, el dar muerte a la pareja a consecuencia de un episodio de celopatía, dando un claro mensaje de ‘si no es mía, no será de nadie’”.



SADOP

Sindicato Argentino de Docentes Particulares

Tte. Gral. Juan Domingo Perón 2625 - C1040AAQ - CABA - Tel: 5941-5500 - www.sadop.net

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL
CONVOCATORIA AL XXXIV CONGRESO NACIONAL ORDINARIO

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 13 de diciembre de 2023

VISTO:
 Lo dispuesto en la L.A.S. 23.551 y su Decreto Reglamentario 467/88, y el Estatuto Social del S.A.D.o.P y,

CONSIDERANDO:
 Que es una atribución del Consejo Directivo Nacional convocar al Congreso Nacional en sesión ordinaria según lo establecido en los artículos 33, 47 (inc.ºn) y ccs. del Estatuto Social. Que en cumplimiento de ello, el Consejo Directivo Nacional en la reunión del día 13 de diciembre de 2023 ha decidido fijar para el día 21 de febrero de 2024 a las 10hs. la realización del Congreso Nacional Ordinario de SADOP.
 Que según lo dispuesto por los arts. 27, 33 y ccs. del Estatuto Social, la sesión ordinaria del Congreso Nacional debe realizarse en el mes de febrero de cada año. Que los plazos, de no menos de 30 días hábiles de anticipación y ni más de 60 días hábiles para su convocatoria se cumplen con lo dispuesto en la presente resolución.

POR ELLO, y por unanimidad

El Consejo Directivo Nacional del Sindicato Argentino de Docentes Particulares, Personería Gremial N°90

RESUELVE:

Artículo 1º: Convocar al Congreso Nacional en sesión Ordinaria para el día 21 de febrero de 2024 a las 10:00 horas, en la sede de SADOP sita en calle Teniente General Juan Domingo Perón 2625, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para que previo acreditarse los congresales, constatar la Junta Electoral el quórum necesario (Art. 88º inciso “k” E.S.) y constituirse dicho Congreso Ordinario (Arts. 40º y 41º E.S.), proceda al tratamiento del siguiente **ORDEN DEL DÍA:**

- 1) Consideración del Informe de la Comisión de Poderes.
- 2) Elección de la Mesa Directiva del Congreso Nacional Ordinario (Art. 39º E.S.).
- 3) Designación de dos congresales para suscribir el acta (Art. 39º E.S.).
- 4) Lectura y consideración del acta correspondiente a la sesión anterior del Congreso Nacional Ordinario (Art. 34º inciso “a” E.S.).
- 5) Consideración de la Memoria, los Estados Contables, Informe de la Comisión Revisora de Cuentas y el Presupuesto Económico Anual (Art. 34 inc. “b” E.S.).
- 6) Criterios generales de actuación y lo demás establecido por el art. 34 inc. “c” E.S.

Artículo 2º: Publíquese la presente por un día en el diario “Página 12” y dese cumplimiento a la publicidad dispuesta en el art. 36 del Estatuto Social, en las Seccionales, Delegaciones y en Sede Central Nacional.

Consejo Directivo Nacional
Sindicato Argentino de Docentes Particulares

El Supremo estudiará la apelación al fallo de un juez de Texas

Otra intervención para el aborto

El magistrado retiró la autorización para comercializar una de las píldoras abortivas más usadas. Gobierno y laboratorio apelaron.



La Corte Suprema estudiará las restricciones a la mifepristona.

La Corte Suprema de Estados Unidos, que en 2022 dejó de reconocer el derecho constitucional al aborto, anunció este miércoles que estudiará las restricciones impuestas por un tribunal inferior a la mifepristona, una de las píldoras más utilizadas para abortar en todo el país, en medio de una intensa batalla judicial. La audiencia sobre el tema se celebrará el año próximo y se espera un veredicto para finales de junio, en medio de la campaña de las elecciones presidenciales de 2024.

El fallo del tribunal inferior se encontraba en suspenso, a la espera de que la máxima instancia judicial del país, integrada por seis jueces conservadores y tres progresistas, decidiera si se haría cargo del caso. Tanto la Administración de Joe Biden como el fabricante de la píldora, el laboratorio Danco, habían apelado la decisión de agosto de la Corte de Apelaciones del Quinto Circuito, en Luisiana, que restringiría el modo en que se suministraba y distribuía el medicamento, prohibiendo las recetas por telemedicina y los envíos por correo del fármaco.

La batalla legal por la mifepristona, que junto al misoprostol es utilizada en más de la mitad de abortos

del país, comenzó en abril cuando un juez federal de Texas, nombrado por el expresidente republicano Donald Trump y de fe cristiana, Matthew Kacsmaryk, retiró la autorización sanitaria para comercializar la píldora. Ajeno a la opinión de los científicos, el magistrado estimó que puede poner en peligro la vida de las mujeres.

La Administración de Alimentos y Medicamentos de Estados Unidos (FDA) dio su aprobación reglamentaria al uso de la mifepristona en el año 2000 y calificó al fármaco de seguro y eficaz. Por su parte, la Corte de Apelaciones consideró que el regulador sanitario estadounidense incumplió la ley al permitir que el medicamento sea recetado en consultas telemáticas y enviado por correo.

En la apelación un tribunal federal de Nueva Orleans permitió que la píldora siga estando autorizada pero restringió el acceso: limitó su uso a las siete primeras semanas de embarazo, en lugar de diez, impidió que se distribuyera por correo y exigió que la píldora fuera recetada por un médico. El caso pasó entonces a la Corte Suprema, que decidió de forma preventiva congelar las sentencias de los tribunales inferiores, por lo que el fármaco se-

guirá comercializándose mientras dure el litigio.

Mientras los grupos antiabortistas quieren que se prohíba completamente, por considerar que la píldora no es segura, el gobierno estima por el contrario que debe ser la FDA la que decida si se puede usar o no. El caso podría poner en peligro la autoridad de la agencia federal que aprueba la seguridad de los productos alimenticios, los medicamentos y los dispositivos médicos.

Es el pleito más importante sobre aborto que llega a la Corte Suprema desde que el 24 de junio de 2022, con mayoría conservadora tras los nombramientos realizados bajo la presidencia de Trump, anuló un fallo que desde 1973 garantizaba el derecho de las mujeres estadounidenses a abortar, y dio a cada estado la libertad de legislar al respecto. A partir de allí, el país está dividido entre una veintena de estados que prohibieron o restringieron el acceso al aborto y aquellos que reforzaron el derecho a abortar.

Se prevé que este fallo coincida con la campaña de las elecciones presidenciales de 2024, lo cual volvería a poner el tema del aborto en el centro de los comicios, como ocurrió en las elecciones de medio mandato de noviembre 2022.

Por Pablo Esteban

Desde la cumbre climática n° 28 que culmina en Dubai aseguran haber llegado a la aprobación de una declaración sin precedentes. El sultán Al Jaber, criticado por presidir el evento y al mismo tiempo ser un referente petrolífero en Emiratos Árabes Unidos, destacó: “Hemos sentado las bases para lograr un cambio transformador histórico”. Sin embargo, la algarabía no fue compartida. En la misma sala, Anne Rasmussen, delegada de Samoa y representante de las pequeñas naciones insulares, aseguró que “no se ha logrado la corrección de rumbo que se necesita” y, con pesimismo, proyectó que todo seguirá como hasta ahora. Aunque el objetivo es bien conocido –abandonar, de aquí hacia 2050, el empleo de los combustibles fósiles y orientar la producción de energía a partir de fuentes renovables– nadie parece dispuesto a perder y los puntos ciegos persisten en los informes finales ya rubricados.

Tras dos semanas de arduas negociaciones, parte de las autoridades de 198 países se mostraron satisfechas con lo alcanzado. De hecho, Wopke Hoekstra, comisionado de Acción Climática de la Unión Europea, lo subrayó en ese sentido: “La humanidad finalmente ha hecho lo que se debió haber hecho hace mucho, mucho tiempo”. El Acuerdo de París firmado en 2015 instaba a limitar el incremento de temperatura a 1.5 grados con respecto a la era preindustrial. Sin embargo, a esta altura y con la mezquindad de las súper potencias, se revela muy difícil de cumplir.

Una cumbre climática en un país petrolero

“A diferencia del borrador anterior que era muy malo, en el documento final elevaron bastante la vara. Se comprometen a abandonar a los combustibles fósiles de manera gradual hacia 2050. Es la primera vez que se menciona, de hecho, la palabra ‘combustibles fósiles’ en un acuerdo climático de Naciones Unidas. Es un hecho significativo en el marco de una cumbre realizada en un país petrolero y presidida por el CEO de una compañía petrolera”, señala Fermín Koop, periodista en *Diálogo Chino*, experto en el tema y presente en Dubai. Luego, exhibe el costado agrícolce que quedó como saldo: “Al mismo tiempo, también hay que decir que lo acordado tiene varias lagunas, temas en los que falta más ambición. Se abre la puerta a combustibles de transición como el gas natural y faltan definiciones concretas”.

“Quedó un texto poco ambicioso teniendo en cuenta los niveles de urgencia. Si bien hace explícito el concepto de combustibles fósiles, si tenemos en cuenta que desde hace 30 años se realizan estas cumbres, evidentemente tenemos la vara muy baja”, apunta Carolina Vera,

Culminó la COP28, en D

Un doc en la c

Se aprobó una declaración
fósiles de cara a 2050. L



Tras dos semanas de negociaciones, e

profesora emérita de la UBA e Investigadora del Conicet. El acuerdo fue bautizado Consenso de los Emiratos Árabes Unidos y, como indican Koop y Vara, por primera vez menciona a los combustibles fósiles como tales. El escrito puntualiza: “la necesidad de una reducción

Los países latinoamericanos
sobre la mesa una propue
de deuda externa por acco

profunda, rápida y sostenida de las emisiones”. A diferencia del documento borrador anterior, este fue aprobado por unanimidad.

La transición en los más de 20 años que quedan por delante hacia mediados de siglo debe ser “equitativa y ordenada”. La hoja de ruta está trazada: en 2030 la emisión de

Dubai, en la que participaron 198 países

Documento histórico Cumbre climática

Con un acuerdo sin precedentes para el abandono gradual de los combustibles fósiles y los compromisos de las potencias y los vacíos legales.



El documento final fue aprobado por unanimidad.

AFP

gases debería limitarse un 43 por ciento, en 2035 un 60 por ciento, hasta conquistar la meta final de cero emisiones en 2050. Asimismo, se establece que de aquí a 2030 el mundo debe triplicar su capacidad de producir energías renovables. También se indica la importancia

tano, aunque no dicen cuánto. Pienso que sería un progreso, pero también hay que plantear que la brecha entre los compromisos y la acción real es muy grande”, comenta Vera, que se desempeñó como vicepresidenta del Bureau del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC).

¿El principio del fin?

El debate, durante los últimos días, giró en torno a un asunto discursivo, que parece un detalle pero se revela clave. Si bien muchos referentes solicitaban que se incluyera la palabra “eliminación” de combustibles fósiles, finalmente, se refirió en términos de “reducción”. Una palabra de diferencia que en la práctica podría traducirse en una laguna jurídica al momento de que las naciones tornen efectivos sus compromisos.

Otras de las críticas que mencionan los especialistas en el rubro se

vinculan con que se habilita el uso de gas natural como combustible de transición, cuando se trata de un combustible fósil de menor impacto ambiental pero que se ubica en línea con el petróleo y el carbón. Además, se abre la puerta para el empleo de tecnologías de eficacia

poco probada hasta el momento para combatir el calentamiento global. Por otra parte, la desigualdad de género sigue siendo un problema: si bien los documentos que discuten los países suelen incluir el tema, de los líderes que llegaron a Dubai para consensuar las políticas finales, solo 15 son mujeres.

El financiamiento también quedó corto: “Los aportes de los países fueron bajos. Se trata de cantidades irrisorias para lo que en verdad necesita el mundo subdesarrollado si quiere enfrentar las acciones de adaptación. Todavía estamos lejos de que los aportes sean consecuentes con los compromisos previos que las naciones desarrolladas realizaron”, subraya Vera. Apenas iniciada la cumbre, se había puesto en marcha el Fondo de pérdidas y daños, a partir del cual las potencias podrían transferir dinero para que las naciones más pobres pudieran afrontar las pérdidas ocasionadas por el calentamiento global. No obstante, el dinero no es suficiente: solo contribuyeron con 700 millones de dólares, cuando se necesita, al menos, triplicar esa cifra para que el instrumento tenga sentido. Esperar soluciones de quienes ocasionan los problemas no parece ser la salida más inteligente.

Petro, Argentina y la contradicción de Lula

En esta edición, los países latinoamericanos pusieron sobre la mesa el “canje de deuda por acción climática”. Así lo expresó el presidente colombiano, Gustavo Petro: “Propongo a la humanidad cambiar deuda externa por gastos internos para salvar y recuperar nuestras selvas, bosques y humedales. Disminuyan la deuda externa y gastaremos el excedente en salvar la vida humana”.

En el medio, Javier Milei se convirtió en presidente. Pese a los amagos previos y de sus críticas en campaña (decía que “el cambio climático es mentira” y que “es un invento del socialismo”), no quitó a Argentina del Acuerdo de París e, incluso, envió a los representantes locales para presenciar los días finales de la COP 28.

Mientras tanto, Lula protagoniza una encrucijada: por un lado, el presidente se embanderó como el referente regional para luchar contra el cambio climático, a tal punto que prepara la COP 30 a celebrarse en la ciudad de Belén, sobre la que se concentra mucha expectativa hacia 2025. Por otro, acaba de incorporar a Brasil como miembro observador en la OPEP, la Organi-

De acá a 2030 el mundo debería triplicar su capacidad de producir energías renovables y reducir la emisión de gases un 43%.

zación de Países Exportadores de Petróleo. La duda queda sembrada y la respuesta no está al alcance: ¿para qué acercarse a este grupo cuando, precisamente, lo que se plantea es su reemplazo por métodos que no arruinen el planeta?

pablo.esteban@pagina12.com.ar

ENCEFALOMIELITIS

Caballos en problemas

El Servicio Nacional de Sanidad Agroalimentaria (Senasa) confirmó este miércoles dos casos de encefalomiелitis equina en Viedma, Río Negro, tras la muerte de una yegua y la infección que padece un caballo desde la semana pasada en la zona de chacras del Instituto de Desarrollo del Valle Inferior (Idevi), en la capital provincial, al tiempo que también se confirmó un nuevo caso



en General Lavalle, provincia de Buenos Aires. En Río Negro, los casos fueron confirmados “uno por laboratorio y el otro por análisis clínico”. La sospecha inicial de una posible infección con Alphavirus surgió cuando los dos equinos comenzaron a mostrar síntomas compatibles con la encefalomiелitis equina a principios de diciembre.

ENTRE RÍOS

Violento temporal

Dos personas murieron luego de ser arrastradas con su auto por un arroyo que sobrepasó la ruta nacional 14, en Entre Ríos, a raíz del temporal que azotó esa región y provocó numerosos destrozos en varias ciudades. El hecho ocurrió cerca de la localidad de Colonia Elía (departamento Uruguay), en el kilómetro 99 de la autovía, donde desde las primeras horas el agua cubrió ambos sentidos, un camión se despistó y se cortó el



tránsito por varias horas. Según denunció una mujer que se trasladaba por la ruta, logró ver cómo un Volkswagen Vento se despistó por el agua que cubría la ruta, y fue arrastrado por el arroyo. Cerca de las 11 Bomberos Voluntarios confirmaron que hallaron el vehículo dentro de un campo, a unos 200 metros de la banquina y sumergido en el agua.

El presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, promulgó una ley que por primera vez les cobrará impuestos a las inversiones de los llamados fondos exclusivos de inversión, también conocidos como “superricos”, y las empresas offshore. Se trata de una ley considerada esencial por el equipo económico del gobierno, que pretende recaudar el equivalente a 6.000 millones de dólares hasta 2025.

La sanción de la ley fue publicada en el Diario Oficial de la Unión y fue producto de una ardua negociación en el Congreso, donde la centroderecha bajó las expectativas de recaudación pero permitió una inédita tributación impositiva que para el ministro de Economía, Fernando Haddad, permite evitar un ajuste en las cuentas públicas.

El texto cambia una serie de leyes, entre ellas el Código Civil, para poder tributar o aumentar las tasas que se cobran sobre fondos exclusivos, como son conocidos los fondos de inversión personalizados para personas de altos ingresos, y sobre las aplicaciones financieras en offshore. Antes la tributación sólo se producía cuando el beneficio obtenido de inversiones en el exterior se transfería a personas físicas en Brasil pero no si se mantenían fuera del país.

Los contribuyentes individuales tendrán que declarar por separado los ingresos del capital invertido en el extranjero, ya sean inversiones financieras, ganancias o dividendos de entidades controladas. Como en el caso de las sociedades offshore, el rescate puede posponerse con la intención de demorar el pago de impuestos.

El gobierno sostiene que la propuesta aprobada, además de aumentar los ingresos en 20 mil millones de reales (4.000 millones de dólares) en 2024, según la proyección difundida por el ministerio de Hacienda, busca lograr una mayor justicia tributaria debido a los diferentes vacíos previstos en la propia legislación de acuerdo al diario *Folha de São Paulo*.

“El dispositivo no sólo crea una barrera al ingreso de nuevos participantes en los mercados de valores regulados, sino que también contradice los parámetros a los que estaba sujeta la regulación emitida por la Comisión de Bolsa y Valores, por lo que su mantenimiento perjudicaba la libre competencia y el desarrollo del mercado de capitales”, justificó el gobierno federal en el boletín oficial.

En el proyecto aprobado la tributación de los fondos de los superricos será dos veces al año, en mayo y noviembre, como ocurre con otros fondos. De acuerdo con los cálculos hechos por el Congreso, existen 2.500 brasileños con recursos en los fondos exclusivos, que requieren como mínimo una inversión de dos millones para ingresar.

Brasil le cobrará impuesto a la riqueza offshore

Lula grava a los superricos

Con esta nueva ley, el gobierno del líder petista pretende recaudar el equivalente a 6.000 millones de dólares hasta 2025.



Lula da Silva promulgó una ley que cobrará impuestos a las empresas offshore.

EFEE

El Congreso y el gobierno acordaron que los que declaren sus ingresos en fondos de inversión exclusivos (que figuran en nombre de una sola persona física) hasta el 31 de diciembre tendrán una tasa del 8 por ciento y no del 15 por ciento. En la norma actual el impuesto a la renta se cobra a los fondos de inversión de personas de altos ingresos cuando se resca-

el Senado. La legislación era una de las prioridades del gobierno de Lula que, desde la campaña electoral, prometió incluir “a los pobres en el presupuesto y a los ricos en los impuestos sobre la renta”. A pesar de la resistencia en el Congreso, la ley afecta a menos de 100 mil brasileños según datos del ministerio de Hacienda difundidos por el diario *Correio*

casinos y otros tipos de juegos de azar en Internet, y fijó los impuestos solo para las empresas “bets” que las realizan con actividades deportivas reales. En Brasil no son permitidos los casinos ni los juegos de azar reales, por lo que la legislación se limita a las apuestas deportivas.

La propuesta reduce la tasa que estaba vigente, hasta su aprobación por parte del Legislativo, de un 18 por ciento sobre la facturación y con la que se tenía una expectativa de recaudar al menos dos mil millones de reales (400 millones de dólares) este año. También se tributarán los premios recibidos por el apostante con un 15 por ciento en concepto de impuesto sobre la renta.

En julio el Ejecutivo también envió al Parlamento un proyecto de ley complementario con mecanismos para fiscalizar la actividad, que se estima que mueve alrededor de 100 mil millones de reales (unos 20 mil millones de dólares) al año en Brasil, según datos del sector. Lo recaudado, según el gobierno de Lula da Silva, se destinará a las áreas de “seguridad pública y educación básica”, mientras que otra parte irá a “clubes deportivos y acciones sociales”.

En el proyecto aprobado, la tributación de los fondos de los superricos será dos veces al año, en mayo y noviembre.

ta el monto invertido.

Además la propuesta limitaba al 30 por ciento el porcentaje de participación de los familiares hasta segundo grado en un fondo de inversión. Según el ministro Haddad, el cobro de impuestos a los superricos compensará la suba del mínimo no imponible del impuesto a las ganancias prometida por el presidente Lula.

La propuesta recibió la aprobación de la Cámara en noviembre y fue aprobada el mes pasado por

Braziliense.

En paralelo con esta medida redistributiva, el Senado de Brasil aprobó un decreto para regular el mercado de apuestas deportivas que establece un impuesto del 12 por ciento sobre las ganancias de las empresas del sector y que ahora volverá a la Cámara de Diputados antes de su sanción.

La modificación del proyecto original, con 37 votos a favor y 27 en contra, excluyó de la normativa las apuestas virtuales, como los

Por Carlos Noriega
Desde Lima

Después de la liberación de Alberto Fujimori sin cumplir su condena a 25 años por crímenes de lesa humanidad, en los familiares de las víctimas de su dictadura hay indignación, frustración, pero también firmeza y la convicción de seguir adelante buscando justicia después del duro golpe recibido. La suya es una lucha de décadas por justicia, en los tribunales y en las calles. Con la voz quebrada, por el dolor y la impotencia por la liberación del dictador culpable de los asesinatos de sus familiares, pero con la decisión inquebrantable de seguir dando pelea contra la impunidad, los familiares de las víctimas han anunciado movilizaciones, acciones en los tribunales internacionales —ya están en marcha ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos (Corte IDH)—Z para anular esa liberación ilegal y que Fujimori vuelva a prisión a cumplir su condena.

“Tenemos que seguir levantando nuestra voz para denunciar públicamente, como siempre lo hemos hecho, a los responsables de la muerte de nuestros familiares. Muchos de los familiares son personas adultas mayores, que están enfermas, que tal vez ya no pueden seguir con la misma fuerza que antes, sin embargo, el amor a nuestros seres queridos los sigue manteniendo de pie. Como familiares nos comprometemos en esa renovación de amor a nuestros seres queridos de seguir caminando en esta lucha por justicia. Vamos a seguir buscando los caminos necesarios para que en este país acabemos con la impunidad y con tanta corrupción. Además de sentencias por violaciones a los derechos humanos, con el agravante de ser crímenes de lesa humanidad, Fujimori también tiene sentencias por corrupción. El indulto indebido lo ha puesto en libertad, pero no borra que Fujimori sea un corrupto, un delincuente, un criminal. Eso le va a quedar para siempre. De Fujimori no espero ningún pedido de perdón porque eso no sería sincero. No queremos que nos regalen nada, solamente que se respeten las condenas impuestas por el sistema de justicia”, dice Gisela Ortiz, hermana de un estudiante universitario asesinado por un escuadrón de la muerte de la dictadura fujimorista.

Luis Enrique, el hermano de Gisela Ortiz asesinado por el régimen fujimorista, fue una de las diez víctimas -nueve alumnos y un profesor- de la Universidad La Cantuta, donde en julio de 1992 un destacamento clandestino del ejército, llamado grupo Colina, ingresó violentamente, los secuestró, llevó a un descampado, los asesinó y quemó sus cuerpos. Hasta ahora no se han podido recuperar todos los res-

Reacción de familiares de víctimas tras el indulto a Fujimori

Dolor, frustración y búsqueda de justicia

Parientes de víctimas de la dictadura peruana anunciaron movilizaciones y acciones en los tribunales internacionales. En esta nota de **Página12**, varios testimonios.



Familiares de los asesinados en La Cantuta y Barrios Altos seguirán adelante buscando justicia.

Gentileza: Alejandra Elías

tos. Este es uno de los casos por los que fue sentenciado Fujimori.

Otro de los estudiantes de La Cantuta secuestrados y asesinados por el escuadrón de la muerte que operaba bajo órdenes de Fujimori fue Armando Amaro. Su hermana Carmen dice que con la liberación de Fujimori se han burlado de los familiares de las víctimas y de todo el país. “Más allá del dolor, de la indignación por la liberación de Fujimori, siento que lo veo a mi hermano y que le he fallado, porque quizá lo que hicimos no fue suficiente para garantizar que el responsable de su muerte, de su desaparición, cumpla la pena de 25 años. Pero viendo a mi hermano le digo que hay que sobreponerse al dolor, que su cariño, su recuerdo, su memoria, seguirán siendo motivación para salir a las calles, para denunciar, para recurrir a diferentes instancias de justicia, para que prevalezca el derecho a la justicia, y que Fujimori cumpla la pena de 25 años que fue

dada por un tribunal de justicia, no por odio, ni por venganza, sino por justicia”, afirma Carmen, mirando la foto de su hermano que tiene en las manos y que tantas veces ha llevado a las movilizaciones por justicia. Señala que el gobierno de Dina Boluarte ha liberado a Fujimori descatando las resoluciones de la Corte IDH por su cercanía con el fujimorismo y por un interés de distanciarse de este tribunal internacional al que podrían llegar las acusaciones contra Boluarte y sus ministros por las muertes de medio centenar de manifestantes en las protestas sociales, hasta ahora impunes.

La hermana de Carolina Oyague, Dora, también fue secuestrada de la Universidad La Cantuta y asesinada por el grupo Colina. “Fueron crímenes horrendos. La liberación de Fujimori y ver la impunidad plasmada me causa una indignación total, repugnancia”, indica Carolina, con firmeza, pero también con el dolor en la

voz por la impunidad que regresa. “Estoy en esto hace 31 años, desde que soy una niña, más de tres cuartos de mi vida estoy acompañando a mi madre en las calles, vestida de negro, exigiendo justicia. Quiero retirarme a llorar mi pena, quiero poder desprenderme un poco del dolor, pero para nosotros no hay descanso, no hay esa posibilidad de encontrar paz, de dejar descansar a nuestros seres queridos”. Reafirma la decisión de seguir en esa larga la lucha por justicia: “Aunque con este gobierno autoritario, con las leyes represivas que ha dado y para garantizar la impunidad a esa represión, es muy peligroso salir a manifestarse, igual vamos a estar en las calles exigiendo justicia. A lo largo de más de 30 años nunca hemos cedido”. Califica como “una cobardía” y “una vergüenza” los intentos de Fujimori y sus seguidores de victimizar al exdictador condenado por asesinatos con alevosía y otros delitos.

Fujimori fue sentenciado por las matanzas de La Cantuta y Barrios Altos (el asesinato de quince personas, incluyendo un niño de ocho años, en 1991), pero hay muchos otros crímenes de su dictadura por los que no ha sido juzgado. Uno de ellos es la desaparición del estudiante universitario Martín Roca, que fue secuestrado en octubre de 1993, llevado a los sótanos del Servicio de Inteligencia del Ejército, torturado, asesinado y su cuerpo incinerado y desaparecido. Desde entonces, su padre, Javier Roca, que ahora tiene 85 años, recorre juzgados y camina las calles demandando justicia. “Con esta liberación de Fujimori he sentido la indignación y la impotencia de siempre. Nunca he podido alcanzar verdadera justicia. Y nunca he podido superar la arbitrariedad, la prepotencia, la crueldad de los militares, del Estado. Mendigando justicia estamos muriendo”, dice, con la voz quebrada. Mira la foto de su hijo,

hace una pausa y continúa: “Los familiares de las víctimas venimos luchando hace muchos años, igual que en Argentina lo hacen las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. Esa lucha en Argentina es un ejemplo para nosotros. Nuestra esperanza era que ese tipo de crímenes no se repitieran nunca más, lamentablemente no lo hemos logrado, se sigue matando”.

El dirigente sindical Pedro Huilca, secretario general de la Confederación General de Trabajadores del Perú (CGTP), principal central sindical del país, era un activo e influyente opositor a las políticas neoliberales y antilaborales del gobierno fujimorista cuando en diciembre de 1992 fue asesinado a balazos en la puerta de su casa. A pesar de las evidencias que el asesinato fue cometido por el grupo Colina, hace unas semanas agentes de este escuadrón de la muerte fujimorista fueron absueltos por un tribunal. Nadie ha sido condenado por este crimen. Indira Huilca, hija del sindicalista, tenía cuatro años cuando la dictadura asesinó a su padre. Ahora es una de las figuras más importantes de la izquierda, fue congresista entre 2016 y 2018. “La liberación de Fujimori —señala Huilca— es la manifestación de aparatos corruptos que no se han extinguido, de una maquinaria de corrupción y de po-

“El indulto indebido lo ha puesto en libertad, pero no borra que Fujimori sea un corrupto, un delincuente, un criminal.”

der enquistada en las instituciones, con alianzas muy fuertes con el gobierno actual. Esta liberación me da la sensación que Fujimori sigue operando como el jefe de una mafia. El Perú tiene que defenderse de estos delincuentes y criminales. La gente lo va a seguir haciendo. Vamos a insistir para que, a pesar de todas las adversidades, la justicia se abra paso”.

El golpe de la liberación de Fujimori sin cumplir su condena duele, como duele la impunidad, pero está lejos de derrotar a los familiares de las víctimas de su dictadura. Eso lo deja claro Carmen Amaro: “Situaciones como este indulto te golpean, provocan rabia, indignación, lloras del dolor, pero si creen que nos han derrotado se equivocan, si creen que nosotros nos rendimos se equivocan. Por el cariño, el amor a nuestra familia, vamos a continuar luchando. Hay que sobreponerse al dolor y continuar. Hay coraje y resistencia. Acá nadie se rinde”.

El Ejército de Israel atacó unos 250 objetivos de Hamas en las últimas 24 horas en duros combates en varios puntos de la Franja de Gaza, en los que murieron 10 soldados, nueve de ellos miembros de la brigada de élite Golani caídos en la batalla de Shujaiya, en la jornada más letal para las tropas israelíes desde el inicio de la guerra. El gobierno de Israel declaró que su guerra en Gaza contra Hamas continuará “con o sin apoyo internacional” a pesar de las crecientes presiones de sus aliados, entre ellos Estados Unidos, y los llamados a un alto el fuego.

Un vocero militar israelí informó que “las fuerzas terrestres, aéreas y navales de Israel continúan con ataques precisos contra objetivos e infraestructura terroristas en toda la Franja de Gaza, con más de 250 objetivos terroristas atacados durante el último día”. Los combates se desarrollan con fuerza en la segunda mayor ciudad de enclave, Jan Yunis, en el sur. También en varios reductos del norte como Beit Lahia, Yabalia y Shujaiya, un barrio a las afueras de la ciudad de Gaza.

En Shujaiya, considerado uno de los bastiones de Hamas, se registraron duros combates cuerpo a cuerpo en los que participa la Brigada Golani, la fuerza terrestre de élite del Ejército israelí, que perdió a nueve de sus hombres. La batalla de Shujaiya se ha convertido por lo tanto en la más mortífera para las tropas israelíes desde que empezó su incursión terrestre en la Franja de Gaza, con 115 soldados muertos en total desde entonces. Otro soldado murió en otro incidente en el norte del enclave.

Entre los nueve fallecidos en Shujaiya figura el coronel Itzhak Ben Basat, de 44 años, comandante de la Brigada Golani y el rango más alto que ha muerto en Gaza hasta el momento. El Ejército se refirió a esta como una “heroica batalla”, en la que el comandante y los soldados “cayeron en acción” mientras ayudaban y rescataban a las tropas atrapadas en un edificio.

“Las tropas de Golani se enfrentaron a terroristas que arrojaron explosivos a los soldados y les dispararon desde el interior de un edificio residencial en el que también se encontraba infraestructura terrorista subterránea. Los comandantes en el terreno mostraron valentía y compostura, liderando desde el frente y corriendo para ayudar a los soldados heridos”, indicó un comunicado castrense.

Ayer el vocero del ministerio de Salud de Hamas denunció que el Ejército israelí disparó contra pacientes del hospital Kamal Adwan, cuya sede fue reforzada en el norte de la franja de Gaza. “Tememos la muerte de 12 niños que están en atención pediátrica porque son privados de leche y equipos de supervivencia”, afirmó As-

Israel dijo que la guerra seguirá “con o sin apoyo internacional”

Caen 10 soldados israelíes en Gaza

Atacaron ayer a unos 250 objetivos de Hamas. El Ministerio de Salud gazatí denunció que dispararon a pacientes de un hospital.



Tropas israelíes continúan su avance en la Franja de Gaza.

EFEE

hraf al-Qidreh en un comunicado en el que sostuvo que a los enfermos y los heridos se les impide ingresar al hospital.

Israel bombardea Gaza en respuesta al ataque lanzado por Hamas el 7 de octubre y el 27 de octubre sus tropas iniciaron una operación terrestre para cumplir con el objetivo de “aniquilar” al movimiento islamista, que gobierna en Gaza desde 2007. El ministerio de Salud de Hamas sostiene que 18.608 personas murieron desde el inicio de la ofensiva israelí, en su mayoría mujeres y menores de 18 años.

El martes la Asamblea General de la ONU aprobó un texto no vinculante que exige un alto el fuego humanitario inmediato en Gaza, pero que evitaba condenar a Hamas por su ataque. Sin embargo los bombardeos y los enfrentamientos armados continuaron principalmente en la ciudad de Gaza, Jan Yunis y Rafah, en el sur. El ministerio informó que unas 50 personas murieron solo ayer.

El primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, dijo que

“Palestina se siente abandonada por la comunidad internacional y traicionada porque no actúan ante la catástrofe.”

Después de ocho años de gobierno ultraconservador

Asumió Donald Tusk en Polonia

Donald Tusk (foto) prestó juramento ayer como nuevo primer ministro de Polonia ante el presidente, Andrzej Duda, poniendo oficialmente fin a ocho años de un gobierno ultraconservador y con la vista puesta en una mayor integración del país al Viejo Continente.

El flamante Ejecutivo encabezado por Tusk, que ya gobernó Polonia entre 2007 y 2014, llegó al palacio presidencial de Varsovia en un autobús que lucía la frase “Gracias, Polonia” en sus laterales, mientras algunos ciudadanos alrededor del recinto recordaban con pancartas que, hace 42 años, se introdujo la ley marcial en Polonia y se inició la transición que trajo la democracia al país en 1989.

El partido ultraconservador Ley y Justicia (PiS) logró la mayor cantidad de escaños en las elecciones generales de octubre, pero el lunes en el Parlamento fracasó en su intento de conseguir socios para una coalición viable. La Coalición Cívica de Tusk se alzó con el segundo puesto en los comicios, pero consiguió forjar una alianza con dos pequeños grupos proeuropeos de la oposición, la Tercera Vía y La Izquierda, reuniendo los suficientes votos para expulsar al PiS del poder.

El nuevo premier deberá afrontar retos inme-

diatos, como la elaboración y aprobación de los presupuestos generales en menos de dos semanas y poner en marcha importantes reformas institucionales. En el campo de la Justicia se encontrará con la oposición del presidente, afín al anterior Gobierno. Pese a esto, Duda –cuya gestión termina en 2025– prometió durante su alocución que no se opondrá a ninguna propuesta de ley que considere buena para la ciudadanía polaca. En caso contrario, podría aplicar su derecho al veto.

Luego de prestar juramento, Tusk viajó a Bruselas para participar en la cumbre que los jefes de Gobierno y Estado de la UE celebraron con los líderes de los Balcanes Occidentales. “Polonia está de vuelta en Europa y este es para mí el momento más importante en mi vida política. No fue una tarea fácil”, declaró al llegar.

También indicó que se va a dedicar a fortalecer el Estado de Derecho, los estándares democráticos, la libertad de expresión y los derechos humanos. “Es una reflexión muy triste que todavía en 2023 tengamos que hablar sobre estos valores fundamentales, al menos en algunos Estados miembro”, lamentó el primer ministro, que entre 2014 y 2019 fue presidente del Consejo Europeo.



su Ejército continuará con la guerra “hasta el final, hasta la victoria, hasta la destrucción de Hamas”, a pesar de la “presión internacional” que exige un alto el fuego. El Departamento de Estado de Estados Unidos criticó ayer el “impacto” en la población civil de los ataques de Israel en Gaza, un día después de que el presidente estadounidense, Joe Biden, dijera que Israel está perdiendo apoyo por sus “bombardeos indiscriminados”.

“El pueblo palestino se siente abandonado por la comunidad internacional y traicionado porque esta no actúa ante una de las peores catástrofes humanitarias de nuestros tiempos”, aseguró el director de la Agencia de la ONU para los Palestinos (Unrwa), Philippe Lazzarini. Estados Unidos sancionó ayer a ocho personas vinculadas a Hamas en Gaza y en el extranjero, mientras que Londres hizo lo propio con otras siete personas.

El grupo islamista emitió un comunicado en el que rechazó estas medidas, considerando que ilustran una “complicidad con la entidad sionista en su agresión contra el pueblo palestino y la demonización de su legítima resistencia”.

El papa Francisco reveló ayer que desea ser enterrado en la Basílica Santa María la Mayor, en Roma, al tiempo que anunció un viaje a Bélgica para 2024 y dijo que tiene pendiente visitar Argentina y la Polinesia. En una entrevista con la televisión mexicana, precisó que no será enterrado en las grutas vaticanas como el resto de pontífices, sino en la basílica papal a la que acude frecuentemente para rezar y también antes y después de cada viaje ante el icono de la virgen "Salus Populi Romani", patrona de Roma. "Como siempre le prometí a la Virgen, ya está preparado el lugar. Quiero ser enterrado ahí porque es mi gran devoción", destacó Francisco sobre su elección. "Antes, cuando venía a Roma, siempre iba ahí el domingo en la mañana, me iba un rato allí. Hay una ligazón muy grande", agregó sobre el lugar donde reposan otros siete papas, según informó *Vatican News*.

El jesuita argentino, quien el domingo que viene cumplirá 87 años, señaló que ya preparó los detalles de su entierro y que simplificó el rito tradicional, que es particularmente largo. Además rindió homenaje a su predecesor, Benedicto XVI, por haber tenido la valentía de renunciar a su

Dijo que todavía tiene pendiente visitar la Argentina

El papa Francisco desea ser enterrado en Roma

Luego de atravesar un cuadro de bronquitis, el pontífice informó que quiere que sus restos estén en la basílica papal a la que acude frecuentemente para rezar.

cargo. "Vi la valentía de Benedicto cuando se dio cuenta de que no podía, prefirió decir basta, y a mí me hace bien eso como ejemplo y pido al Señor decir basta, en algún momento, pero cuando Él quiera", afirmó.

Francisco remarcó en otras ocasiones que estaría dispuesto a renunciar a su puesto si dejaba de estar en condiciones de ejercer sus funciones, pero aclaró que esto no debería convertirse en una moda. "El Papa es hasta siempre, pero está esa posibilidad también, y uno tiene que prepararse", añadió en la entrevista.

En cuanto a su estado de salud, después de un año complicado en el que tuvo bronquitis

aguda, una intervención por hernia intestinal y una diverticulitis, el Papa pidió a los fieles que recen por él. Aun así, aseguró sentirse mejor. "Me siento bien, estoy mejorado. A veces me dicen que soy imprudente porque tengo ganas de hacer y de moverme. ¿Entonces son buenas señales?", expresó.

En ese sentido, el pontífice indicó que visitará Bélgica el año próximo y que tiene pendiente venir a Argentina. "hay dos claros pendientes, uno a la Polinesia y otro a Argentina, que están ahí pendientes. Veremos cómo se da la cosa, pero con el tiempo voy a ir retomando las cosas", explicó.



Francisco celebra misa en la Basílica de San Pedro en el Vaticano. IAFP

AM 750 Y RELATORXS TE REGALAMOS UNA PS5



ASOCIATE AL CLUB RELATORXS Y PARTICIPÁ DEL SORTEO

Escaneá el código QR con tu celu y sumate →



BOCA - **2**

Oliveros
Cruz
Mayorga
Masagli
Stábile
G. Ares
Preininger
Huber
Urbani
Arias
Dos Santos

DT: Quiñones

BELGRANO - **0**

Sosa
Cisneros
Taborda
M. Sánchez
Arias
Casas
Arrietto
Mancilla
Paz
L. Rodríguez
Acevedo

DT: Luján

Estadio: Casa Amarilla. **Arbitro:** María Fortunato. **Goles:** 63m Urbani (BJ); 76m Mayorga (BJ). **Cambios:** 46m Vargas por Paz y Reche por Cisneros (B), 58m Maldonado por L. Rodríguez (B), 65m Delera por Casas (B), 67m Palomar por Huber (BJ), 83m Arce por Arias (B), 85m Ghigo por G. Ares, Flores por Stábile y Ojeda por A. Arias (BJ).

▲ Boca Juniors se consagró campeón de la Copa de la Liga Femenina tras vencer esta tarde como local a Belgrano de Córdoba en la final de vuelta por 2 a 0 y, con un global de 3 a 0, sumó su 28vo título, el quinto en el profesionalismo.

En una Casa Amarilla colmada, con presencia del presidente de la AFA, Claudio "Chiqui" Tapia y del vicepresidente de Boca, Juan Román Riquelme, las 'Gladiadoras' se impusieron con firmeza gracias a los tantos de la delantera Amancay Urbani y de la defensora y capitana, Miriam Mayorga.

El partido se desarrolló de forma distinta a la ida en Córdoba, donde las 'Xeneizes' triunfaron con un ajustado 1 a 0, ya que desde el comienzo dominaron el trámite y estuvieron cerca de marcar durante todo el primer tiempo.

La mediocampista Camila Gómez Ares y la atacante Urbani protagonizaron la etapa inicial, en tanto que la arquera 'Pirata' Yanina Sosa intervino para sostener la igualdad.

La superioridad de las locales continuó en el complemento y comenzó a reflejarse en el resultado a los 18 minutos, cuando la atacante Celeste Dos Santos desbordó por izquierda y lanzó un centro que controló la santafecina Urbani dentro del área, quien se perfiló y definió con precisión.

A partir de ahí, las visitantes se lanzaron en ataque, dejando espacios en el medio y en defensa que las Gladiadoras aprovecharon de contra, sobre todo, con la velocidad de la delantera Brisa Priori.

Sin embargo, el segundo tanto llegó de pelota parada a los 31 minutos, tras un centro de la lateral Eliana Stábile que bajó la tandilense Clarisa Huber para que la capitana Mayorga cumpla la fórmula del segundo cabezazo y gol.

Boca estuvo cerca de ampliar la diferencia pero terminó cerrando un 3 a 0 global que le otorgó el cuarto título consecutivo en la liga femenina.

Le ganó a Belgrano la final de la Copa de la Liga

Boca se coronó entre las chicas

El partido de vuelta terminó 2-0 y, con un global de 3-0, sumó su 28vo título, el quinto en el profesionalismo para las mujeres.



Las chicas de Boca, de festejo.

Prensa AFA

ESTUDIANTES - **1**

Andújar
Godoy
Núñez
Z. Romero
Mancuso
Zuqui
J. Rodríguez
Sosa
Rollheiser
Carrillo
Zapiola

DT: Domínguez.

DEFENSA - **0**

Bologna
Sant'Anna
Malatini
T. Cardona
Soto
Castellani
J. López
Solari
Barbona
Togni
N. Fernández

DT: Vaccari.

Estadio: Lanús. **Arbitro:** Maximiliano Ramírez. **Gol:** 53m Carrillo (E). **Cambios:** 46m Piatti por Zapiola (E), 66m Bogarín por Castellani (DJ), 71m Ascacibar por Rollheiser (E) y Boselli por Carrillo (E), 74m Pratto por Barbona (DJ) y Alanís por Solari (DJ), 78m F. Fernández por Sosa (E), 83m Fedele por J. López (DJ), 88m Benedetti por Mancuso (E). **Incidencias:** 84m expulsado Soto (DJ), 94m expulsado Piatti (E).

▲ Es tan imponente el marco que genera la presencia de dos hinchadas en un mismo estadio -en el fútbol nuestro, claro- que difícilmente la cosa pueda salir mal. Fue el caso de la final de Copa Argentina que jugaron anoche Estudiantes y Defensa y Justicia en cancha de Lanús y que terminó con los platenses cortando una sequía de 13 años sin títulos.

La noche empezó a pintar bien con la ceremonia de presentación, sobre todo si se la compara -en el fútbol nuestro, claro- con el desconcierto previo de la última Libertadores, antecedente más reciente de una final. Hubo show musical, juegos de luces y toda la parafernalia habitual, con la novedosa inclusión de socios vitalicios en lugar de pibxs-mascota para salir con los jugadores.

Y a la hora de jugar, los muchachos de Estudiantes y Defensa estuvieron en sintonía con la previa. Una situación de peligro por allá con centro de Sant'Anna y casi gol en contra de Zaid Romero, salvado por el travesaño; otra situación por allá, con Bologna ahogándole el mano a mano a Zapiola tras un descuido insólito de Malatini, como para entusiasmar a los espectadores desde el inicio.

Contra lo que se podía esperar de uno y otro lado, fue Estudiantes el que mejor trató la pelota, con varias secuencias fluidas de pases cortos, aunque carentes de ingenio a la hora de concluir. En este aspecto, el hábil Rollheiser estuvo poco participativo, con lo que el Principito Sosa, a sus 38 años, tuvo que correr de más.

Lo opuesto por el lado de Defensa, replegado y dispuesto a generar el error rival con presión en el medio, para llegar al área de Andújar en pocos pases. Aquí el hombre clave fue Barbona, el más activo de los suyos.

Otro que anduvo muy participativo fue Malatini, pero para mal. El nivel del joven central

20 años de la última Intercontinental del fútbol Argentino

El Xeneize en lo más alto

▲ Fue el 14 de diciembre de 2003, hoy se cumplen 20 años: Boca, entonces dueño de la Libertadores, conquistaba en Japón ante el poderoso Milan de Italia, campeón de Europa, su última Copa Intercontinental y también la última del fútbol argentino, después de igualar 1 a 1 y vencer 3 a 1 por penales.

En aquel 2003 Boca se impuso ante al Milan de Carlo Ancelotti en Yokohama. El equipo del Virrey Carlos Bianchi, que ya había tocado el cielo con las manos en 2000 frente a Real Madrid en Tokio, se tomó revancha del trago amargo que le significó la derrota con Bayern Múnich en 2001 por el mismo certamen y festejó ante los italianos tras una infartante definición por penales.

La noche japonesa había

comenzado complicada para Boca, ya que Milan se adelantó con un gol del danés Jon Dahl Tomasson a los 23 minutos. El empate fue obra de Matías Donnet, a los 28, resultado que se mantuvo hasta el final. Boca recibió de desahogó en los penales,

donde el Pato Abbondanzieri se lució con dos atajadas: el primero a Pirlo y el cuarto a Costacurta; Seedorf había fallado el tercero. En Boca convirtieron Schiavi, Donnet y Cascini; mientras que Dida le atajó el segundo a Battaglia.



El Virrey levanta la Copa en Japón.

AFP

FÚTBOL El Pincha pudo gritar campeón tras 13 años de sequía

El “Estudión, Estudión” sonó fuerte en la Copa

Estudiantes venció muy bien a Defensa y Justicia y se quedó con la Copa Argentina.

Retiro glorioso para Andújar y Boselli. El Pincha jugará la Libertadores 2024.

del Halcón invitó a todos los juegos de palabras posibles con su apellido, tras un inicio de terror. Si se salvó de los insultos cuando dejó pasar la pelota sin advertir la presencia de Zapiola —la que salvó Bologna—, no zafó de los reproches de sus compañeros cuando se confió de más en un despeje.

La final fue muy entretenida como para no tener goles, y este llegó a los 53. Sosa abrió con Godoy, quien se mandó el autopase ante Soto y sacó el centro para un “gol de goleador” de Carrillo, con el nueve empujándola entre muchas piernas y hombres caídos.

A partir de la ventaja fue todo de Estudiantes. Y eso que Eduardo Domínguez metió cambios muy defensivos para protegerla. A Defensa le pesó la pelota y el Pincha sacó toda su chapa copera para planchar el partido y que suene bien fuerte en Lanús el “Estudión, Estudión”.



Guido Carrillo, hombre de la casa, metió el gol del triunfo para Estudiantes.

I Télam

El técnico Lionel Scaloni habló desde Madrid sobre el futuro

“El objetivo es seguir probando”

El entrenador del seleccionado argentino de fútbol, Lionel Scaloni, afirmó hoy que el objetivo que tiene junto a su cuerpo técnico “es seguir probando lo que se logró” con el equipo durante su gestión, con lo cual abrió una rendija hacia su posible continuidad al frente del equipo nacional.

“El objetivo que tenemos como cuerpo técnico es seguir probando lo que logramos”, remarcó Scaloni esta tarde en el estadio Metropolitano de Madrid, a donde asistió para ver el encuentro por Champions League de Europa entre el local, Atlético de Madrid, y Lazio de Italia.

“El tema es ver si somos capaces de conseguirlo, y en eso estamos, por lo que nada cambió desde el primer día”, le dijo a Movistar Plus un Scaloni que viene advirtiendo, tanto en el

estadio Maracanã, después de quitarle el invicto como local a Brasil por Eliminatorias, como en el sorteo de la Copa América en Miami, que está transitando un proceso “de meditación” de cara a su futuro al frente de la Selección Nacional.

El técnico campeón del mundo

insistió en que “en todos los procesos hay momentos para parar la pelota, pensar, marcar metas y reflexionar sobre los compromisos que vienen”. “Por eso ahora que vine a Madrid (vive en Mallorca), aprovecharé para conversar con Rodrigo De Paul y Nahuel Molina sobre todo esto”, avisó.



El entrenador Lionel Scaloni.

I NA

En Miami, el entrenador ya había anticipado que antes de Navidad pensaba reunirse con el capitán, Lionel Messi, cuando ambos vayan a pasar las fiestas a Rosario. De hecho, Messi tiene previsto llegar el próximo domingo a la Argentina.

En ese encuentro Scaloni hablará por primera vez con Messi sobre sus declaraciones, respecto de cual será su futuro. El técnico de Pujato puso en duda su continuidad para 2024 en el estadio Maracanã, después de quitarle el invicto como local en Eliminatorias a los brasileños, y lo ratificó 16 días después en el sorteo de la Copa América de Estados Unidos 2024.

Además, Scaloni y el cuerpo técnico del seleccionado argentino habrían percibido en las últimas horas los premios correspondientes a la obtención del Mundial de Qatar.

Champions

Están los clasificados

La fase de grupos de la Champions League terminó ayer y ya están los 16 clasificados a octavos de final. Entre los primeros quedaron Bayern Múnich, Arsenal, Real Madrid, Real Sociedad, Atlético de Madrid (foto), Borussia Dortmund, Manchester City y Barcelona. Los segundos, mientras tanto, fueron Copenhagen, PSV, Napoli, Inter, Lazio, París Saint-Germain, Leipzig y



Porto. Los partidos de ida los octavos se jugarán el 13, 14 y 20, 21 de febrero 2024, mientras que los encuentros de vuelta se disputarán el 5, 6 y 12, 13 de marzo. El lunes 18 de diciembre se llevará a cabo el sorteo de los cruces en la Casa del Fútbol Europeo en Nyon, Suiza. La transmisión podrá seguirse vía streaming a través del sitio web de la UEFA a partir de las 8 (hora argentina).

Barcelona

Lo Celso, codiciado

El rosarino Giovanni Lo Celso, campeón de América con la Selección, sigue siendo prioridad el Barcelona pero su incorporación parece complicada debido al gran presente del exCentral en el Tottenham, que no quiere desprenderse del zurdo. De acuerdo a lo que informó ayer el diario español AS, Xavi volvió a pedirle a la dirigencia azulgrana



la contratación de Lo Celso al considerarlo un mediocampista interior de enorme creatividad que le vendría muy bien al juego asociativo entre líneas del equipo, algo que perdió con la grave lesión del pibe Gavi. Lo Celso volvió al Tottenham en julio pasado tras estar a préstamo en el Villarreal y, tras un inicio con poca acción en esta Premier, se metió en el equipo titular hace algunas fechas, marcando goles consecutivos ante Aston Villa y Manchester City.

Gustavo Costas está muy cerca de convertirse en el próximo entrenador de Racing aunque todavía restan detalles para cerrar su llegada a la dirección técnica. De 60 años y luego de un paso deficiente por el seleccionado de Bolivia, Costas es el principal apuntado para suceder a Fernando Gago y a los interinos Sebastián Grazzini y Ezequiel Videla, quienes dirigieron a la Academia en la actual edición de la Copa de la Liga.

El presidente Víctor Blanco ya se comunicó con Costas y habrá una reunión para cerrar los términos económicos del contrato y que firme hasta fines de 2024, cuando termine el mandato presidencial vigente. Las negociaciones entre ambas partes están avanzadas desde el aspecto deportivo, pero todavía falta acordar los números del arreglo, lo cuál no sería un impedimento por el reconocido fanatismo de Costas por el club.

Costas estaría acompañado en el cuerpo técnico por sus hijos Gonzalo (ayudante de campo) y Federico (preparador físico), el uruguayo Omar Pouso como ayudante adjunto de campo y Cristian Argentieri como preparador físico. En caso de hacerse oficial su llegada, estaría a cargo del equipo "albiceleste" por tercera vez en su carrera profesional. Costas dirigió a Racing en las temporadas 1999-2000 y 2007, en las que dirigió 74 encuentros con 23 victorias, 23 empates y 28 derrotas.

FUTBOL Faltan detalles para definir el nuevo DT de Racing

Todos los caminos llegan a Costas

El elegido de la dirigencia es Gustavo Costas, exjugador y técnico del club, que viene de conducir la selección de Bolivia.



Gustavo Costas estaría acompañado por sus hijos como ayudante de campo y preparador físico.

EFE

En las primeras reuniones que Costas mantuvo con la dirigencia, presentó tres carpetas e hizo un análisis pormenorizado de la actualidad del equipo. Su idea es apostar por un equipo ofensivo, que intente ser dueño de la pelota y juegue en campo contrario. Pero con mayor intensidad y rigor físico del que mostró en los ciclos de Gago y Grazzini-Videla.

"Mi equipo ataca, pero también tiene que correr más. No podés dar tanta ventaja cuando no tenés la pelota" fue una de las definiciones que entregó Costas quien en su boceto inicial no le aseguraría la titularidad al colombiano Juan Fernando Quintero ni a Vecchio y cree que Roger Martínez debería jugar de segunda punta, con otro centrodelantero por delante. Además, pidió la contratación de Nahuel Losada, el arquero de Belgrano de Córdoba, para mejorar la competencia interna con Gabriel Arias.

Si la dirigencia no terminara de acordar la llegada de Costas, el otro entrenador que también está en los planes es Gustavo Quinteros, actual entrenador de Colo Colo de Chile y ex entrenador de los seleccionados de Bolivia y Ecuador. Sea quien fuera deberá alistar a Racing para afrontar en el primer semestre de 2024 la Copa de la Liga, la Copa Argentina y la Copa Sudamericana, que será el principal objetivo de la institución de Avellaneda que lleva casi 34 años sin lograr un título internacional.

El secretario deportivo de River, Enzo Francescoli, se mostró sorprendido por las versiones que circulan sobre la continuidad del entrenador Martín Demichelis luego de la derrota por penales ante Central en las semifinales de la Copa de la Liga.

"Escucho muchas cosas que se dicen en estos días, no entiendo por qué se tiene que ir Martín si ganamos un torneo hace seis meses. No lo entiendo, que los hinchas se queden tranquilos porque tenemos un buen técnico", indicó Francescoli en una entrevista con la cadena ESPN.

En este sentido, el exdelantero descartó cualquier tipo de movimiento y ratificó la confianza en el entrenador. "Nosotros desde el club estamos con la tranquilidad suficiente de ver el todo y hace muchos años que nos estamos manejando de una manera. Se dio un paso que era difícil como la sucesión de Gallardo y hay mucho mérito de Martín", puntualizó Francescoli, que va-

Francescoli, sorprendido por las críticas a Demichelis

Enzo salió a bancar al técnico

loró la tarea de Demichelis.

"No sé cuántos de los que hoy hablan del entrenador, cuando se fue Gallardo, hubieran pensado que podíamos salir campeones como salimos y jugando como se lo hizo con tanta diferencia con el resto de los equipos", agregó el Príncipe, en referencia a la Liga Profesional que ganó River en el primer semestre del año.

"Esto es fútbol -sumó- entiendo todo, estuve adentro, pero no busquemos culpables donde no los hay. Echarle la culpa a Demichelis no es justo. Paremos, estoy amargado por no haber ganado más cosas, pero miremos la parte buena de todo lo que se hizo", argumentó el dirigente uruguayo.

Durante la entrevista, Francescoli matizó los problemas que atravesó el equipo a lo largo de la temporada y minimizó el impacto de la caída ante Central



Enzo Francescoli salió a respaldar a Martín Demichelis.

INA

en la Copa de la Liga. "El balance del año no cambia con la eliminación de la Copa. A veces pasa que tenés un plantel corto y las lesiones te complican y en otras tenés uno largo y una eliminación te complica, es fútbol", remarcó el manager riverplatense, que no quiso abundar en la posibilidad de sumar refuerzos, teniendo en cuenta la cantidad y calidad de jugadores en el plantel.

"Si se va algún jugador, todavía vamos a estar bien, no creo que haya muchos movimientos en el mercado, pero se verá, no me lo planteó tampoco Martín", indicó Francescoli, que tampoco quiso referirse a la continuidad o no de Enzo Pérez, uno de los ídolos del club que termina su vínculo en diciembre y que dio a entender que no seguiría en el último partido que River jugó en el estadio Monumental. "Es algo que debe decidir él mismo, nos dio mucho pero falta un partido importante y esperemos a ver qué pasa".



Cultura & Espectáculos

CINE

Los estrenos de la semana

MUSICA

Tomi Lago, cantor
Tangos en el Picadero

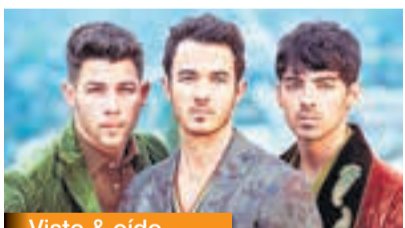


Actuar y creer

Diego
Cremonesi

Sandra Cartasso

La vocación lo impactó tarde, pero la calidad de su trabajo lo hizo cara habitual en la televisión y la pantalla grande. Hoy aparece en cartelera en dos roles bien diferentes, personificando a Juan Manuel de Rosas en **Dos manzanas** y a un laburante durante la crisis de 2001 en **Chau Buenos Aires**. “Se trata de lograr que lo que viven estos seres sea genuino para quienes lo vean”, sostiene.



Visto & oído

Vuelve Jonas Brothers

A diez años de su última visita a la Argentina y a cinco de su regreso tras un impasse de seis años, vuelve Jonas Brothers el 25 de abril para ofrecer un show en el Movistar Arena en el que recorrerá “cinco álbumes en una noche”. *The Tour: Five Albums. One Night* es el nombre de esta gira con la que el trío de los hermanos Nick, Joe y Kevin repasa sus más de 20 años y muestra *The Album*, su producción de 2023 en la que reinterpretan clásicos de Fleetwood Mac, The Bee Gees y Earth, Wind & Fire.

Por Oscar Ranzani

Fanático de Estudiantes, birlardista por convicción, Diego Cremonesi vive desde su infancia en La Plata, pese a ser uno de los actores más convocados por la televisión y el cine. Por aquellos años, forjó una personalidad humilde que no abandona ni lo deja encandilarse por las luces del estrellato. Y pese a la fama, se sigue viendo con algunos de los amigos que, de chicos, jugaban al fútbol en las veredas del barrio platense. Empezó a trabajar de muy joven en el correo y estudió Periodismo hasta 4º año. Pero la vocación le tocó la puerta y luego lo tomó de la mano para transitar el camino de la actuación.

Cremonesi buscó concretar su sueño lo más despierto posible, con los pies en la tierra. Tal vez en eso lo ayudaron la meditación y el Tai Chi. De *Todos contra Juan, Solamente vos*, pasando por *El Tigre Verón* hasta *El Marginal*, y *Un gallo para Esculapio*, entre tantas apariciones en la ficción, Cremonesi ya es una cara inconfundible de la televisión nacional. Con el tiempo, también fue ganando un lugar en la pantalla grande. Tanto que hoy estrena no una, sino dos películas que lo tienen como protagonista.

Una de ellas es *Dos manzanas*, de Eduardo Raspo, donde encarna a Juan Manuel de Rosas. Dice la historia que entre 1832 y 1834, con escasos 22 años, el entonces ignoto naturalista inglés Charles Darwin (interpretado por Martín Slipak) visitó la Argentina acompañando la expedición del bergantín Beagle. El viaje, de vital importancia para sus posteriores elaboraciones teóricas, le permitió una entrevista con el ya célebre Juan Manuel de Rosas, quien comandaba entonces una campaña contra el “infiel”, en el crítico período que separó sus dos administraciones. La ficción de Raspo se presenta como una hipótesis desmesurada y necesariamente falaz de ese encuentro fugaz.

La otra ficción que tiene como

I CINE | Diego Cremonesi protagoniza dos estrenos de hoy

“Como actor, me gustan las contradicciones”

De la ficcionalización del encuentro entre Juan Manuel de Rosas y Charles Darwin a la brutal realidad de 2001, el actor disfruta los desafíos con una vocación inquebrantable.



Chau Buenos Aires, retrato de una crisis recurrente en Argentina.

nista. Pero la vida parece conspirar una y otra vez contra su decisión... *Chau Buenos Aires* cuenta –en tono de tragicomedia– qué ocurre en la vida de Julio, después de que el gobierno argentino le roba su dinero al declarar el “Corralito” y una taxista hermosa y mal hablada, su corazón (Marina Bellati).

Respecto del interés por protagonizar *Dos manzanas*, Cremonesi señala: “El hecho de poder inter-

pretar vida a través de la actuación”, agrega Cremonesi.

–¿Tiene algún peso extra encarnar un personaje histórico?

–Siento que sí porque uno juega con el imaginario popular, con la imagen que se ha creado de aquel personaje, con lo que se piensa y lo que se siente de ese personaje con las distintas lecturas que hay acerca de esa realidad que se está contando. Una cosa es interpretar a un Rosas, donde uno no tiene una referencia audiovisual en la cual poder montarse. Y la presión es jugar con todo eso. Y ahí siempre termino llegando a un punto que es tratar de salir del lugar más neurótico, de poder conformar esa mirada desde afuera y tratar de lograr una interpretación que sea lo más genuina posible, desde mi lugar, apoyado también en lo sensible. Lo lindo es encontrar al tipo detrás del hombre. Hace poco hice de Manuel Belgrano en un ciclo para la TV Pública. Y un poco fue también lo mismo: cómo me paro con personajes como Rosas, por ejemplo, que están tan cargados de la opinión de quienes han triunfado a la larga en esa puja. Como a Belgrano se lo tildaba de tener una voz aflautada, hablamos con el director: “¿Le damos crédi-

to a eso o no?”. Ahí empieza a tener que ver dónde se para uno en relación a esto que está contando. También hay que entender que hay mil posibilidades interpretativas del personaje. En algún punto, sólo es jugar a ser éste durante un rato. En ese sentido, es también quitarle solemnidad.

–Te tocó un personaje histórico bastante controvertido: Rosas tiene adeptos, fanáticos y enemi-

la vez, era un tipo profundamente antiimperialista, cosa que me cae muy simpática. Hay aspectos de Rosas que me caen muy simpáticos y otros que me parecen tremendos. Como actor me gusta ese nivel de contradicción porque creo que el bronce es solo eso, y después somos todas personas con millones de contradicciones y sobre todo cuando son personajes que se plantan tanto desde lo conflictivo en nuestra historia, dividen aguas. Ellos decían: “Muerte a los salvajes unitarios”, pero también les decían “salvajes” a los federales. Cuando uno indaga en lo que fueron esas guerras civiles, el nivel de crueldad y de salvajismo se encontraba de los dos lados y con un nivel de inhumanidad extremo. Entonces, también tengo la sensación de que esa bestialidad es agigantada por la pluma que termina escribiendo la historia en relación a quién terminó ganando esa puja, lo que no quita que tenga muchas cosas de verdad.

–¿El tema que lo obsesionó a Darwin, la supervivencia del más apto, podría funcionar como metáfora de ese encuentro?

–Ese es el juego interesante que tiene el guión: los pone a los personajes en una especie de debate filosófico en donde podemos sentir que ellos ahí llegan a esos puntos de partida. Siento que el director Eduardo Raspo juega con poder desplegar un poco en ese encuentro, cruzado por la intriga y

“Uno juega con el imaginario popular, con la imagen de aquel personaje histórico, con lo que se piensa y lo que se siente.”

protagonista a Cremonesi es *Chau Buenos Aires*, dirigida por Germán Kral, y ambientada en diciembre de 2001. Argentina atraviesa (una vez más) una de las peores crisis económicas y sociales de su historia. Julio Färber (Cremonesi), cansado de no tener nunca un peso, está decidido a emigrar con su madre y su hija a Europa, dejando atrás su zapatería, su barrio de Nueva Pompeya y su querido grupo de tango, donde es bandoneo-

pretar a un personaje como Juan Manuel de Rosas me parecía sumamente atractivo y un desafío actoral importante”. El encuentro con el que la película juega también le parecía “fascinante”. “Me encanta el tono de fábula que tiene y, a la vez, vi que era un desafío grande, como me pasa, a veces, con algunos textos que no son muy cinematográficos”, plantea. “Era un desafío que un texto tan largo, bastante teatral, pudiese co-

“Me quería formar como actor audiovisual, me apasiona esa interioridad del cine.

Y no hay otra forma de aprender que haciendo.”

gos. ¿Por qué creés que despierta esos amores y enconos?

–Estuvo en una época de muchísimo enfrentamiento, mucha puja y es un personaje tan polémico, como lo decís... De hecho, hay cosas que me parecen súper interesantes de Rosas y otras que me parecen tremendas. Por ejemplo, este encuentro se da en el descanso entre la primera y segunda gobernación, pero se va a hacer una campaña contra el “infiel”. A

por algo de suspenso, algo de este juego filosófico y teórico. De ahí, cada uno, tanto Darwin como Rosas se van a ir con la punta del ovillo de lo que terminarán siendo. Le digo “juego” porque siento que lo es, el ejercicio ficcional lo es. En este caso, Raspo se da muchas libertades para poder contar este encuentro y, en ese sentido, la palabra “juego”, ya sea ficcional, de guión o filosófica encaja bien acá.

–Vamos a *Chau Buenos Aires*:

está ambientada en la Buenos Aires de 2001. ¿Cómo recordás aquel tiempo?

—Como un tiempo tremendo, durísimo. Yo era joven, pero era un joven trabajador, estudiante de la universidad, trabajaba en el correo. En ese entonces, el Correo Argentino. Estudiaba en la Universidad de La Plata y era parte de todas esas movilizaciones estudiantiles en defensa de la educación. Hubo grandes movilizaciones desde el '95 en adelante en contra de la aplicación de la Ley de Educación Superior, después estuvo el intento de recorte presupuestario de la educación. Estaba ahí viviéndola como un joven militante universitario y, a la vez, sufriendola como un joven trabajador. Entonces, abordar este tipo de historias, más allá de dónde está plantada la mirada del director ante lo que quiere contar y dónde se pone el director en relación a este momento histórico... en lo personal siempre fue una responsabilidad grande tratar de darle vida a estos seres que atraviesan una situación semejante, sobre todo porque es algo muy vívido en nuestra sociedad. No solamente por la experiencia y por las cosas que hemos vivido como sociedad en relación a la crisis económica y demás, sino además por los 39 muertos de esa represión y las consecuencias tremendas que tuvo. Si uno le da el peso absoluto que tiene la historia sobre uno, quizás no haría nada. En este caso, me permito hacer la película de Germán Kral, así como lo hice en la serie de Benjamín Avila, *Diciembre de 2001*. Y en cada trabajo, con diferentes ángulos y con diferentes experiencias, pude jugar a ser atravesado por ese contexto social, económico que tanto nos marcó. Y se trató de lograr que lo que viven estos seres sea genuino para quienes vean la película o la serie. Se trata de estar a la altura de eso. Eso es algo que me pesa siempre, sentir que hay una responsabilidad que tiene que ver con lo duro que ha sido para muchos. Es una forma de honrar aquello.

—¿Creés que si bien la historia está ambientada en 2001 tiene actualidad?

—Sí, porque lamentablemente estamos pasando un momento en el que no se deja de hablar de 2001 como un punto de referencia. Y es algo que nos asusta, nos angustia. Pero también hace varios años que estamos con este fantasma encima. Me acuerdo que cuando empecé a conversar con el director sobre esta película (él está radicado en Alemania), yo le decía: “No sé qué te pasa a vos, pero esta película en este momento, acá, resuena por todos lados”. Ahí sí yo sentía una responsabilidad fuerte. Lo mismo nos pasaba en *Diciembre de 2001*. Son situaciones flasheras porque estamos hablando de esto que sucedió hace treinta años y lo sentimos tan cerca, y con una latencia del peligro



“Me parece positivo que estas historias dejen cosas picando para pensar, repensar, indagar.”

Sandra Cartasso

tan encima. Eso angustia y no deja tranquilo. A la vez, me parece positivo que se cuenten estas historias y que estas historias dejen cosas picando para ver quién las quiere agarrar para pensar, repensar, indagar. No para estar de acuerdo ni ser formados en la forma de pensar sino al revés: para que sea un disparador y que nos transformemos en seres que cuestionen y que indaguen.

—¿Te gusta el tango?

—Me encanta, soy fanático del tango. Una de las cosas que más me motivó fue eso. La película es un homenaje al tango. El director ya había hecho algunos documentales sobre tango. Y en esta película, el director tenía ganas de darle un lugar. A veces, la música cruza una película, pero no necesariamente la música tiene un protagonismo tan grande. En este caso, yo sentía que no solo se homenajeaba el tango, sino que nos ponía a nosotros en el lugar de tratar de darle a ese tango un cuerpo real. Para eso había que trabajar mucho.

“Soy fanático del tango, desde chiquito.

Una de las cosas que más me motivó fue eso:

Chau Buenos Aires es un homenaje al tango.”

Desde chiquito me gusta el tango. Me acuerdo cuando mi abuelo Edmundo Cremonesi falleció. Yo tenía ocho años. Y cuando él murió yo me quedé con una caja de casetes de él. Y ahí estaban los casetes de Julio Sosa, el Polaco Goyeneche, Gardel. Fueron mis primeros tangos y mi primer contacto con el 2x4 ya desde un lugar de independencia musical porque yo lo escuchaba a través de él, pero después me imagino que con el dolor de su muerte yo me debo haber quedado enganchado y después lo transformé en algo muy propio, muy mío. Y siempre me gustó. De hecho, hice muchos años de café concert y eso era una gran excusa para poder cantar tangos y milongas. Así que esta película me propuso ese desa-

fío y para mí fue genial.

—¿Cómo fue el entrenamiento para tocar el bandoneón?

—Es un instrumento tan complejo... Y yo como actor soy un poco obsesivo en relación a tratar de que ese oficio que uno muestra que hace, sea lo más verosímil posible. Me planteó un horizonte muy lejano porque es muy difícil, muy ilógico desde lo musical, pero tuve la suerte que desde la producción de la película se me apoyó mucho y tuve coaches que me acompañaron mucho en ese sentido. A la vez, nos agarró la pandemia: filmamos una semana de la película y la pandemia nos frenó. Durante ese año, estuve sin trabajar y con el bandoneón en mi casa. Dije: “Si no me pongo a hacer al-

Ciudad

El amor eterno por las diagonales

Diego Cremonesi sigue viviendo en La Plata ya que no deja que la vida pública no se entrometa con la privada. “No me siento cómodo en la exposición de lo personal porque aparte tampoco siento que sea algo atractivo. No siento que lo que yo hago día a día me venda mejor que mi actuación. A la vez, como actor, me gusta desaparecer un poco en esa ficcionalidad. Y cuando siento que las caras se vuelven tan presentes y las personas se vuelven tan a mano es muy difícil salir de todo eso”.

Por otro lado, el actor manifiesta que tampoco se siente muy cómodo “en el rol de *influencer* e *instagramer*”. Lo argumenta así: “Elegí ser honesto a mí y percibo algo desde hace mucho tiempo: intentar que sea mi laburo el que hable por mí. Eso fue algo que me lo propuse como un objetivo y

también como un sueño, porque el lobby es algo que siempre padecí mucho. Siempre deseé que me lleguen trabajos que me permitan demostrar lo que hago a partir de lo que hice y no de cómo puedo hablar de lo que puedo llegar a hacer”.

Vivir en La Plata tiene que ver, en parte, con todo eso, y en parte también con lo familiar. “Y también tiene que ver con que no hace tantos años que empecé a laburar fuertemente y, a la vez, cuando empecé a trabajar fuertemente, entre otras cosas, estuvo la pandemia en el medio. Eso tampoco me dejó acomodarme demasiado. El esfuerzo es grande, pero también sé que la calidad de vida que pueden tener mis hijos en La Plata y la contención familiar es mayor que la que podrían tener en Buenos Aires y lo pago yo con esfuerzo grande de viajes y de tiempo”, concluye Cremonesi.

go, me vuelvo loco”. Y me puse a trabajar obsesivamente con eso. Siento que pude hacer un trabajo con mucha responsabilidad y mucha profundidad, por lo menos desde el lugar de la ejecución tanquera. Ojalá que los músicos lo vean así y se sientan honrados.

—No trabajaste de zapatero, como tu personaje, pero sí en el correo. ¿Cómo nació tu amor por la actuación?

—En realidad, darme cuenta de que había amor me llevó mucho tiempo. Me llevó mucho tiempo en la vida. Fue a mis 24 años cuando empecé a hacer mis primeros cursos de teatro. Hasta ese entonces no me había dado la chance de actuar en un contexto de un curso y demás. Entonces, no había tenido esa prueba en relación a qué me pasaba, pero sí tenía la sensación de que era algo que tenía ganas de hacer. Ahora, cuando lo hice, automáticamente me pasó algo que puede sonar cursi, pero fue amor a primera vista. No pude salir de ahí. De hecho, me replanteó la vida y mi vida se organizó alrededor de esa decisión y de esa sensación porque no es que yo empecé a hacer teatro y a laburar de actor. Empecé a hacer teatro y dije: “Esto es lo que me gusta, lo que siento que tengo ganas de hacer toda la vida”. Y era algo que lo estaba buscando. De hecho, estaba cursando 4º año en la Facultad de Periodismo y Comunicación, en La Plata, con mucho esfuerzo y tenía ganas de recibirme porque me quería ir del laburo y tener un laburo que me identifique un poco más. Pero no encontraba un quehacer que me atrape con pasión.

—Y se cruzó la actuación.

—De pronto, fue muy contundente ese encuentro. Fue de grande, a los 24 años, pero eso también me generó un nivel de responsabilidad mayor desde la formación porque me di cuenta de que al no tener 18 años y el tiempo de una escuela de teatro, me obligaba a formarme rápidamente y en profundidad. Empecé a hacer muchos cursos. Empecé a actuar en cuanto grupo pude, haciendo infantiles, luego hice café concert y, a la vez, me empecé a formar con Ricardo Bartís, Alejandro Catalán y a hacer mis grupos de pertenencia. Pude empezar a hacer mis primeras obras independientes. Empecé a lograr vivir de lo que estaba haciendo, que era la animación de cumpleaños, casamientos. Y, en paralelo, le empecé a dar toda la energía a la formación y a intentar actuar en cuanto cosa pudiese porque yo me quería formar como actor audiovisual. Sabía que me gustaba eso porque me apasiona esa interioridad que te propone el cine. Y no hay otra forma de aprender que haciendo. Durante muchos años hice mucho cine de terror, muchos cortometrajes. Y esa fue mi formación hasta que pude empezar a hacer los primeros bolos en televisión.

La sociedad de la nieve

(España/2023)

8

Dirección: Juan Antonio Bayona
Guión: J.A. Bayona, Bernat Vilaplana, Jaime Marqués y Nicolás Casariego, sobre la novela homónima de Pablo Vierci.

Intérpretes: Enzo Vogrincic, Agustín Pardella, Matías Recalt, Tomas Wolf, Diego Vegezzi, Fernando Contigiani y Esteban Kukuriczka.

Duración: 144 minutos.
 Estreno en salas

Por Ezequiel Boetti

“¿Qué pasa cuando sentís que el mundo te abandona?”, se pregunta una voz en off mientras la cámara sobrevuela la inmensidad blanca y gélida de la Cordillera de los Andes. Unos segundos después, sentencia: “Lo extraño acá somos nosotros”. Quien habla es, en la ficción, uno de los 40 pasajeros que abordó el vuelo 571 de la Fuerza Aérea Uruguaya, contratado por el equipo de rugby amateur Old Christians Club de Montevideo, que partió con jugadores, familiares y amigos desde Carrasco el 13 de octubre de 1972 con destino a Chile. El resto es historia conocida: un mal cálculo del piloto hizo que la aeronave perdiera altura y chocara contra una montaña, cortando las alas y la cola de un fuselaje que continuó su carrera a 350 kilómetros por hora por una pendiente hasta detenerse contra la nieve. Setenta y dos días después, con la búsqueda de sobrevivientes suspendida hacía dos meses, la noticia dio la vuelta al mundo: un arriero se había encontrado con dos de ellos, quienes guiaron a los helicópteros hasta donde reposaba el fuselaje y otras 14 personas vivas.

El hecho pasó a la historia como El milagro de los Andes o Tragedia de los Andes. El primero es más pertinente, puesto que lo trágico, en su acepción litera-

La sociedad de la nieve, sobre El milagro de los Andes

Desesperación con espíritu colectivo

Dirigida por el español Juan Antonio Bayona, la película es menos un relato de aventuras que uno de supervivencia extrema.

ria, implica la marcha voluntaria de un héroe hacia un destino fatal del que no puede escapar y que así y todo elige enfrentar. Aquí, desde ya, nadie eligió clavar en medio de la nada y donde la vida es imposible. Por eso mismo *La sociedad de la nieve*, basada en el libro homónimo de Pablo Vierci, no es tanto un relato de aventuras —sí lo era *¡Viven!*, de Frank Marshall y con un jovencísimo Ethan Hawke entre los pasajeros— como uno de supervivencia extrema, desesperada y desesperante. Una supervivencia mostrada con una crudeza de corte realista que hace que los huesos suenen al quebrarse y que los gritos agónicos de los sobrevivientes durante la primera noche a la intemperie penetren en la piel del espectador. Una supervivencia con una concepción, con perdón del término new-age, ho-

lística del ser humano, pues el deterioro físico va de la mano de una incipiente locura colectiva.

Dirigida por ese muy hábil narrador que es el español Juan Antonio Bayona (*El orfanato*, *Lo imposible*, *Un monstruo viene a verme*), ternada al Globo de Oro a Mejor Film en Habla no inglesa y con buenas chances de alzarse con alguna(s) nominacion(es) al Oscar, *La sociedad de la nieve* es visceral en su faceta visual y ambigua en términos espirituales. Habrá que ver qué tan flexibles son los académicos al momento de aceptar los dilemas morales de los sobrevivientes y cómo ellos borroñean los muy tranquilizadores límites entre el Bien y el Mal que suelen regir la cosmovisión de las películas premiadas. Difícil comprender sus actos sin hacer caso a lo que escribió Primo Levi en su extraordinario libro *Si esto es un*

hombre, donde recuerda y reflexiona acerca de paso por el campo de concentración de Monowice: había que colgar los valores morales a la entrada para poder sobrevivir.

¡*Viven!* era apolínea, pragmática y con un héroe definido (Hawke). Esta, en cambio, comulga con un heroísmo coral y colectivo en el que cada quien aporta su parte. Nando Parrado estuvo herido y acompañando a su hermana hasta su muerte. Su partida le cambia la actitud: consciente de que no vendrán por ellos, e incluso antes de saber que la búsqueda había terminado, siempre dijo que debían irse. Se lo ve “entrenando” caminatas mientras sus compañeros se encargan de otras cosas, incluyendo, claro, el desmembramiento de los cadáveres para alimentarse. ¿Está bien o mal comerse a un amigo? Vale aclarar que el guion toma el cristianismo al que adscribía la

La tragedia es mostrada con una crudeza de corte realista.



Por J. P. C.

Es lógico pensar que el regreso del hongkonés John Woo a Hollywood debería ser un motivo de celebración. Su paso por las recordadas *Misión Imposible 2* (2000), *Contracara* (1997) o *Código Flecha Rota* (1996), más su notable carrera como director de acción en su tierra natal, justifican la ilusión de ver su nombre en los afiches de *Venganza silenciosa*. Sobre todo porque *Paycheck*, su última película occidental estrenada hace ya 20 años, había dejado sabor a poco, aunque todos los elementos que identifican a su cine estaban ahí. El argumento de su nuevo trabajo amplifica la sensación gozosa, ese vértigo de ir a ver la nueva película de un director por el que

Venganza silenciosa, con Liam Neeson como protagonista

Queríamos tanto a John Woo

Venganza silenciosa

Silent Night,
 Estados Unidos/México, 2023

5

Dirección: John Woo
Guión: Robert Archer Lynn
Duración: 104 minutos
Intérpretes: Joel Kinnaman, Catalina Sandino Moreno, Kid Cudi, Harold Torres, Anthony Giulietti.
Estreno: Disponible en salas.

hubo que esperar mucho tiempo.

Venganza silenciosa también incluye los elementos de la fórmula Woo, aunque la historia no es muy distinta de las de aquellas películas de justicia por mano propia que desde hace también casi dos décadas viene protagonizando Liam Neeson, un actor convertido en subgénero. Acá es un electricista cuarentón el que decide vengar la muerte de su hijito, asesinado en el patio delantero de su propia casa en la mañana de Navidad, cuando es alcanzado por una bala perdida durante un tiroteo entre pandillas. El punto de partida parece perfecto para un director

como Woo y solo queda esperar para ver con qué magia de acción delirante nos sorprenderá esta vez.

Pero la espera se extiende y se extiende en la decisión de dedicarle mucho tiempo a retratar el proceso por el cual este hombre

común se convierte en un psicótico y en un asesino profesional. Ese montaje de transformación que en películas como *Rocky*, por ejemplo, demoran lo que tarda en terminar una canción, acá se lleva casi media película. Se podría pensar que ese tiempo sirve también para construir esa alteración que va tomando al personaje, una forma de no justificar sus próximas acciones, sino de enmarcarlas en un cuadro de demencia. Sin embargo, la sensación final es que en realidad el guion no tenía mucho para contar y que creyeron que para rellenar alcanzaba con poner a Woo a hacer lo suyo.

Bueno, no alcanza.

Promocionada como una película a lo *John Wick*, la última fórmula de moda, la realidad es que *Venganza silenciosa* parece tomarse demasiado en serio a sí misma como para salir airosa de la comparación. Basta con recordar que el personaje de Keanu Reeves desataba un infierno solo porque le mataron al perro, motivo que, más allá de justificaciones psicológicas, no deja de resultar un salto hacia lo absurdo. Humor es algo que escace en *Venganza silenciosa* y cuando al fin hace su aparición, ya es tardísimo. Para entonces, la matanza coreografiada en el último tercio luce como del montón al lado de cualquiera de los cuatro episodios de la serie *Wick*. Una lástima: queríamos tanto a Woo.

Pollitos en fuga -
El origen de los nuggets

6

EE.UU./Reino Unido/Francia, 2023

Dirección: Sam Fell.
Guión: Karey Kirkpatrick, John O'Farrell y Rachel Tunnard.
Duración: 101 minutos.
Voces (versión original): Thandiwe Newton, Zachary Levi, Bella Ramsey, Imelda Staunton, Lynn Ferguson.
 Disponible en Netflix a partir de mañana.

CINE *Pollitos en fuga-El origen de los nuggets*, de Sam Fell

Los plumíferos vuelven pero en la era digital

Por Diego Brodersen

Cuando *Pollitos en fuga* tuvo su estreno hace exactamente veintitrés años fue leída, con justeza y justicia, como el clímax de una notable carrera artística que había atravesado los años 90 con la serie de cortometrajes protagonizados por Wallace y Gromit, entre otras creaciones animadas. Los estudios Aardman, conducidos por los británicos Peter Lord y Nick Park, llevaban al largometraje todas las enseñanzas aprendidas en el terreno de la animación *stop motion* (cuadro a cuadro), en una película que muy rápidamente se transformó en un clásico moderno. Más de dos décadas después llega la secuela, lanzada directamente en la plataforma Netflix, cuya primera, muy marcada impresión es de orden visual. Lejos de la imagen analógica del film seminal, aquí priman una paleta de colores y una cualidad de movimientos ostentosamente digitales: aunque el diseño de los personajes y fondos haya partido del material físico, el uso de los ubicuos CGI homogeneiza el resultado final y lo acerca al mainstream animado del siglo XXI.

En cuanto a la historia de *Pollitos en fuga-El origen de los nuggets*, dirigida por Sam Fell (*ParaNorman*, *Lo que el agua se llevó*), se trata en gran medida de una inversión de aquella otra: en lugar de escapar de una granja dirigida

La secuela está varios escalones por debajo de la original, que la supera en gracia y originalidad. El tratamiento visual la acerca al mainstream animado del siglo XXI.



Un relato relativamente efectivo pero rutinario. Se la podrá ver en Netflix.

por una malvada pareja de granjeros, aquí las gallinas y gallos deben ingresar a una fábrica de patitas de pollo que parece sacada de la fantasía de un villano en un film de James Bond. Todo comienza en paz: Ginger y Rocky (las voces ya no les pertenecen a

Julia Sawalha y Mel Gibson, sino a Thandiwe Newton y Zachary Levi) viven junto a su hija Molly y el resto del gallinero en una isla con bastante de utópico. Allí el colectivismo parece haber llegado a su máxima y más brillante expresión, aunque la joven de la fa-

milia no puede sino observar con anhelo el mundo exterior. Durante ese trance de rebeldía adolescente se instala, justo cruzando el río, una empresa cuyos camiones ostentan dibujos de gallinas en un éxtasis de felicidad. Y así allí va Molly, sin el permiso de los pa-

dres, convencida de que tanto ella como una amiga recién hecha en la ruta podrán hallar dentro de las murallas de la factoría algo así como el paraíso en la tierra.

Rocky y Ginger saben por viejos y parten al rescate junto a un grupo de elite plumífero, desconocedores del inmenso poder de fuego del dueño de la vecina fábrica de nuggets de pollo. La próxima a estrenarse *¡Patos!* incluye una secuencia muy similar al núcleo narrativo de este regreso de los pollitos: felices de la vida, los animales alados disfrutan de juegos, panzadas de comida y una libertad absoluta sin saber que al final del camino les espera la muerte segura, paso previo a su transformación en alimento. De más está decir que la secuela está varios escalones por debajo de la original, atrapada en una seguidilla de escenas de suspenso y acción que funcionan por acumulación. Así, parte de la gracia se ha perdido en un relato relativamente efectivo pero rutinario. En cuanto al "origen" del título, si bien la película no intenta, afortunadamente, convertirse en un panfleto pro vegetarianismo es posible que algún espectador pequeño comience a mirar con desconfianza esas falsas delicatessen que tanto adora consumir.

Por Juan Pablo Cinelli

Gol gana, con Michael Fassbender y Elisabeth Moss

Una historia de superación

Como su nombre lo indica, lo nuevo del neozelandés Taika Waititi, *Gol gana*, se inscribe dentro del género deportivo, una veta muy fuerte dentro del cine comercial de los Estados Unidos. La lista de películas recomendables es larga. Desde *El estigma del arroyo* (1956) hasta *Moneyball* (2011), o de *El campo de los sueños* (1989) a *Rush: pasión y gloria* (2013), pasando por *Rocky* (1976), *Toro salvaje* (1980), *Invictus* (2009) o *El Karate Kid* (1984) dan cuenta de ese linaje. Lo que todas (y un sin número de películas más) tienen en común es que el fútbol no tiene lugar entre ellas. Como en la realidad, el deporte más popular del mundo nunca logró hacer pie al norte del río Bravo, y esa indi-

ferencia se traslada al cine, más allá de algunas excepciones, en general producidas con fondos europeos, con *Escape a la victoria* (1981) a la cabeza.

Después de esta introducción, cualquiera esperaría que este artículo continuara afirmando que el estreno de *Gol gana* marca una diferencia en la historia del género. La verdad es que no: aunque está protagonizada por estrellas como Michael Fassbender o Elisabeth Moss, se trata de otra excepción. Producida a medias con el Reino Unido, la película transcurre bien lejos de la realidad del espectador estadounidense. Mucho más que

Gol gana

Next Goal Wins, Reino Unido/
Estados Unidos, 2023

6

Dirección: Taika Waititi.
Guión: Iain Morris y Taika Waititi.
Duración: 104 minutos.
Intérpretes: Michael Fassbender, Oscar Kightley, Kaimana, David Fane, Elisabeth Moss, Will Arnett.
Estreno: Disponible en salas.

Ted Lasso, la gran serie estelarizada por Jason Sudeikis con la que comparte varios elementos. El más notorio: sus protagonistas son dos directores técnicos que vienen de fracasar en sus carreras en Estados Unidos y que para reconstruirse

deben tomar distancia. En el caso de *Gol gana*, Thomas Rongen se ve forzado a aceptar dirigir la selección de Samoa Americana, que hasta hace poco solía ocupar invariablemente el último lugar del ranking de la FIFA.

Basada en una historia real, en la que Rongen es contratado luego de que Samoa Americana perdiera 31 a 0 contra Australia por las eliminatorias al mundial de 2002, *Gol gana* vuelve a lucir el humor inocente que hizo famoso a Waititi en películas previas como *Casa Vampiro* (2014) o *Hunt for the Wilderpeople* (2016). El choque cultural es el disparador de la mayoría de las

situaciones, generando una serie de tensiones que se resuelven a partir de la gracia, aunque sin quitarles peso dramático. El resto es bastante obvio: un poco del relato del buen salvaje, una historia de superación y redención, una oportuna subtrama LGBT para cumplir con los cánones de inclusión, todo bajo una mirada naif de las culturas periféricas. Así y todo, *Gol gana* construye una comedia tierna y efectiva que destaca los valores sociales del fútbol. También es un acierto no intentar reproducir la dinámica de este deporte de forma realista, algo en lo que el cine siempre fracasa. En su lugar elige un tono absurdo, aunque sin llegar a los extremos de la estupenda *Fútbol Shaolin* (2001), tal vez la mejor película de fútbol de la historia.

Por Andrés Valenzuela

“No, pibe, cantás tango, ¿no te podés llamar Tomi!”

Las noches en los boliches tangueros tienen sus particularidades. Tomi Lago las conoce bien, aunque tenga sólo 33 años, porque recorrió esos espacios durante años antes de lanzar su primer disco, *El consorcio*, que acaba de salir por Sony Music. Lo presentará junto con su banda hoy a las 21 en el Centro Cultural Richards (Honduras 5272) y lo concibe como una forma de renovar en algo el género desde la utilización de un lunfardo actual y un intento de reflejar los nuevos modos de relacionarse. A diferencia de la generación que abrió paso al tango siglo XXI, cuyas influencias rockeras se pueden interpretar más cercanas al punk, Lago bebe más de Andrés Calamaro, Fito Páez (a quienes versiona en el disco) y Charly García. Además, él mismo destaca el profundo impacto que tuvo en su camino artístico descubrir *Sur*, de Pino Solanas, y la voz de Goyeneche.

“En mi casa se escuchaba más rock porque justamente soy tan joven que ni mis viejos escuchaban tango. Fui llegando a él a través de pequeños homenajes al tango que hay en el rock argentino. Calamaro tiene un disco de versiones, Charly tiene varios dentro de su discografía”, enumera. “Yo pienso que son dos géneros urbanos, ¿no? Es música popular. Inclusive si el rock argentino tiene la calidad de letras que tiene, un poco es porque escuché tango”.

Lago se plantea como “misión” que “el tango no quede en un museo”. Por eso sus letras pueden plantear reclamos laborales entre amigos o la resignación de un amor perdido, que, lejos de un reproche, encierra comprensión. “El tango es una música viva y sigue relatando cuestiones cotidianas, vínculos entre amigos, obviamente una frustración amorosa, temáticas que abarca el tango y que en algún punto yo trato”, dice. Para componer suele trabajar con el uruguayo Joaquín Plada o con Mariano Napoli. “Capaz en un tema usamos un lunfardo reantiguo y otro más nuevo, o lo mezclamos”, señala. “Un poco jodemos con eso. El lunfardo se renueva solo, yo lo siento como una extensión del lenguaje, y lo que me copa del lunfardo es que tiene algo de gracioso, hasta fonéticamente, y está bueno incorporar y mezclar eso, aportar desde ese lado”.

–Tomás los mismos temas, pero no hablás de las relaciones del mismo modo que ocurre con los clásicos. ¿Sentís que cambió el modo de relacionarse?

–Hay algo de las épocas. Y del postmodernismo que al final, me guste o no, es el contexto en el que vivo. A mí me copa que no

MÚSICA Tomi Lago presentará hoy *El consorcio*, su primer disco

“Llegué al tango desde el rock”

El cantante refresca el género desde la utilización de un lunfardo actual y su intento de reflejar nuevos modos de relacionarse.



Lago tiene 33 años y actuará hoy en el Centro Cultural Richards.

Sandra Cartasso

haya tanta solemnidad. Una solemnidad que no me sale justamente porque estoy criado en esta época. No tengo la pluma de Manzi, o de Discépolo, y trato de no ser pretencioso con eso, sino relajarme, jugar un poco. Igual de base hay algo de las relaciones que se sostiene porque los humanos somos seres sociales, y eso ya lo dijeron los griegos hace 2.500 años. Entonces hay algo ahí que sí se sostiene en el tiempo y obviamente va cambiando el contexto, ciertos elementos. La tecnología fue muy disruptiva en los últimos 10, 15, 20 años. Hay algo de la comunicación y los vínculos que también se va a partir de eso. Aparece una cosa de que no me comprometo con nada y trato de reírme de eso, aunque lo padezca.

–Mencionás los cambios tecnológicos. El tango siempre tiene este cartelito colgado de género nostálgico. ¿Es posible la nostalgia en los tiempos de hipercomunicación?

–Creo que sí. Yo soy nostálgico, así que a mí no me cuesta. Quizás por el flash con la historia, o que me gusta música más de antes, no porque no me guste la de ahora, pero en general escu-

cho más clásicos. Tengo hasta nostalgia de momentos que no viví. ¿Me entendés? Me hubiese encantado estar en el '40 o en el '50 e ir a ver a cualquiera de esos maestros en el punto más álgido de las orquestas. También estar en Woodstock en el '69. Hay una propuesta que yo asocio al neoliberalismo, que es como ahistórico, como un presente sin historia. Eso a mí no me cabe, no es la

mía. Yo no concibo así el mundo. Esa cosa del “viví el ahora”, medio new age, que respeto si a alguien le sirve, pero a mí no, yo pienso que somos una especie que está cargada de historia, y obviamente de futuro.

–¿No pasa también que las redes sociales nos exigen estar constantemente subiendo presente y no hay ni tiempo de plantearse el pasado?

SERIES Murió el actor Andre Braugher, de *Brooklyn Nine-Nine*

Adiós al capitán Raymond Holt

Andre Braugher, ganador de dos Emmy y estrella de la comedia policial *Brooklyn Nine-Nine*, murió este martes a los 61 años. La muerte del actor estadounidense fue confirmada por su representante, Jennifer Allen. Braugher había nacido en Chicago en 1962. Estudió en la Universidad de Stanford y cursó arte dramático en Juilliard School (Nueva York). Saltó a la fama en 1989 por la película *Glory*, ganadora de dos Oscar.

Además, durante su trayectoria en la pantalla chica se alzó con un Emmy gracias a su papel del detective Frank Pembleton en *Homicide: Life on the Street* (1993-1999) y otro en la categoría de mejor miniserie por *Thief* (2006), título que también le granjeó una candidatura al Globo de Oro. En TV también fue destacada su encarnación de Owen Thoreau Jr. en *Men of a Certain Age* (2009), que le valió dos nominaciones al Emmy.

que no se encuentra mucho en otros círculos. Yo no voy a usar gomina, no puedo caretear eso. Uno puede ir a una milonga un martes y cruzarse a un tipo de 85 años que se queda tomándose unos vinos hasta las 3 de la mañana, bailando con una piba de 25 años. Eso me parece hermoso. La imagen del tango al final es un cambalache. Y entonces que cada cual haga la suya”.

–Sí, sí, pero también pienso que cualquiera de golpe puede pensar en una ex novia o en un ex novio y recordar con nostalgia años donde uno era más joven y estaba más predispuesto a arriesgarse. Eso nos pasa por igual a todos.

En esa tensión entre pasado, presente y futuro, Lago también piensa sus videoclips. Acaba de lanzar un tríptico (en breve saldrá el tercero) donde, con dirección de Belen Asad, homenajea a *Sur*, de Pino Solanas. Los filmaron en ese túnel del tiempo que es el Bar Los Laureles, pero las figuras son inequívocamente actuales, con sus ropas, sus tatuajes y piercings, y bien lejos del farolito, la mujer fatal y el guapo de esquina. “Es que son escenas de hoy. Hay como una sobreactuación en algunos casos. La verdad es que me encanta también juntarme con amigos de la bohemia tanguera que todavía existe. Porque más allá de la cosa del tango for export, o más del baile, o de las piruetas para extranjeros que vienen, el tango hoy en día sostiene una cosa bohemia genuina

En su álbum *El*

consorcio versiona a

Andrés Calamaro y Fito

Páez. “No quiero que el

tango quede en un

museo”, señala.

En las últimas décadas, su figura había cobrado incluso mayor impacto debido a su interpretación del capitán Raymond Holt en la comedia policial *Brooklyn Nine-Nine*, en la que participó desde 2013 a 2021. Durante este período, ganó dos premios Critics Choice al mejor actor de reparto en una serie de comedia y recibió otras cuatro nominaciones al Emmy. Además, estaba previsto que protagonizara próximamente la serie *Residence*, de Netflix.

MUSICA Falótico-Alvarez presenta *Afuera es noche* en el teatro Picadero

Menú de tangos y algo más

Por Cristian Vitale

Treinta años atrás, el "Negro" Falótico y Matías Álvarez descubrieron que tenían algo en común, más allá de compartir ciudad, colegio y afición por el básquet: hacer música juntos. Uno en voz y el otro al piano esbozaron un ensamble que fue en serio. Tanto, que aquella alquimia inicial en Zárate derivó en una historia de casi tres décadas, giras, tocadas y dos discos: *Boleros* y el más reciente *Afuera es noche*, que presentarán hoy a las 20 en el teatro Picadero (Pasaje Santos Discépolo 1857), acompañados por Nicolás Perrone en bandoneón y Manuel Quiroga en violín. "La idea es tocar todo el disco, una especie de recopilación de nuestra historia vinculada al tango, pero también recurrir a canciones de cuando empezamos, boleros del disco anterior", promete Álvarez. "Será un concierto para navegar por algunos tangos que nos han acompañado en este camino, pero también con pinceladas de otros géneros que han caminado junto a nosotros", refrenda Falótico.

Es de esperar entonces que habiten la noche piezas encolumnadas tras lo mejor de la historia del tango argentino que el dúo visitó en su último disco (*El último café*, "Fruta amarga" y "Farol", entre ellas), además de boleros y baladas del anterior, entre las que avicinan infaltables "Amnesia" y "La media vuelta". "Esto es resultado de la amistad que comenzó en los 90, cuando éramos dos pibes que compartían la vida en una ciudad y un mundo que estaba cambiando, y nos unió el amor por una música 'no comercial' que casi dejaba de escucharse en esos momentos: grandes referentes de la música popular argentina, músicas que eran tomadas como 'de viejos'", profundiza el pianista, en cuyo pasado habita haber sido justamente discípulo de Virgilio Expósito, y en cuyo presente transcurre la grabación de un disco de canciones "sin cantante": *Piano cantado*.

—La fórmula que los une es musical, pero sobre todo humana, de club, calle y colegio. ¿Qué facilita la conjunción?

Negro Falótico: —Caminar por la misma vereda en lo que se refiere a un modo de ver el mundo.

Matías Álvarez: —Igual, como cualquier relación, la nuestra tiene distintos momentos. Hay épocas en las que actuamos mucho, hacemos giras, y otras en la que cada uno está en su proyecto, y esto sirve para oxigenar.

—¿Se puede pensar el nombre de *Afuera es noche* como presagio de los tiempos por venir?

M. A.: —Este título refleja un ambiente íntimo y nocturno ge-

nerado entre la voz y un piano. Pero también resulta otra lectura respecto del "afuera" muy duro que se viene y pensar la posibilidad en que los espacios artísticos

puedan resultar un refugio.

N. F.: —Hay también otra connotación relacionada, por un lado, con la noche como compañera, con su soledad, su silencio y

permeabilidad con algunos sentimientos. Y por otro, la noche oscura, la que no tiene poesía ni arte. La que quita y recorta y que dura todo el día... la del presagio.

CANTAMOS PARA VOS ESPECIAL SOLIDARIO

CON LA CONDUCCIÓN DE JULIÁN WEICH Y MAIA CHACRA

AXEL
LOS TIPITOS
ADRIÁN BARILARI
ANGELA LEIVA
ARIEL PUCHETA
FLORENCIA OTERO
GERMÁN TRIPEL
YHOSVA MONTOYA
ANGELA NAVARRO
STEFANO MAROCCO

ESTE DOMINGO 20.30

elnueve

FUNDACIÓN **RUTA 40**
LA EDUCACIÓN COMO CAMINO

elnueve.com.ar canal9oficial canal9tv elnueve GRUPO OCTUBRE

I El agotamiento de la eficacia discursiva

Locura de la razón capitalista

Por Alejandro del Carril *

La desaparición de Alberto Fernández y la derrota abrumadora de Horacio Rodríguez Larreta mostraron algo: la caída de los semblantes. En estos momentos parece que casi nadie sigue a los que apuestan a la apariencia. Se trata, claro, de apariencias vacías, sin relación a ningún real. Por la misma razón Macri no se presentó a elecciones.

El ascenso de Milei refuerza la hipótesis. No hay allí ningún argumento. Hay fractura del discurso. Todos somos un poco locos, algunos más, otros menos. El votante de Milei puede ser inteligente, racional y sereno en su vida cotidiana. Pero en su voto, en el mejor de los casos, está gran parte de su locura. Ese voto está, en gran medida, basado en su identificación con el grito furioso, enloquecido, incendiario, del cual venía haciendo gala el candidato elegido hace un buen rato.

Los discursos operan desde el semblante. Cuando el semblante se desprende del real pulsional, el discurso se degrada, pierde eficacia. Cuando se toca lo real, el punto de imposibilidad de cada discurso, si hay trabajo simbólico, existe la posibilidad de pasar de un discurso a otro. Pero cuando la inflación imaginaria se ha tragado al trabajo sim-

bológico el pasaje entre discursos se vuelve imposible. Y cuando el imaginario se agota, explota. Lo real retorna violentamente.



Leandro Teyssiere

bolico el pasaje entre discursos se vuelve imposible. Y cuando el imaginario se agota, explota. Lo real retorna violentamente.

El triunfo de la locura y la maldad es una muestra del agotamiento de la eficacia discursiva. Los “agotados de ser engañados” han renunciado a apostar al discurso. El hecho de que Milei haya ganado sin mentir no quiere decir que él sea el agente de un discurso verdadero. Como decía Lacan, no hay discurso que no sea del semblante. Lo otro del discurso es el desecho. El grito enfurecido es el desecho del discurso. Lo que parecería estar gravemente dañada es la representatividad. No se puede esperar nada bueno de eso.

La representatividad dañada es un síntoma de lo que llamé la locura de la razón capitalista. El avance voraz del capital financiero viene produciendo hace rato fundamentalmente un efecto de destrucción del entramado social. A nivel subjetivo suele ser una tentación, en aquellos que se sienten acorralados, el salto al vacío, la hetero y autodestrucción. Vimos durante la pandemia una aceleración en este sentido, corporizada por los

Voces en la Rosada

La voz de Cristina era escuchada con devoción por algunos, con rechazo furioso por otros, con interés por muchos. Claramente no dejaba indiferente a nadie. Era una voz invocante. Llamaba y ante el llamado nadie puede ser indiferente.

Macri tenía dificultades con la voz. Tropezaba continuamente, cometía muchos lapsus, incluso le costaba leer. Esa dificultad estaba ligada al trabajo que requiere sostener la mentira planificada en todos los órdenes. Sólo decía la verdad a través de los lapsus, que quedaban ahogados por la cacofonía mediática. La acción violenta a nivel de la palabra estaba a cargo de los oligopolios mediáticos y sus operadores, autopercebidos periodistas.

Alberto Fernández nunca habló.

Conan, el bárbaro domesticado

Milei tampoco habla. Fundamentalmente grita y escucha voces. Ese grito surgido del abismo tie-

ne que haber sido el rasgo identificatorio que muchos abismados eligieron como sostén de su voto. La furia incendiaria.

Quien no pasaba de ser un panelista gritón cuando fue llegando la hora decisiva empezó a escuchar voces y toses perturbadoras. Un economista argentino, que ha atravesado 2001 y luego la crisis de 2008, nada menos que producida en EE.UU., y todavía cree en

la mano invisible del mercado, no puede estar más que al borde del delirio. Que al asumir no tuviera un equipo armado para gobernar o que si lo tenía lo haya depuesto tan fácilmente y en tan poco tiempo, es un indicio claro de su aproximación al abismo. Como así también lo fue la angustia que experimentamos gran parte de los que no lo votamos.

Tal vez haya encontrado en la voz de Macri un elemento estabilizador. A través de la desmentida (“lo sé pero aun así...”) de lo que ha dicho hace muy poco de él, de Bullrich y de toda la casta que ya le copó el gobierno. Veremos cómo termina esta aventura asociada a alguien que se especializa en desear humanos y hasta partidos políticos.

Sólo el fetichismo de lo nuevo y del cambio, que promueve esta pseudocultura, le pudo hacer creer a alguien que el panelista presidencial no forma parte de lo peor de la casta. Éstos, lo sepan o no, siempre acusan apuntando al espejo.

* Psicoanalista. Autor de *Psicoanálisis en la locura de la razón capitalista* (Ed. Planeta).

Por Yago Franco *

Estaban allí, miles de personas. Vivaron los anuncios presidenciales de ajuste, de represión de las protestas que sin dudas éste originaría –al grito de “¡policía, policía!”–, aceptaron sin dudar las cifras estrafalarias expuestas respecto de la inflación, y la de las muertes que podrían haberse evitado en la pandemia (no hay que olvidar que el presidente negó públicamente la existencia de la misma), repitieron “no hay plata” en tono de algarabía (había remeras con esa frase), apoyaron los reiterados anuncios de meses durísimos por delante, etc. Todo fue vivido en nombre de la libertad. Pero justamente eso es lo que perderán esos miles (no sólo ellos) que festejaron cada anuncio del presidente. La motosierra blandida por el líder fue vitoreada por aquellos sobre quienes se descargará. ¿Se trata de masoquismo? ¿de necesidad de castigo? Nada de eso.

Vamos por partes.

Pandemia y ultraderecha neoliberal

La pandemia parió a los negacionistas y a las ultraderechas en su forma actual e hizo explotar las redes sociales. El odio generado por el aislamiento (asociado a profundas sensaciones de desamparo) –y las imágenes de transgresiones gubernamentales y de personas cercanas al poder político– comenzó a circular por las redes y lentamente se fue asociando a las frustraciones generadas por un régimen que produjo exactamente lo contrario de lo que prometía. Desde 1974, en Argentina se entronizó el neoliberalismo, se profundizó durante la dictadura terrorista y luego con Menem. Y nunca se fue. En ciertas capas de la sociedad generó la ilusión de poder arribar a la clase alta (esto sucedió durante el menemismo) y la frustración las enfureció. Su furia no es la misma que la del casi 50 por ciento de la población que entendió que con esta democracia no siempre se come, se educa o se cura. Para algunos, nunca.

La pandemia entonces parió a LLA. Pero no solamente ella. Es fundamental posar la mirada sobre la subjetividad que se fue gestando en estas décadas de neoliberalismo y que se precipitó en una subjetividad negacionista, odiadora, atrapada en las redes sociales por ese odio, mal educada (fallas notables en la comprensión de textos), deshistorizada, fanatizada, en busca de un Mesías o de un vengador. La pandemia, como sostuve en su momento, fue un desencadenante universal, tanto a nivel individual como colectivo. Desencadenó lo que estaba en ciernes, en potencia. Desencadenó odio y potenció el desamparo. Esto es fundamental para

entender el ascenso del régimen actual. Porque el odio, el desamparo, la desilusión y su consecuencia, la idealización de un líder mesiánico, impiden el pensamiento crítico. Que es fundamental para todo proyecto democrático.

Esto viene de muy lejos

En su *Psicología de las masas del fascismo*, Wilhelm Reich incorpora a la subjetividad como un factor indispensable para entender el ascenso de Hitler. Pero ahora no se trata de nazismo o fascismo, es el “perfeccionamiento” de elementos de dichos regímenes que ingresan a una nueva forma, una especie política nueva. Estamos ante un régimen de ultraderecha neoliberal-libertaria.

El neoliberalismo acuñó leitmotivs –suerte de holofrases– que han permeado la psique de los sujetos y han formateado-horadado –lentamente, como la gota que cae sobre una roca– a la subjetividad. Ya Thomas Mann sostenía algo que tiene una vigencia notable: “El nazismo se instala en la carne y la sangre de la multitud por medio de las palabras aisladas, los giros y las palabras que impone repitiéndolas millones de veces, y que son recogidas de manera mecánica e inconsciente. Las palabras pueden obrar como ínfimas dosis de arsénico: se las traga inadvertidamente, parecen no producir efecto, y tras algún tiempo sobreviene, sin embargo, el envenenamiento”. Hemos oído millones de veces esta suerte de catecismo neoliberal: reducción del gasto público y del déficit, libre comercio, bajar la carga impositiva, privatización de las empresas públicas, libre competencia, poca o nula intervención del Estado (asimilado éste a El Maligno –sic– por Milei), etc. El presidente mencionó parte de este mantra al domingo pasado. Que en una subjetividad en la que está ausente el pensamiento crítico penetra sin mayores resistencias. Un sencillo ejemplo es que el modelo neoliberal se aplicó con consecuencias catastróficas en este país en más de una oportunidad. Esta subjetividad sufre de una suerte de Alzheimer generalizado.

“La finalidad es conquistar el corazón y el alma, la economía es el método” para esa conquista. El objetivo de Margaret Thatcher (autora de esta frase) se cumplió holgadamente. Sentimos y pensamos, actuamos, soñamos y padecemos de acuerdo a un magma simbólico dominado por lo central del mismo: la economía. “No hay alternativa”.

Esto se complejiza en una cultura digital, cuya presencia e incidencia en la psique es determinante, por masividad, vertiginosidad y diversidad de dispositivos: estamos todo el tiempo conectados. Y en las redes digitales (en las



I AFP

Por qué la motosierra del líder fue vitoreada por quienes la padecerán

Amar al propio verdugo

El factor de la pandemia como catalizador de los negacionistas y la ultraderecha.

El dogma liberal-libertario. La necesidad del retorno del pensamiento crítico.

que estamos atrapados) están los trolls, los haters, los algoritmos, la IA, las fake news... El Yo (Je) se ve afectado en funciones indispensables para sostener un pensamiento crítico: memoria, atención, juicio de realidad, etc. Pero, además, es un medio traumatizante porque la cantidad de estímulos que recibe la psique es im procesable, afectando la función de ligadura del Yo, que es central y prevía a cualquiera de las funciones mencionadas.

El dogma liberal-libertario

El neoliberalismo fue dando paso a algo que posee enorme actualidad: el dogma liberal-libertario asociado a las ultraderechas. Otro mundo.

“Soy el primer presidente en la

historia de la humanidad liberal libertario”. Esta fue la presentación de Milei cuando fue electo. Debemos detenernos en esta frase. Es una frase total, absoluta, que ubica en un lugar de excepción a quien la enuncia. Un rey, un Papa, por ejemplo, son excepciones, no hay nada por encima de ellos. Y en este caso, se corresponde con una Idea. La del régimen liberal-libertario. Y es total porque el líder de LLA transmite que no va a aceptar disidencias respecto de dicha Idea. De un lado los “argentinos de bien”, es decir, aquellos para quienes va a gobernar. Y del otro lado...

Toda Idea total, cerrada sobre sí misma, que no admite cuestionamientos, es una idea que pertenece a regímenes totalitarios. Lo totalitario no admite contradicciones, cuestionamientos ni conflic-

tos, no acepta interrogarse a sí mismo. Esto no necesariamente implica el advenimiento de un régimen totalitario, pero puede ser un germen del mismo.

La ley liberal-libertaria

El ideario liberal-libertario obedece a una ley, que es la de los números, por lo que lleva al extremo una forma de vida que consiste en reducir ésta a aquéllos. Una lógica pobre y al mismo tiempo depredatoria que produce una vida invivible. Entre otras cosas instala el temor a poder ser prescindible —a dejar de contar—, a quedarse sin. Sin lo que sea. La psique que se ve inundada por la realidad de los números envueltos en un farrago de informaciones numéricas inasimilables. Cuanto más se haga presente esa realidad, menos posi-

bilidad puede haber para la realidad psíquica: imaginación, fantasmas, asociaciones, sueños, etc. El realismo capitalista (Mark Fisher) implica el acotamiento de eso con lo que los psicoanalistas trabajamos: la realidad psíquica. Poniendo en riesgo su salud. Y —como sostuvo—, genera la caída del pensamiento crítico. El citado Wilhelm Reich, preguntándose respecto de cómo era posible que un discurso absolutamente irracional (refiriéndose al de Hitler) consiguiera el apoyo igualmente irracional de buena parte de la población, sostuvo que eso nada tenía que ver con condiciones objetivas, sino que el nazismo —su discurso— contaba con un fuerte componente emocional “que no se sostiene con argumentos racionales”. Es decir, y por lo dicho hasta aquí, la ausencia de pensa-

miento crítico, la identificación alrededor del odio y del desamparo, hacen abrazar un discurso mesiánico cargado de falacias. Ya que ello ubica a un enemigo (los que no son “hombres de bien”) contra el cual dirigirse y adquirir identidad, y genera además una sensación de amparo alrededor de la figura del líder, que en este caso apela a un discurso cargado de certezas incuestionables y apelando a elementos religiosos y místicos.

Entonces, el estado de la subjetividad ha sido una de las determinaciones más importantes que nos ha llevado a esta nueva y probablemente oscura época, dado la presencia de la pulsión de muerte, apreciable en los discursos cargados de odio en las redes, la calle, los medios, y en el discurso de LLA. Pulsión que identifica a los odiadores y fragmenta a la sociedad. Pudiendo llevar a la extinción de la forma de vida en común conocida hasta ahora. Es necesario, por lo tanto, analizar tanto a la subjetividad como a las significaciones que le dieron lugar. Y crear condiciones subjetivas y colectivas (indisociables) para el retorno del pensamiento crítico.

* Psicoanalista y escritor. Miembro del Colegio de Psicoanalistas.



Contratapa

Privatizadores con patente de corso

Por Jorge Majfud

▲ Dos cosas hay que nuestro ego subestima o insiste en negar: una es que somos cavernícolas con teléfonos inteligentes. Nuestras predisposiciones más primitivas, y otras no tanto, condicionan nuestra conducta. Sobre todo cuando se trata de conductas sociales (como elecciones presidenciales), las cuales están cruzadas por sentimientos básicos como el miedo y el deseo. La otra es que la historia no ha cambiado tanto como la imaginamos. Juzgamos apariencias, como las diferencias entre una carreta y un automóvil sin conductor; no el fondo de la historia. Juzgamos períodos como el feudalismo, el capitalismo, la esclavitud y las democracias liberales como especies animales diferentes, cuando unas son la continuación de las otras por distintos medios. No volveré sobre algo que ya exploramos en *Moscas en la telaraña*, pero veamos otras de estas continuidades subterráneas.

El capitalismo terminó con el feudalismo legal pero no con el feudalismo económico, que es el que realmente importa. Los señores feudales vieron con recelo el creciente poder de los reyes, antecedentes de los Estados modernos, y no dudaron en responder. Descargaron su poder descentralizado limitando el poder centralizado del Estado, excepto en el monopolio de la fuerza militar y de la represión policial. Los señores feudales se convirtieron en las poderosas corporaciones, como la East India Company y todas las compañías privadas que extendieron este poder allende los mares, convirtiéndose en una nueva y poderosa forma de imperialismo. Todo en nombre de la libertad, es decir, de la libertad de unos pocos para mandar a unos muchos sin las restricciones de ningún gobierno que pudiese limitar la libertad de empresa.

Los señores feudales se convirtieron en los liberales. No sólo secuestraron el poder de los capitales de las naciones imperiales, sino también banderas populares como la libertad y la democracia. Las mismas banderas que sostuvieron los esclavistas en América, es decir, las familias más ricas hasta que duró la esclavitud legal. Luego de la Guerra Civil, los esclavistas se convirtieron en las corporaciones más poderosas de Estados Unidos y continuaron luchando por la democracia y la libertad —de empresa.

Los piratas fueron variaciones de estos liberales feudales. Por siglos, fueron empresas privadas más democráticas que los mismos imperios a los que servían y más democráticas que las empresas privadas de hoy. El capitán pata de palo no podía abusar de su poder, por obvias razones, y sus decisiones requerían ciertos consensos del resto.

Veamos brevemente algo que, como la nariz, resulta invisible por su proximidad a los ojos: las palabras, esos seres con una larga y profunda memoria.

En Norteamérica, los piratas de tierra se llamaron *fili-*

busters, nombre que les venía de *free-booters* —con libertad de saqueo—. Eran saqueadores privados, apoyados por los gobiernos más rapaces. No eran muy distintos a aquellos piratas de mar que no sólo fueron tolerados, como fue el caso de los piratas ingleses que ayudaron a pagar deudas de la monarquía británica, sino que muchas veces fueron piratas legalizados por sus gobiernos.

En castellano se los llamó *bucaneros*. Los ingleses *buccaneers* tenían más poder de coacción que cualquier gobierno colonial en los trópicos. Con el incremento de su poder, se transformaron en los corsarios, piratas de monta que lograron que las coronas los legalizaran como empresas privadas al servicio del saqueo. Los piratas con patente de corso no solo eran empresas privadas con sus propias fuerzas de defensa, sino también pequeñas democracias con el poder y la vocación de tomar bienes ajenos, de eliminar la competencia y con una íntima relación con sus enemigos, los gobiernos centrales. Capitalistas, en una palabra.

Como en la actualidad, sus robos convirtieron a sus puertos principales en Bahamas y Jamaica en las islas más prósperas del Caribe.

Como en la actualidad, piratas como Henry Morgan invirtieron sus capitales excedentes en diversos negocios, como las prósperas plantaciones a fuerza de mano de obra esclava.

Como en la actualidad, pero con variaciones de época, algunos lograron convertirse en parlamentarios (Francis Drake) o fueron nombrados caballeros por los reyes de la democrática Inglaterra (Henry Morgan), título, influencia y dinero que heredaría su simiente. En ocasiones, se convirtieron en veneradas estatuas de bronce.

Como en la actualidad, las corporaciones privadas tenían patentes de corso para acosar a otras empresas menores y forzar a los Estados a apoyar su lucha por la democracia y la libertad. La patente no es otra que las múltiples legalizaciones que logran extorsionando a los gobiernos, casi siempre dentro del marco de las leyes que ellos mismos lograban que los representantes del pueblo votasen a su favor y para luchar contra la corrupción —ilegal.

La palabra *pirata* hunde sus raíces en el griego. Hoy es empresario o, más exactamente, el emprendedor, *entrepreneur*. La línea que dividía al *emprendedor* del *pirata*, el bueno del malo, era y continúa siendo, muy fina. Tres

siglos antes del concepto de *plusvalía*, en Inglaterra significaba “one who takes another’s work without permission” —aquel que se apropia del trabajo ajeno sin permiso.

En el Imperio británico, en el francés y en el holandés, los *corsarios* se llamaron *piratas*. Si hacían lo mismo que los piratas pero habían sido legalizados, se llamaban *privateers*. Los *privateers* surgieron en el siglo XVII, el siglo de la West, de la East India Company y otras compañías privadas que saquearon Asia, África y América con dinero de los accionistas en las capitales imperiales de Europa. *Privateer* era una persona o un grupo empresarial de carácter privado. Eran piratas legalizados, con poder de extorsión. En lenguaje contemporáneo, eran *paramilitares* munidos de armas

de guerra, como cañones y acorazados, protegidos por los gobiernos imperiales a cambio de una parte del botín y de colaborar con el acoso geopolítico contra otros imperios enemigos y contra sus propias colonias indefensas.

Como también lo vimos en *Moscas en la telaraña*, el imperialismo europeo de la Era Moderna comenzó con la privatización de las tierras comunes europeas y continuó con las megaempresas privadas a finales del siglo XVI, masacrando a cientos de millones de seres humanos, destruyendo y saqueando países prósperos, como India, Bangladesh y China, interrumpiendo sus propias revoluciones industriales y convirtiendo al epicentro anglosajón en ejemplo de civilización, desarrollo, libertad, democracia y derechos humanos.

Luego, por un par de siglos, el imperialismo pasó en gran parte a manos de los gobiernos, como fue el caso de Gran Bretaña, Francia, Bélgica y Estados Unidos (en este último caso, se suele olvidar que, en su primer siglo de existencia, fue imperialismo territorial, tan brutal y criminal como cualquier otro). Pero las colonias políticas de ultramar no eran económicas ni convenientes para la propaganda legitimadora, por lo que se volvió al origen de la privatización: ¿para qué hacer del Congo o de Bolivia colonias territoriales si se podía alcanzar el mismo objetivo obligándolas a privatizar sus recursos más valiosos? ¿Quiénes son los compradores de cada una de las privatizaciones forzadas (por elecciones con electores hackeados o por renovadas deudas) sino los mismos corsarios de siempre, con sus generosas y multimillonarias inversiones?

Eso que los corsarios llaman *libertad* —carajo.

